

|                                                                                                                         |                                                                                                                     |                                                                                                                 |                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b></p> <p>Bu bölümde ilk olarak insanlar neye bakarak Allah'ın terbiyesinin güzelliklerini fark ediyorlar?</p> | <p><b>2</b></p> <p>Bu fark edişten sonra dilleriyle hangi yüce sözü söylüyorlar?</p>                                | <p><b>3</b></p> <p>İlâhî isimlerin güzel yansımalarını görenler hangi görevi yapmış oluyor?</p>                 | <p><b>4</b></p> <p>İnsanlar Allah'ın nimetlerini hangi yönleriyle tanıyıp anlamaya çalışıyor?</p>           |
| 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                    | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                            | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                        |
| <p><b>5</b></p> <p>Nimetleri tadıp anlayan bir kulun yapması gereken iki güzel davranış nedir?</p>                      | <p><b>6</b></p> <p>İlâhî isimlerdeki kıymetli manaları tartıp anlamak için insana ne verilmiş gibi anlatılıyor?</p> | <p><b>7</b></p> <p>Kader ölçüsü üzerinde yazılmış Rabbanî mektupları okumak hangi güzel hâle götürür?</p>       | <p><b>8</b></p> <p>Varlıklardaki ince sanat ve güzellikleri seyreden kimse sonunda hangi duyguya girer?</p> |
| 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                    | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                            | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                        |
| <p><b>9</b></p> <p>Bu altı madde genel olarak bize neyi öğretir?</p>                                                    | <p><b>10</b></p> <p>Bu bölümde anlatılan görevler daha çok beden işi midir, yoksa kalp ve düşünce işi midir?</p>    | <p><b>11</b></p> <p>Metinde anlatılan bahtiyar insanlar, gördükleri eserlerden nasıl bir sonuca varıyorlar?</p> | <p><b>12</b></p> <p>Allah'ın büyüklüğünü söylemeleri hangi görmeden sonra geliyor?</p>                      |
| 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                    | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                            | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                        |

|                                                                                            |                                                                                                         |                                                                                                                         |                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 4</b></p> <p>Hem dış hem iç duygularıyla tanıyıp anlamaya çalışıyorlar.</p>    | <p><b>Cevap 3</b></p> <p>Allah'ı noksan sıfatlardan uzak bilip hamd etme görevini yapmış oluyorlar.</p> | <p><b>Cevap 2</b></p> <p>Allah'ın her şeyden büyük olduğunu bildiriyorlar.</p>                                          | <p><b>Cevap 1</b></p> <p>Kâinattaki izlere ve eserlere bakarak fark ediyorlar.</p>           |
| <p><b>Cevap 8</b></p> <p>Allah'a sevgi ve özlem duyar.</p>                                 | <p><b>Cevap 7</b></p> <p>Düşünmeye ve güzelliği beğenmeye götürür.</p>                                  | <p><b>Cevap 6</b></p> <p>Manevî ölçüler ve kabiliyetler verilmiş gibi anlatılıyor.</p>                                  | <p><b>Cevap 5</b></p> <p>Şükretmek ve övmektir.</p>                                          |
| <p><b>Cevap 12</b></p> <p>Kâinattaki eserlerin güzelliğini seyrettikten sonra geliyor.</p> | <p><b>Cevap 11</b></p> <p>Her şeyin Allah'ın kudreti ve terbiyesiyle olduğunu anlıyorlar.</p>           | <p><b>Cevap 10</b></p> <p>İkisini de içine alır; ama özellikle kalp, dil ve düşünceyle yapılan kulluğu öne çıkarır.</p> | <p><b>Cevap 9</b></p> <p>Kâinata bakarak Allah'ı tanımayı ve O'na kulluk etmeyi öğretir.</p> |

|                                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                                              |                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>13</b></p> <p>Güzel sanatları ve harika eserleri başkalarına duyurur gibi davranmak hangi göreve benzer?</p>  | <p><b>14</b></p> <p>İnsanın nimetleri hem bedeniyle hem iç dünyasıyla hissetmesi onu hangi kulluğa hazırlar?</p> | <p><b>15</b></p> <p>İlâhî isimlerin manalarını ölçüp tanımak, sıradan bir bakış mıdır yoksa dikkatli bir kavrayış mıdır?</p> | <p><b>16</b></p> <p>Rabbânî yazıları okumak sözüyle asıl ne yapılması isteniyor?</p>                               |
| 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                             | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                         | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                               |
| <p><b>17</b></p> <p>Eşyadaki zarif güzellikleri görmek sadece bilgi mi kazandırır, yoksa duygu da uyandırır mı?</p> | <p><b>18</b></p> <p>Bu bölümde sevgi hangi şeyden sonra ortaya çıkıyor?</p>                                      | <p><b>19</b></p> <p>Metindeki sıralama bize kulluğun nasıl geliştiğini gösteriyor?</p>                                       | <p><b>20</b></p> <p>Bu parçaya göre kâinata dikkatle bakan bir müminin kalbinde hangi üç güzel hâl oluşabilir?</p> |
| 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                             | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                         | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                               |
| <p><b>21</b></p> <p>Parçada insanlar önce kâinatta neyi seyrediyorlar?</p>                                          | <p><b>22</b></p> <p>Bu seyir sırasında insan kendini hangi makamda gibi görüyor?</p>                             | <p><b>23</b></p> <p>İlâhî isimlerin güzelliklerini fark eden kişinin dili hangi iki güzel işi yapıyor?</p>                   | <p><b>24</b></p> <p>Nimetleri tatmak ve anlamak neden önemlidir?</p>                                               |
| 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                             | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                                         | 5sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi                                               |

|                                                                                                |                                                                                                                |                                                                                                      |                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 16</b><br/>Varlıklar üzerinde düşünmek ve onların anlamını kavramak isteniyor.</p> | <p><b>Cevap 15</b><br/>Dikkatli bir kavrayıştır.</p>                                                           | <p><b>Cevap 14</b><br/>Şükür ve övgü kulluğuna hazırlar.</p>                                         | <p><b>Cevap 13</b><br/>Allah'ın güzelliklerini ilan eden bir haberci gibi davranmaya benzer.</p> |
| <p><b>Cevap 20</b><br/>Hayranlık, şükür ve muhabbet oluşabilir.</p>                            | <p><b>Cevap 19</b><br/>Bakma, anlama, düşünme, şükretme ve sevgiye ulaşma şeklinde geliştiğini gösteriyor.</p> | <p><b>Cevap 18</b><br/>Yaratılıştaki ince sanat ve güzellikler görüldükten sonra ortaya çıkıyor.</p> | <p><b>Cevap 17</b><br/>Duygu da uyandırır; sevgi ve özlem doğurur.</p>                           |
| <p><b>Cevap 24</b><br/>Çünkü insanı şükre ve güzel övgüye götürür.</p>                         | <p><b>Cevap 23</b><br/>Allah'ı takdis ediyor ve hamd ediyor.</p>                                               | <p><b>Cevap 22</b><br/>Hayranlıkla bakan bir seyirci makamında gibi görüyor.</p>                     | <p><b>Cevap 21</b><br/>Allah'ın rububiyetinin güzel eserlerini seyrediyorlar.</p>                |