

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani -

Set 1

1-) Hikâyedeki saray, bu bölümde gerçekte neye benzetiliyor? (5 kelime)

Dünyayı

2-) Sarayın tabanı hangi yere benzetiliyor? (2 kelime)

3-) Gökte ve yerde bulunan varlıklar ne yapıyor? (3 kelime)

4-) Sarayda görülen şaşırtıcı sanatlar bu hakikatte neyi anlatıyor? (4 kelime)

Allah'ın

5-) Saraydaki ocak ve mutfak neye benzetiliyor? (2 kelime)

6-) Düzeni ve süsü olan nakışlar neyi gösteriyor? (4 kelime)

Allah'ın

7-) Üstadın yardımcıları kimlere işaret ediyor? (3 kelime)

8-) Hizmetkârlar bu âlemde kimlere işaret ediyor? (3 kelime)

9-) İki topluluktan birincisi kimdir? (2 kelime)

10-) İkinci topluluk kimlere uyar? (4 kelime)

Nefsine

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 2

1-) Bu bölümde anlatılan temsilin gerçeği gösterilirken önce hangi büyük yerden söz ediliyor? (3 kelime)

2-) Yeryüzünün süslü olması neyle anlatılıyor? (4 kelime)
Çiçeklerle

3-) Gece ile gündüz ne gibi gösteriliyor? (7 kelime)
Arka

4-) Çok sayıda âlem için saraydaki hangi bölüm örnek verilmiş? (3 kelime)

5-) Yaz mevsimindeki meyveler ve nimetler neyin işareti sayılıyor? (4 kelime)
İlâhî

6-) Âlemdeki düzenli süsler ve ölçülü şekiller neye delildir? (3 kelime)

7-) Diğer peygamberler bu temsilde hangi görevde düşünülüyor? (3 kelime)

8-) Melekler temsilde hangi gruba benzetiliyor? (2 kelime)

9-) Birinci grup hangi güzel özelliklerle ayrılıyor? (4 kelime)
İman

10-) İkinci grup neden yanlış yola düşüyor? (5 kelime)
Nefis

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 3

1-) Temsilin sırrı anlaşılınca hangi şeyin gerçek yüzü görülüyor? (3 kelime)

2-) Yıldızlar gökyüzünde nasıl bir güzellik veriyor? (4 kelime)
Aydınlık

3-) Her şeyin Allah'ı anması, onun hangi yüceliğini gösterir? (6 kelime)
Çok

4-) Gece ile gündüzün durmadan değişmesi tesadüf mü, yoksa bir düzen mi gösterir? (3 kelime)

5-) Âlemdeki harika işler kimin mucize gibi eserleridir? (3 kelime)

6-) Yeryüzünün ocak ve mutfak gibi anlatılması neyi düşündürür? (5 kelime)
Nimetlerin

7-) Düzenli süsler ve ince şekiller neyi okumamıza yardım eder? (7 kelime)
Allah'ın

8-) Enbiya, evliya ve asfiya arasında nasıl bir sıra var? (6 kelime)
Peygamberler

9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar arasında kimler var? (5 kelime)
İnsanlar,

10-) Küfür ve azgınlık ehli en çok kime bağlı yaşıyor? (5 kelime)
Nefsine

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 4

1-) Bu bölümde temsil ile hakikat arasında bağ kurularak ilk olarak hangi benzetme açıklanıyor? (5 kelime)

Sarayın

2-) Sarayın alt kısmı hangi yaratılmış varlığa benzetiliyor? (2 kelime)

3-) Her varlığın kendine göre Allah'ı anması neyin işaretidir? (5 kelime)
Hepsinin

4-) Güneş, Ay ve yıldızların boyun eğmesi neyi bildirir? (5 kelime)
Hepsinin

5-) Harika sanatlar bu dünyada nasıl görülür? (5 kelime)
Allah'ın

6-) Gizli hazinelerle Allah'ın hangi yönü anlatılıyor? (4 kelime)
Güzel

7-) Peygamber Efendimizin üstad olarak anlatılması bize ne öğretir? (8 kelime)
Bize doğru

8-) Dünya misafirhanesinde sadece insanlar mı vardır? (6 kelime)
Hayır,

9-) İkinci grup neden gerçeği kaçırmaz? (5 kelime)
Çünkü

10-) Küfürde kalan grup kimlerin peşinden gider? (5 kelime)
Nefsin

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 5

1-) Gökyüzünün yıldızlı olması sarayın hangi özelliğine benzetilmiş? (3 kelime)

2-) Sarayın sahibi olarak anlatılan zat kimdir? (2 kelime)

3-) Altı günde yaratma ifadesi neyi gösterir? (6 kelime)
Her

4-) Sarayın odaları gibi görülen çok sayıdaki âlem nasıl hazırlanmıştır? (7 kelime)
Her

5-) Sofralardaki yiyeceklerin karşılığı olarak dünyada neler örnek veriliyor? (5 kelime)
Meyveler

6-) Değerli cevherler neye örnek tutuluyor? (6 kelime)
Allah'ın

7-) Üstad olarak gösterilen kişinin adı nedir? (4 kelime)
Hz.

