

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 1

1-) Hikâyedeki saray, bu bölümde gerçekte neye benzetiliyor? (5 kelime)
Dünyayı

2-) Sarayın tabanı hangi yere benzetiliyor? (2 kelime)

3-) Gökte ve yerde bulunan varlıklar ne yapıyor? (3 kelime)

4-) Sarayda görülen şaşırtıcı sanatlar bu hakikatte neyi anlatıyor? (4 kelime)
Allah'ın

5-) Saraydaki ocak ve mutfak neye benzetiliyor? (2 kelime)

6-) Düzeni ve süsü olan nakışlar neyi gösteriyor? (4 kelime)
Allah'ın

7-) Üstadın yardımcıları kimlere işaret ediyor? (3 kelime)

8-) Hizmetkârlar bu âlemde kimlere işaret ediyor? (3 kelime)

9-) İki topluluktan birincisi kimdir? (2 kelime)

10-) İkinci topluluk kimlere uyar? (4 kelime)
Nefsine

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 2

1-) Bu bölümde anlatılan temsilin gerçeği gösterilirken önce hangi büyük yerden söz ediliyor? (3 kelime)

2-) Yeryüzünün süslü olması neyle anlatılıyor? (4 kelime)
Çiçeklerle

3-) Gece ile gündüz ne gibi gösteriliyor? (7 kelime)
Arka

4-) Çok sayıda âlem için saraydaki hangi bölüm örnek verilmiş? (3 kelime)

5-) Yaz mevsimindeki meyveler ve nimetler neyin işareti sayılıyor? (4 kelime)
İlâhî

6-) Âlemdeki düzenli süsler ve ölçülü şekiller neye delildir? (3 kelime)

7-) Diğer peygamberler bu temsilde hangi görevde düşünülüyor? (3 kelime)

8-) Melekler temsilde hangi gruba benzetiliyor? (2 kelime)

9-) Birinci grup hangi güzel özelliklerle ayrılıyor? (4 kelime)
İman

10-) İkinci grup neden yanlış yola düşüyor? (5 kelime)
Nefis

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 3

1-) Temsilin sırrı anlaşılınca hangi şeyin gerçek yüzü görülüyor? (3 kelime)

2-) Yıldızlar gökyüzünde nasıl bir güzellik veriyor? (4 kelime)
Aydınlık

3-) Her şeyin Allah'ı anması, onun hangi yüceliğini gösterir? (6 kelime)
Çok

4-) Gece ile gündüzün durmadan değişmesi tesadüf mü, yoksa bir düzen mi gösterir? (3 kelime)

5-) Âlemdeki harika işler kimin mucize gibi eserleridir? (3 kelime)

6-) Yeryüzünün ocak ve mutfak gibi anlatılması neyi düşündürür? (5 kelime)
Nimetlerin

7-) Düzenli süsler ve ince şekiller neyi okumamıza yardım eder? (7 kelime)
Allah'ın

8-) Enbiya, evliya ve asfiya arasında nasıl bir sıra var? (6 kelime)
Peygamberler

9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar arasında kimler var? (5 kelime)
İnsanlar,

10-) Küfür ve azgınlık ehli en çok kime bağlı yaşıyor? (5 kelime)
Nefsine

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 4

1-) Bu bölümde temsil ile hakikat arasında bağ kurularak ilk olarak hangi benzetme açıklanıyor? (5 kelime)

Sarayın

2-) Sarayın alt kısmı hangi yaratılmış varlığa benzetiliyor? (2 kelime)

3-) Her varlığın kendine göre Allah'ı anması neyin işaretidir? (5 kelime)
Hepsinin

4-) Güneş, Ay ve yıldızların boyun eğmesi neyi bildirir? (5 kelime)
Hepsinin

5-) Harika sanatlar bu dünyada nasıl görülür? (5 kelime)
Allah'ın

6-) Gizli hazinelerle Allah'ın hangi yönü anlatılıyor? (4 kelime)
Güzel

7-) Peygamber Efendimizin üstad olarak anlatılması bize ne öğretir? (8 kelime)
Bize doğru

8-) Dünya misafirhanesinde sadece insanlar mı vardır? (6 kelime)
Hayır,

9-) İkinci grup neden gerçeği kaçıır? (5 kelime)
Çünkü

10-) Küfürde kalan grup kimlerin peşinden gider? (5 kelime)
Nefsin

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 5

1-) Gökyüzünün yıldızlı olması sarayın hangi özelliğine benzetilmiş? (3 kelime)

2-) Sarayın sahibi olarak anlatılan zat kimdir? (2 kelime)

3-) Altı günde yaratma ifadesi neyi gösterir? (6 kelime)

Her

4-) Sarayın odaları gibi görülen çok sayıdaki âlem nasıl hazırlanmıştır? (7 kelime)

Her

5-) Sofralardaki yiyeceklerin karşılığı olarak dünyada neler örnek veriliyor? (5 kelime)

Meyveler

6-) Değerli cevherler neye örnek tutuluyor? (6 kelime)

Allah'ın

7-) Üstad olarak gösterilen kişinin adı nedir? (4 kelime)

Hz.

