

1 Bu bölümde geçen güçlü kişinin çokça nesi vardı?	2 Bu kişinin hazinelerinde nasıl değerli şeyler bulunuyordu?	3 Bu kişi yalnız zengin mi idi, yoksa başka güzel özellikleri de var mıydı?	4 Bu güçlü kişi ne açmak istedi?
2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi
5 Bu sergi yerinde neyi göstermeyi murat etti?	6 Bu göstermenin iki yolu vardı. Birinci yol neydi?	7 İkinci yol neydi?	8 Böyle bir istemenin sebebi neydi?
2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi
9 Burada anlatılan sergi açma işi boş bir iş gibi mi gösteriliyor?	10 Bu parçanın ana fikri nedir?	11 Hikâyede sözü edilen kişi kimdir?	12 Sultanın saklı şeyleri de var mıydı?
2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi

Cevap 4 Bir sergi yeri açmak istedi.	Cevap 3 Başka üstün hüneleri ve bilgileri de vardı.	Cevap 2 Çok kıymetli sş taşları ve değerli şeyler bulunuyordu.	Cevap 1 Çok hazinesi vardı.
Cevap 8 Güzel ve mükemmel olan, güzelliğini ve üstünlüğünü görmek ve göstermek ister.	Cevap 7 Başkalarının bakışıyla görmesiydi.	Cevap 6 Kendisi doğrudan görmesiydi.	Cevap 5 Gücünü, zenginliğini, sanatını ve bilgisini göstermek istedi.
Cevap 12 Evet, gizli hazineleri vardı.	Cevap 11 Bir sultandır.	Cevap 10 Büyük nimet ve hün sahibi olan, bunları tanıtmak ve göstermek ister.	Cevap 9 Hayır, bir hikmetle yapıyor.

13 Sultanın el becerisi ve sanat tarafı nasıldı?	14 Sultanın bilgisi az mıydı, çok muydu?	15 Sultan insanlara bakıp neyi görmelerini istedi?	16 İnsanlara gösterilecek şeyler arasında hangi iki alan özellikle var?
2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi
17 Sultan kendi manevi güzelliğini kaç şekilde seyretmek istedi?	18 Bu iki şekilden birinde kim bakıyor?	19 Öbür şekilde kimlerin bakışı önem kazanıyor?	20 Bu bölümde sultanın nasıl biri olduğu anlatılıyor?
2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi
21 Parçanın başında, bir şeyi daha iyi anlamak için neye bakmamız isteniyor?	22 Hikâyedeki sultanın hazineleri tek çeşit mi, çok çeşit mi?	23 Sultanın yalnız malı mı vardı, yoksa ilmi de var mıydı?	24 Sultan neden bir gösteri yeri kurmak istedi?
2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi	2sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi

Cevap 16 Sanatı ve bilgisi var.	Cevap 15 Saltanatının büyüklüğünü ve sahip olduğu güzellikleri görmelerini istedi.	Cevap 14 Çok fazlaydı.	Cevap 13 Çok ileri ve şaşırtıcı derecede iyiydi.
Cevap 20 Çok zengin, çok bilgili ve çok hünerli biri olduğu anlatılıyor.	Cevap 19 Başkalarının bakışı önem kazanıyor.	Cevap 18 Sultanın kendisi bakıyor.	Cevap 17 İki şekilde.
Cevap 24 Elindeki güzel şeyleri ortaya koymak istedi.	Cevap 23 İlmi de vardı.	Cevap 22 Çok çeşitti.	Cevap 21 Temsilli bir hikâyeye bakmamız isteniyor.