8-) Melekler bu düzende hangi işle ilgilidir? (4 kelime)
Hizmet

9-) Ehl-i iman hangi büyük rehberin talebesi olarak tanıtılıyor? (4 kelime)
Kur'an'ın

10-) İkinci topluluk daha çok hangi hayatı düşünür? (4 kelime)
Sadece

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani - Set 6

1-) Bu bölüm, hikâyeden sonra bize neyi açıklıyor? (5 kelime)

Hikâyedeki

2-) Göğün yıldızlarla aydınlatılması neye benzetiliyor? (5 kelime)

Süslü

3-) Melik denilen zatın ezelden ebede sultan olması bize ne söyler? (8 kelime)

Allah'ın sonsuz

4-) Güneş, Ay ve yıldızların emre bağlı olması neyin delilidir? (3 kelime)

5-) Âlemde görülen sanatlar neden önemlidir? (4 kelime)

Çünkü

6-) Ocak ve mutfak benzetmesinde yerin hangi yönü öne çıkıyor? (6 kelime)

Nimetlerin

7-) Âlemdeki nakışlar ve düzenli şekiller neye işaret eder? (4 kelime)

Allah'ın

8-) Avene olan peygamberler ile şakird olan salihler arasında nasıl bir fark var? (9 kelime)

Biri yardımcı

9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar hangi üç gruptur? (4 kelime)

Cinler,

10-) Bu ikinci grubun yalnız dünyayı bilmesi onların neyi kaçırdığını gösterir? (8 kelime)

Âlemin gerçek

CEVAP ANAHTARI

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani -

Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Hikâyedeki saray, bu bölümde gerçekte neye benzetiliyor?
Dünyayı ve büyük âlemi anlatıyor.
- 2-) Sarayın tabanı hangi yere benzetiliyor?
Yeryüzüne benzetiliyor.
- 3-) Gökte ve yerde bulunan varlıklar ne yapıyor?
Allah'ı överek anarlar.
- 4-) Sarayda görülen şaşırtıcı sanatlar bu hakikatte neyi anlatıyor?
Allah'ın kudret eserlerini anlatıyor.
- 5-) Saraydaki ocak ve mutfak neye benzetiliyor?
Yeryüzüne benzetiliyor.
- 6-) Düzeni ve süsü olan nakışlar neyi gösteriyor?
Allah'ın isimlerine delil oluyor.
- 7-) Üstadın yardımcıları kimlere işaret ediyor?
Peygamberlere işaret ediyor.
- 8-) Hizmetkârlar bu âlemde kimlere işaret ediyor?
Meleklerle işaret ediyor.
- 9-) İki topluluktan birincisi kimdir?
İman edenlerdir.
- 10-) İkinci topluluk kimlere uyar?
Nefsine ve şeytana uyar.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani -

Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Bu bölümde anlatılan temsilin gerçeği gösterilirken önce hangi büyük yerden söz ediliyor?
Âlemden söz ediliyor.
- 2-) Yeryüzünün süslü olması neyle anlatılıyor?
Çiçeklerle süslü olmasıyla anlatılıyor.
- 3-) Gece ile gündüz ne gibi gösteriliyor?
Arka arkaya gelen iki çizgi gibi gösteriliyor.
- 4-) Çok sayıda âlem için saraydaki hangi bölüm örnek verilmiş?
Menziller örnek verilmiş.
- 5-) Yaz mevsimindeki meyveler ve nimetler neyin işareti sayılıyor?
İlâhî rahmetin işareti sayılıyor.
- 6-) Âlemdeki düzenli süsler ve ölçülü şekiller neye delildir?
Allah'ın isimlerine delildir.
- 7-) Diğer peygamberler bu temsilde hangi görevde düşünülüyor?
Yardımcılar olarak düşünülüyor.
- 8-) Melekler temsilde hangi gruba benzetiliyor?
Hizmetkârlara benzetiliyor.
- 9-) Birinci grup hangi güzel özelliklerle ayrılıyor?
İman sahibi olmalarıyla ayrılıyor.
- 10-) İkinci grup neden yanlış yola düşüyor?
Nefis ve şeytana uyduğu için.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani -

Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Temsilin sırrı anlaşılınca hangi şeyin gerçek yüzü görülüyor?
Anlatılanların hakikati görülüyor.
- 2-) Yıldızlar gökyüzünde nasıl bir güzellik veriyor?
Aydınlık ve süs veriyor.
- 3-) Her şeyin Allah'ı anması, onun hangi yüceliğini gösterir?
Çok yüce ve kutsal olduğunu gösterir.
- 4-) Gece ile gündüzün durmadan değişmesi tesadüf mü, yoksa bir düzen mi gösterir?
Bir düzen gösterir.
- 5-) Âlemdeki harika işler kimin mucize gibi eserleridir?
Allah'ın kudret eserleridir.
- 6-) Yeryüzünün ocak ve mutfak gibi anlatılması neyi düşündürür?
Nimetlerin hazırlanıp sunulduğu yeri düşündürür.
- 7-) Düzenli süsler ve ince şekiller neyi okumamıza yardım eder?
Allah'ın isimlerini ve eserlerini anlamamıza yardım eder.
- 8-) Enbiya, evliya ve asfiya arasında nasıl bir sıra var?
Peygamberler yardımcı, evliya ve asfiya öğrencidir.
- 9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar arasında kimler var?
İnsanlar, cinler ve hayvanlar var.
- 10-) Küfür ve azgınlık ehli en çok kime bağlı yaşıyor?
Nefsine ve şeytana bağlı yaşıyor.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani -

Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde temsil ile hakikat arasında bağ kurularak ilk olarak hangi benzetme açıklanıyor?