8-) Melekler bu düzende hangi işle ilgilidir? (4 kelime)

Hizmet

9-) Ehl-i iman hangi büyük rehberin talebesi olarak tanıtılıyor? (4 kelime)

Kur'an'ın

10-) İkinci topluluk daha çok hangi hayatı düşünür? (4 kelime)

Sadece

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 6

1-) Bu bölüm, hikâyeden sonra bize neyi açıklıyor? (5 kelime)

Hikâyedeki

2-) Göğün yıldızlarla aydınlatılması neye benzetiliyor? (5 kelime)

Süslü

3-) Melik denilen zatın ezelden ebede sultan olması bize ne söyler? (8 kelime)

Allah'ın sonsuz

4-) Güneş, Ay ve yıldızların emre bağlı olması neyin delilidir? (3 kelime)

5-) Âlemde görülen sanatlar neden önemlidir? (4 kelime)

Çünkü

6-) Ocak ve mutfak benzetmesinde yerin hangi yönü öne çıkıyor? (6 kelime)

Nimetlerin

7-) Âlemdeki nakışlar ve düzenli şekiller neye işaret eder? (4 kelime)

Allah'ın

8-) Avene olan peygamberler ile şakird olan salihler arasında nasıl bir fark var? (9 kelime)

Biri yardımcı

9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar hangi üç gruptur? (4 kelime)

Cinler,

10-) Bu ikinci grubun yalnız dünyayı bilmesi onların neyi kaçırdığını gösterir? (8 kelime)

Âlemin gerçek

CEVAP ANAHTARI

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve- iki-firkanin-beyani - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Hikâyedeki saray, bu bölümde gerçekte neye benzetiliyor?
Dünyayı ve büyük âlemi anlatıyor.
- 2-) Sarayın tabanı hangi yere benzetiliyor?
Yeryüzüne benzetiliyor.
- 3-) Gökte ve yerde bulunan varlıklar ne yapıyor?
Allah'ı överek anarlar.
- 4-) Sarayda görülen şaşırtıcı sanatlar bu hakikatte neyi anlatıyor?
Allah'ın kudret eserlerini anlatıyor.
- 5-) Saraydaki ocak ve mutfak neye benzetiliyor?
Yeryüzüne benzetiliyor.
- 6-) Düzeni ve süsü olan nakışlar neyi gösteriyor?
Allah'ın isimlerine delil oluyor.
- 7-) Üstadın yardımcıları kimlere işaret ediyor?
Peygamberlere işaret ediyor.
- 8-) Hizmetkârlar bu âlemde kimlere işaret ediyor?
Meleklerle işaret ediyor.
- 9-) İki topluluktan birincisi kimdir?
İman edenlerdir.
- 10-) İkinci topluluk kimlere uyar?
Nefsine ve şeytana uyar.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve- iki-firkanin-beyani - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde anlatılan temsilin gerçeği gösterilirken önce hangi büyük yerden söz ediliyor?

Âlemden söz ediliyor.

2-) Yeryüzünün süslü olması neyle anlatılıyor?

Çiçeklerle süslü olmasıyla anlatılıyor.

3-) Gece ile gündüz ne gibi gösteriliyor?

Arka arkaya gelen iki çizgi gibi gösteriliyor.

4-) Çok sayıda âlem için saraydaki hangi bölüm örnek verilmiş?

Menziller örnek verilmiş.

5-) Yaz mevsimindeki meyveler ve nimetler neyin işareti sayılıyor?

İlâhî rahmetin işareti sayılıyor.

6-) Âlemdeki düzenli süsler ve ölçülü şekiller neye delildir?

Allah'ın isimlerine delildir.

7-) Diğer peygamberler bu temsilde hangi görevde düşünülüyor?

Yardımcılar olarak düşünülüyor.

8-) Melekler temsilde hangi gruba benzetiliyor?

Hizmetkârlara benzetiliyor.

9-) Birinci grup hangi güzel özelliklerle ayrılıyor?

İman sahibi olmalarıyla ayrılıyor.

10-) İkinci grup neden yanlış yola düşüyor?

