

1

Metnin başındaki örnekte nasıl bir hükümdardan söz ediliyor?

Cevap 1

Çok zengin, çok bilgili, sanat sahibi
ve üstün özellikleri olan bir
hükümdardan söz ediliyor.

2

Bu hükümdarın birçok hazineye
sahip olmasının içinde neler
vardır?

Cevap 2

Değerli taşlar, kıymetli şeyler ve saklı hazineler vardır.

3

Hükümdarın yalnız malı mı çoktur,
yoksa başka üstünlükleri de var
mıdır?

Cevap 3

Başka üstünlükleri de vardır;
sanat, bilgi ve maharet
bakımından da çok ileridir.

4

Her güzellik ve olgunluk sahibinin istemesi gibi, bu hükümdar ne yapmak istemiştir?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi

Cevap 4

Kendi güzelliğini ve üstünlüğünü
ortaya koyacak bir sergi yeri
açmak istemiştir.

5

Hükümdar bu sergi ile insanlara
hangi yönlerini göstermeyi
amaçlamıştır?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 5

Saltanatının büyüklüğünü,
zenginliğini, sanatındaki harikası
ve bilgisindeki incelikleri
göstermeyi amaçlamıştır.

6

Metinde, hükümdarın manevi
güzellik ve kemalini iki yolla
görmek istediği söyleniyor. Birinci
vol nedir?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 6

Birinci yol, bunu bizzat kendisinin görmesidir.

7

İkinci yol nasıl anlatılmıştır?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 7

İkinci yol, başkalarının bakışıyla
bunu seyretmesidir.

8

Hükümdarın sergi açma isteğinin arkasındaki temel sebep nedir?

Cevap 8

Kendisindeki güzellik ve mükemmelliğin görünmesini ve bilinmesini istemesidir.

9

Bu örnekte hükümdarın sahip olduğu şeyler bize onun nasıl biri olduğunu düşündürür?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi

Cevap 9

Çok kudretli, çok zengin, sanatkâr
ve hikmet sahibi biri olduğunu
düşündürür.

10

Parçanın ana fikri kısa olarak nasıl
söylenbilir?

Cevap 10

Büyük nimet ve üstünlük sahibi olan zat, bunları tanıtmak ve göstermek ister.

11

Parçada anlatılan kişinin
hazineleri sıradan mı, yoksa çok
çeşitli ve kıymetli mi
gösterilmiştir?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 11

Çok çeşitli ve çok kıymetli
gösterilmiştir.

12

Bu kişinin gizli hazinelere de sahip olması bize neyi anlatır?

Cevap 12

Görünenlerin dışında daha nice değerli şeylerinin bulunduğunu anlatır.

13

Yalnız servet değil, sanat
bakımından da nasıl bir durum
vardır?

Cevap 13

Çok şaşırtıcı ve ince sanatlarda
büyük mahareti vardır.

14

Bilgi yönünden bu hükümdar için
nasıl bir tablo çizilmiştir?

Cevap 14

Pek çok ilmi kuşatan, geniş bilgisi olan biri olarak tanıtılmıştır.

15

Hükümdarın bir gösteri yeri
kurmak istemesinin sebebi
insanlardan bir şey almak mıdır,
voksa sahip olduklarını göstermek

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 15

Sahip olduklarını göstermek ve tanınmak istemesidir.

16

İnsanların gözü önünde özellikle
hangi dört şeyin görünmesini
arzulamıştır?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 16

Hükümranlılığının görkemi,
zenginliğinin parlaklığı, sanatının
harikalığı ve bilgisinin incelikleri.

17

Manevi güzellik ve olgunluęunu
görmenin bir yolu doęrudan
kendisinin bakmasıdır. Öbür yol
neden farklıdır?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 17

Çünkü öbür yolda başkalarının değerlendirmesi ve bakışı devreye girer.

18

Bir insanın güzel bir şeyi başkasına da göstermek istemesi normal midir? Metne göre bunu hangi düşünce destekler?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsiline-girisi-ve-sultanin-maksadi

Cevap 18

Evet, normaldir; çünkü güzellik ve üstünlük sahibi olan, bunların görülmesini ve gösterilmesini ister.

19

Bu parçadan, hükümdarın sergi açması boş bir eğlence gibi mi, yoksa anlamlı bir amaç için mi görünür?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-maksadi

Cevap 19

Anlamlı bir amaç için görünür.

20

Metindeki örnek bize genel olarak
neyi düşündürmek ister?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 20

Büyük nimetlerin, güzelliklerin ve sanatın sahibini tanımaya yöneltmek ister.

21

Metinde geçen örnek olayın
merkezinde kim vardır?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 21

Çok güçlü ve çok zengin bir sultan vardır.

22

Bu sultanın hazinelerinde bulunan kıymetli şeylere dair nasıl bir anlatım vardır?

Cevap 22

Çok değerli ve çeşitli mücevherlerle dolu olduğu anlatılır.

23

Sultanın sanat yönü hakkında ne söylenmiştir?

Cevap 23

Hayranlık uyandıran işlerde büyük ustalığı olduğu söylenmiştir.

24

Sultanın ilim ve marifeti sınırlı
mıdır?

5sinif 11-soz-p01-onbirinci-soz-temsilin-girisi-ve-sultanin-
maksadi

Cevap 24

Hayır, çok geniş ve kuşatıcı olduğu anlatılır.