

1

Bu bölümde ilk olarak insanlar neye bakarak Allah'ın terbiyesinin güzelliklerini fark ediyorlar?

Cevap 1

Kâinattaki izlere ve eserlere
bakarak fark ediyorlar.

2

Bu fark ediřten sonra dilleriyle
hangi yüce sözü söylüyorlar?

Cevap 2

Allah'ın her şeyden büyük olduğunu bildiriyorlar.

3

İlâhî isimlerin güzel yansımalarını
görenler hangi görevi yapmış
oluyor?

Cevap 3

Allah'ı noksan sıfatlardan uzak
bilip hamd etme görevini yapmış
oluyorlar.

4

İnsanlar Allah'ın nimetlerini hangi yönleriyle tanıyıp anlamaya çalışıyor?

Cevap 4

Hem dış hem iç duygularıyla
tanıyıp anlamaya çalışıyorlar.

5

Nimetleri tadıp anlayan bir kulun yapması gereken iki güzel davranış nedir?

Cevap 5

Şükretmek ve övmektir.

6

İlâhî isimlerdeki kıymetli manaları
tartıp anlamak için insana ne
verilmiş gibi anlatılıyor?

Cevap 6

Manevî ölçüler ve kabiliyetler verilmiş gibi anlatılıyor.

7

Kader ölçüsü üzerinde yazılmış
Rabbanî mektupları okumak hangi
güzel hâle götürür?

Cevap 7

Düşünmeye ve güzelliği
beğenmeye götürür.

8

Varlıklardaki ince sanat ve
güzellikleri seyreden kimse
sonunda hangi duyguya girer?

Cevap 8

Allah'a sevgi ve özlem duyar.

9

Bu altı madde genel olarak bize
neyi öğretir?

Cevap 9

Kâinata bakarak Allah'ı tanımayı
ve O'na kulluk etmeyi öğretir.

10

Bu bölümde anlatılan görevler daha çok beden işi midir, yoksa kalp ve düşünce işi midir?

Cevap 10

İkisini de içine alır; ama özellikle kalp, dil ve düşünceyle yapılan kulluğu öne çıkarır.

11

Metinde anlatılan bahtiyar insanlar, gördükleri eserlerden nasıl bir sonuca varıyorlar?

Cevap 11

Her şeyin Allah'ın kudreti ve terbiyesiyle olduğunu anlıyorlar.

12

Allah'ın büyüklüğünü söylemeleri
hangi görmeden sonra geliyor?

Cevap 12

Kâinattaki eserlerin güzelliğini
seyrettikten sonra geliyor.

13

Güzel sanatları ve harika eserleri
başkalarına duyurur gibi
davranmak hangi göreve benzer?

Cevap 13

Allah'ın güzelliklerini ilan eden bir haberci gibi davranmaya benzer.

14

İnsanın nimetleri hem bedeniyle
hem iç dünyasıyla hissetmesi onu
hangi kulluğa hazırlar?

Cevap 14

Şükür ve övgü kulluğuna hazırlar.

15

İlâhî isimlerin manalarını ölçüp tanımak, sıradan bir bakış mıdır yoksa dikkatli bir kavrayış mıdır?

Cevap 15

Dikkatli bir kavrayıştır.

16

Rabbânî yazıları okumak sözüyle
asıl ne yapılması isteniyor?

Cevap 16

Varlıklar üzerinde düşünmek ve onların anlamını kavramak isteniyor.

17

Eşyadaki zarif güzellikleri görmek sadece bilgi mi kazandırır, yoksa duygu da uyandırır mı?

Cevap 17

Duygu da uyandırır; sevgi ve
özlem doğurur.

18

Bu bölümde sevgi hangi şeyden
sonra ortaya çıkıyor?

Cevap 18

Yaratılıştaki ince sanat ve
güzellikler görüldükten sonra
ortaya çıkıyor.

19

Metindeki sıralama bize kulluğun
nasıl geliştiğini gösteriyor?

Cevap 19

Bakma, anlama, düşünme,
şükretme ve sevgiye ulaşma
şeklinde geliştiğini gösteriyor.

20

Bu parçaya göre kâinata dikkatle
bakan bir müminin kalbinde hangi
üç güzel hâl oluşabilir?

Cevap 20

Hayranlık, şükür ve muhabbet
oluşabilir.

21

Parçada insanlar önce kâinata
neyi seyrediyorlar?

Cevap 21

Allah'ın rububiyetinin güzel eserlerini seyrediyorlar.

22

Bu seyir sırasında insan kendini
hangi makamda gibi görüyor?

Cevap 22

Hayranlıkla bakan bir seyirci
makamında gibi görüyor.

23

İlâhî isimlerin güzelliklerini fark eden kişinin dili hangi iki güzel işi yapıyor?

Cevap 23

Allah'ı takdis ediyor ve hamd ediyor.

24

Nimetleri tatmak ve anlamak
neden önemlidir?

Cevap 24

Çünkü insanı şükre ve güzel
övgüye götürür.