

1

Bu bölümde sultanın büyük bir
yapı kurmasının temel sebebi
nedir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 1

Sahip olduğu zenginliği, sanatını,
bilgisini ve hikmetini insanlara
göstermek istemesidir.

2

Yapının içi hangi yönlerden özenle
hazırlanmıştır?

Cevap 2

Bölümlere ayrılmış, değerli süslerle donatılmış, ince sanat eserleriyle güzelleştirilmiş ve hikmetli bir düzenle tamamlanmıştır.

3

Sarayda sofraların kurulması,
sultanın hangi özelliğini gösterir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 3

Cömertliğini ve misafirlerine
ikram etmeyi sevdiğini gösterir.

4

Her topluluk için ayrı sofra
hazırlanması neyi anlatır?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 4

Herkesin durumuna ve ihtiyacına uygun bir ikram düşünüldüğünü anlatır.

5

Halk niçin saraya çağrılmıştır?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 5

Görmeleri, gezmeleri ve
ikramlardan faydalanmaları için
çağırılmıştır.

6

Yaverin saraydaki görevi nedir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 6

Sarayın sırlarını, içindeki anlamları
ve bunların saray sahibine nasıl
işaret ettiğini insanlara
açıklamaktır.

7

Yaverin insanlara öğretmesi
istenen şeylerden biri de hangi
davranış kurallarıdır?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 7

Saraya girişin edepleri, gezmenin usulü ve görünmeyen hükümdara karşı uygun davranış şekilleridir.

8

Yaverin yardımcılarının bulunması
bize neyi düşündürür?

Cevap 8

Bu tanıtma ve öğretme işinin geniş kapsamlı olduğunu ve birçok yerde sürdürüldüğünü düşündürür.

9

Metinde anlatılan sarayın büyüklüğü ve gösterişi sultanın hangi yönünü öne çıkarır?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 9

Kudretini, zenginliğini ve
ihtişamını öne çıkarır.

10

Sarayın çeşitli dairelere ve menzillere ayrılması neyi gösterir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 10

Yapının plansız değil, düzenli ve maksatlı bir şekilde hazırlandığını gösterir.

11

Sofraların çok kıymetli nimetlerle hazırlanmış olması nasıl bir ikram anlayışına işaret eder?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 11

Son derece bol, ince düşünölmüş
ve herkesi kuşatan bir ikrama
işaret eder.

12

Sarayın hikmetlerinin bir görevli aracılığıyla açıklatılması neden gerekli görülmüştür?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 12

Çünkü insanlar, gördüklerinin
derin anlamını kendiliklerinden
tam kavrayamayabilirler.

13

Muarrif üstadın sadece güzellikleri göstermesi değil, onların anlamını açıklaması neden önemlidir?

Cevap 13

Çünkü asıl amaç yalnız bakmak değil, görülen şeylerin neyi anlattığını anlamaktır.

14

Üstadın, saraydaki sanatların işaretlerini öğretmesi insanlardan ne beklenildiğini gösterir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 14

Dikkatli düşünmelerini,
işaretlerden sonuca varmalarını
ve saray sahibini tanımalarını
gösterir.

15

Görünmeyen sultana karşı tören
ve edep kurallarının anlatılması
neyi ifade eder?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 15

Saraya gelenlerin sadece misafir değil, aynı zamanda sorumlu bir şekilde davranması gerektiğini ifade eder.

16

Üstadın en büyük dairede
öğrencileriyle birlikte bulunması
onun görevi hakkında nasıl bir
fikir verir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 16

Onun merkezî bir rehber olduğunu ve etrafında yetişen yardımcılarla bu görevi sürdürdüğünü gösterir.

17

Bu parçada sarayın
tamamlanmasından sonra yapılan
ilk önemli işlerden biri nedir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 17

Çeşit çeşit nimetlerle dolu sofralar
hazırlanmasıdır.

18

Ziyafetin herkese açık şekilde
hazırlanması nasıl bir davete
işaret eder?

Cevap 18

Geniş kapsamlı, genel ve kuşatıcı
bir davete işaret eder.

19

Davet edilenler saraya hangi üç amaçla çağırılmıştır?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 19

Görmeleri, gezmeleri ve ikramdan faydalanmaları için çağrılmışlardır.

20

Yaverin üstad ve tanıtıcı olarak görevlendirilmesi hangi ihtiyacı karşılar?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 20

Sarayın sahibini ve saraydaki işaretlerin manasını halka anlatma ihtiyacını karşılar.

21

Saraydaki nakış ve süslerin
remizlerinin açıklanması neden
önemlidir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 21

Çünkü dış görünüşün arkasında daha derin manalar bulunduğunu gösterir.

22

Üstadın, saray sahibinin kemal ve hünelerine delil olan yönleri anlatması neyi hedefler?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 22

Halkın saray sahibini daha doğru tanımasını hedefler.

23

Saraya girme edepleriyle gezme usullerinin öğretilmesi nasıl bir anlayışı gösterir?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-ustadin-tavini

Cevap 23

Bu yerin sıradan bir eğlence yeri değil, saygı ve dikkat isteyen bir mekân olduğunu gösterir.

24

Parçanın sonunda üstadın
tebligata başlaması, bundan sonra
ne olacağını düşündürür?

8sinif 11-soz-p02-onbirinci-soz-kasrin-kurulusu-ve-muarrif-
ustadin-tavini

Cevap 24

İnsanlara sarayın anlamını
açıklayan bir duyuru yapılacağını
düşündürür.