Sarayın aslında âlem olduğu açıklanıyor.

2-) Sarayın alt kısmı hangi yaratılmış varlığa benzetiliyor?

Yeryüzüne benzetiliyor.

3-) Her varlığın kendine göre Allah'ı anması neyin işaretidir?

Hepsinin Allah'ın eseri olduğunun işaretidir.

4-) Güneş, Ay ve yıldızların boyun eğmesi neyi bildirir?

Hepsinin Allah'ın emrinde olduğunu bildirir.

5-) Harika sanatlar bu dünyada nasıl görülür?

Allah'ın kudret eserleri olarak görülür.

6-) Gizli hazinelerle Allah'ın hangi yönü anlatılıyor?

Güzel isimlerinin tecellileri anlatılıyor.

7-) Peygamber Efendimizin üstad olarak anlatılması bize ne öğretir?

Bize doğru yolu öğreten kişinin o olduğunu öğretir.

8-) Dünya misafirhanesinde sadece insanlar mı vardır?

Hayır, cinler ve hayvanlar da vardır.

9-) İkinci grup neden gerçeği kaçıır?

Çünkü nefsine ve şeytana uyar.

10-) Küfürde kalan grup kimlerin peşinden gider?

Nefsin ve şeytanın peşinden gider.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani -

Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Gökyüzünün yıldızlı olması sarayın hangi özelliğine benzetilmiş?
Aydınlık tavanına benzetilmiş.
- 2-) Sarayın sahibi olarak anlatılan zat kimdir?
Allah Teâlâ'dır.
- 3-) Altı günde yaratma ifadesi neyi gösterir?
Her şeyin Allah'ın yaratmasıyla olduğunu gösterir.
- 4-) Sarayın odaları gibi görülen çok sayıdaki âlem nasıl hazırlanmıştır?
Her biri uygun ve düzenli şekilde hazırlanmıştır.
- 5-) Sofralardaki yiyeceklerin karşılığı olarak dünyada neler örnek veriliyor?
Meyveler ve nimetler örnek veriliyor.
- 6-) Değerli cevherler neye örnek tutuluyor?
Allah'ın kutsal isimlerinin yansımalarına örnek tutuluyor.
- 7-) Üstad olarak gösterilen kişinin adı nedir?
Hz. Muhammed Aleyhissalâtu Vesselâm'dır.
- 8-) Melekler bu düzende hangi işle ilgilidir?
Hizmet ve görevle ilgilidir.
- 9-) Ehl-i iman hangi büyük rehberin talebesi olarak tanıtılıyor?
Kur'an'ın talebesi olarak tanıtılıyor.
- 10-) İkinci topluluk daha çok hangi hayatı düşünür?
Sadece dünya hayatını düşünür.

2sinif 11-soz-p05-hakikate-gecis-sarayin-aleme-tatbiki-ve-iki-firkanin-beyani -

Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Bu bölüm, hikâyeden sonra bize neyi açıklıyor?
Hikâyedeki benzetmelerin gerçek karşılığını açıklıyor.
- 2-) Göğün yıldızlarla aydınlatılması neye benzetiliyor?
Süslü bir tavan gibi gösteriliyor.
- 3-) Melik denilen zatın ezelden ebede sultan olması bize ne söyler?
Allah'ın sonsuz güç ve hâkimiyet sahibi olduğunu söyler.
- 4-) Güneş, Ay ve yıldızların emre bağlı olması neyin delilidir?
Büyük kudretin delilidir.
- 5-) Âlemde görülen sanatlar neden önemlidir?
Çünkü Allah'ın kudretini gösterir.
- 6-) Ocak ve mutfak benzetmesinde yerin hangi yönü öne çıkıyor?
Nimetlerin hazırlandığı yer olması öne çıkıyor.
- 7-) Âlemdeki nakışlar ve düzenli şekiller neye işaret eder?
Allah'ın isimlerine işaret eder.
- 8-) Avene olan peygamberler ile şakird olan salihler arasında nasıl bir fark var?
Biri yardımcı peygamberlerdir, diğeri onları takip eden salih kimselerdir.
- 9-) Dünya misafirhanesine çağrılanlar hangi üç gruptur?
Cinler, insanlar ve hayvanlardır.
- 10-) Bu ikinci grubun yalnız dünyayı bilmesi onların neyi kaçırdığını gösterir?
Âlemin gerçek manasını ve Allah'ı tanımayı kaçırdığını gösterir.