

1

Kasrın sahibi, bu büyük yapıyı kurmakla insanlara öncelikle neyi bildirmek istemektedir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 1

Kendisini tanıtmak, sahip olduğu kudret ve mükemmelliği insanlara fark ettirmek istemektedir.

2

Saray sahibinin kendini tanıtmak istemesi, misafirler için nasıl bir sorumluluk doğurur?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 2

Onu tanımaya çalışmak ve ilgisiz kalmamaktır.

3

Bu iyiliklere karşı misafirlerden beklenen uygun tavır nedir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 3

İtaat etmeleri, şükretmeleri ve saygı göstermeleridir.

4

Misafirlerden istenen şükür,
sadece sözle bir teşekkür müdür?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 4

Hayır, saygı ve bağlılık içeren bir kulluk tavrıdır.

5

Birinci topluluk saraydaki
olağanüstü şeyleri görünce nasıl
bir sonuca varıyor?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 5

Bunların boşuna yapılmadığını,
arkasında derin bir hikmet
bulunduğunu anlıyorlar.

6

İlk grubun rehberine başvurması,
hakikate ulaşmada neyin değerini
gösterir?

11sinif 11-soz-p03-temsili-muarri-fin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 6

Doğru rehberliğin ve güvenilir bilginin değerini gösterir.

7

Birinci topluluğun sonunda
ödüllendirilmesinin sebebi nedir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 7

Rehberin sözünü dinleyip kabul etmeleri ve saray sahibinin hoşnut olacağı şekilde davranmalarıdır.

8

İkinci grubun akıl ve kalp yönünden olumsuz şekilde anlatılması neyi vurgular?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 8

Sorunun sadece bilgisizlik değil,
manevî körlük ve bilinç bozulması
olduğunu vurgular.

9

İkinci topluluğun taşkın davranışları başka insanları nasıl etkiliyor?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 9

Diğer misafirleri rahatsız edip
düzeni bozuyorlar.

10

Metinde sarayın yapılmasıyla saray sahibinin insanlarla kurmak istediği ilişki nasıl bir ilişkidir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 10

Tanınmaya, sevmeye, saygı görmeye ve karşılık olarak itaatle yakınlık kurulmasına dayalı bir ilişkidir.

11

Saray sahibinin sanatını takdir etmek neden önemlidir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 11

Çünkü bu tavır, nimeti vereni tanımaya ve ona layık bir duruş sergilemeye götürür.

12

Manevî güzelliğin eserler yoluyla gösterilmesi, misafirlerde hangi duyguyu uyandırmalıdır?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 12

Onu görmeye yönelme ve onun ilgisini kazanmaya istek duygusunu uyandırmalıdır.

13

Her şeyde bulunan özel işaretler,
sahiplik dışında hangi düşünceyi
destekler?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 13

Ortaksızlık ve benzersizlik
düşüncesini destekler.

14

İlk grup, saraydaki düzen ve harikalardan nasıl bir anlam çıkarıyor?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 14

Her şeyin bilinçli bir amaçla
düzenlendiğini ve rastgele
olmadığını çıkarıyor.

15

İlk grubun amel etmesi, bilgiyi
nasıl bir seviyeye taşıdığını
gösterir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 15

Bilgiyi davranışa ve yaşantıya dönüştürdüğünü gösterir.

16

İlk grubun ulaştığı sonuç dünyalık bir kazanç mı, yoksa daha kalıcı bir mutluluk mu?

Cevap 16

Daha kalıcı ve sürekli bir
mutluluktur.

17

Rehberin ikazlarından yüz
çevirmeleri onların hangi yanlış
tercihini gösterir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 17

Doğru yol göstericiyi bırakıp
nefislerinin peşine düşme yanlışını
gösterir.

18

Sarhoşluk ve kargaşa çıkarma
sahnesi hangi ahlâkî bozulmayı
gösterir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 18

Ölçüsüzlük, edepsizlik ve sorumsuzluğu gösterir.

19

Rehberin konuşmasına göre saraydaki her şeyin sergilenmesi sadece gösteriş için midir, yoksa bir anlam taşır mı?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 19

Sadece gösteriş için değildir;
sahibini tanıtmak ve onun
niteliklerini bildirmek için anlam
taşır.

20

Saray sahibinin kendini sevdirmek istemesi, misafirlerin hangi davranışıyla karşılık bulmalıdır?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 20

Sanatını beğenip güzel görmeleri
ve buna uygun şekilde ona
yakınlık göstermeleriyle karşılık
bulmalıdır.

21

Eserler üzerinden sahibin güzelliğini fark etmek, misafirde hangi yönelişi doğurmalıdır?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 21

Onun rızasını kazanmaya ve ona yönelmeye istek doğurmalıdır.

22

Eserlerin sahibini gösteren
işaretler bulunması, inanç
bakımından hangi sonuca
götürür?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 22

Her şeyin tek bir yaratıcıya ait olduğu sonucuna götürür.

23

İlk grubun rehberine ulaşınca ilk işi tartışmak mı, öğrenmek mi oluyor?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 23

Öğrenmek oluyor; rehberden bildiklerini kendilerine aktarmasını istiyorlar.

24

Verilen nimetler ve iyilikler, saray sahibinin hangi yönünü gösterir?

11sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri

Cevap 24

Misafirlerine karşı sevgisini,
şefkatini ve merhametini gösterir.