Nefis ve şeytana uyduğu için.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve- iki-firkanin-beyani - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Temsilin sırrı anlaşılınca hangi şeyin gerçek yüzü görülüyor?
Anlatılanların hakikati görülüyor.
- 2-) Yıldızlar gökyüzünde nasıl bir güzellik veriyor?
Aydınlık ve süs veriyor.
- 3-) Her şeyin Allah'ı anması, onun hangi yüceliğini gösterir?
Çok yüce ve kutsal olduğunu gösterir.
- 4-) Gece ile gündüzün durmadan değişmesi tesadüf mü, yoksa bir düzen mi gösterir?
Bir düzen gösterir.
- 5-) Âlemdaki harika işler kimin mucize gibi eserleridir?
Allah'ın kudret eserleridir.
- 6-) Yeryüzünün ocak ve mutfak gibi anlatılması neyi düşündürür?
Nimetlerin hazırlanıp sunulduğu yeri düşündürür.
- 7-) Düzenli süsler ve ince şekiller neyi okumamıza yardım eder?
Allah'ın isimlerini ve eserlerini anlamamıza yardım eder.
- 8-) Enbiya, evliya ve asfiya arasında nasıl bir sıra var?
Peygamberler yardımcı, evliya ve asfiya öğrencidir.
- 9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar arasında kimler var?
İnsanlar, cinler ve hayvanlar var.
- 10-) Küfür ve azgınlık ehli en çok kime bağlı yaşıyor?
Nefsine ve şeytana bağlı yaşıyor.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve- iki-firkanin-beyani - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde temsil ile hakikat arasında bağ kurularak ilk olarak hangi benzetme açıklanıyor?

Sarayın aslında âlem olduğu açıklanıyor.

2-) Sarayın alt kısmı hangi yaratılmış varlığa benzetiliyor?
Yeryüzüne benzetiliyor.

3-) Her varlığın kendine göre Allah'ı anması neyin işaretidir?
Hepsinin Allah'ın eseri olduğunun işaretidir.

4-) Güneş, Ay ve yıldızların boyun eğmesi neyi bildirir?
Hepsinin Allah'ın emrinde olduğunu bildirir.

5-) Harika sanatlar bu dünyada nasıl görülür?
Allah'ın kudret eserleri olarak görülür.

6-) Gizli hazinelerle Allah'ın hangi yönü anlatılıyor?
Güzel isimlerinin tecellileri anlatılıyor.

7-) Peygamber Efendimizin üstad olarak anlatılması bize ne öğretir?
Bize doğru yolu öğreten kişinin o olduğunu öğretir.

8-) Dünya misafirhanesinde sadece insanlar mı vardır?
Hayır, cinler ve hayvanlar da vardır.

9-) İkinci grup neden gerçeği kaçıırır?
Çünkü nefsine ve şeytana uyar.

10-) Küfürde kalan grup kimlerin peşinden gider?
Nefsin ve şeytanın peşinden gider.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve- iki-firkanin-beyani - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Gökyüzünün yıldızlı olması sarayın hangi özelliğine benzetilmiş?
Aydınlık tavanına benzetilmiş.

2-) Sarayın sahibi olarak anlatılan zat kimdir?
Allah Teâlâ'dır.

3-) Altı günde yaratma ifadesi neyi gösterir?
Her şeyin Allah'ın yaratmasıyla olduğunu gösterir.

4-) Sarayın odaları gibi görülen çok sayıdaki âlem nasıl hazırlanmıştır?
Her biri uygun ve düzenli şekilde hazırlanmıştır.

5-) Sofralardaki yiyeceklerin karşılığı olarak dünyada neler örnek veriliyor?
Meyveler ve nimetler örnek veriliyor.

6-) Değerli cevherler neye örnek tutuluyor?
Allah'ın kutsal isimlerinin yansımalarına örnek tutuluyor.

7-) Üstad olarak gösterilen kişinin adı nedir?
Hz. Muhammed Aleyhissalâtü Vesselâm'dır.

8-) Melekler bu düzende hangi işle ilgilidir?
Hizmet ve görevle ilgilidir.

9-) Ehl-i iman hangi büyük rehberin talebesi olarak tanıtılıyor?
Kur'an'ın talebesi olarak tanıtılıyor.

10-) İkinci topluluk daha çok hangi hayatı düşünür?
Sadece dünya hayatını düşünür.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu bölüm, hikâyeden sonra bize neyi açıklıyor?

Hikâyedeki benzetmelerin gerçek karşılığını açıklıyor.

2-) Göğün yıldızlarla aydınlatılması neye benzetiliyor?

Süslü bir tavan gibi gösteriliyor.

3-) Melik denilen zatın ezelden ebede sultan olması bize ne söyler?

Allah'ın sonsuz güç ve hâkimiyet sahibi olduğunu söyler.

4-) Güneş, Ay ve yıldızların emre bağlı olması neyin delilidir?

Büyük kudretin delilidir.

5-) Âlemde görülen sanatlar neden önemlidir?

Çünkü Allah'ın kudretini gösterir.

6-) Ocak ve mutfak benzetmesinde yerin hangi yönü öne çıkıyor?

Nimetlerin hazırlandığı yer olması öne çıkıyor.

7-) Âlemdeki nakışlar ve düzenli şekiller neye işaret eder?

Allah'ın isimlerine işaret eder.

8-) Avene olan peygamberler ile şakird olan salihler arasında nasıl bir fark var?

Biri yardımcı peygamberlerdir, diğeri onları takip eden salih kimselerdir.

9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar hangi üç gruptur?

Cinler, insanlar ve hayvanlardır.

10-) Bu ikinci grubun yalnız dünyayı bilmesi onların neyi kaçırdığını gösterir?

Âlemin gerçek manasını ve Allah'ı tanımayı kaçırdığını gösterir.