

1

İlk maddede müminlerin
kâinattaki eserlere bakınca
kendilerini hangi görevde
gördükleri anlatılıyor?

8sinif 11-soz-p07-namazin-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-
fihristesi

Cevap 1

Allah'ın hâkimiyetindeki
güzellikleri seyreden bir kul gibi
görüp yüceltme ve tesbih görevini
yerine getirdiler.

2

Bu ilk durumda dille söylenen ifade hangi ana manayı taşır?

Cevap 2

Allah'ın her şeyden büyük olduğunu kabul etmeyi taşır.

3

İkinci maddede Allah'ın isimlerinin
yansımaları karşısında müminlerin
üstlendiği vazife nedir?

Cevap 3

Gördükleri güzellikleri adeta duyurup Allah'ı noksan sıfatlardan uzak bilme ve O'na hamdetme vazifesidir.

4

Üçüncü maddede nimetleri hem iç hem dış duyularla fark etmenin sonucu olarak hangi kulluk öne çıkıyor?

8sinif 11-soz-p07-namazin-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi

Cevap 4

Şükretme ve Allah'ı övme kulluğu
öne çıkıyor.

5

Dördüncü maddede insanın
manevi ölçülerle değerleri
anlaması hangi sonuca götürüyor?

Cevap 5

Allah'ı eksiklikten uzak tutmaya ve O'nu övmeye götürüyor.

6

Beşinci maddede kâinata bir kitap
gibi bakmanın doğurduğu iki
görev nedir?

Cevap 6

Düşünmek ve gördüğü düzeni güzel bulup takdir etmektir.

7

Altıncı maddede varlıklardaki
incelik ve güzellikleri seyretmek
kalpte hangi duyguları
güçlendirir?

8sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-
fihristesi

Cevap 7

Allah'a sevgi ve kavuşma isteğini güçlendirir.

8

Bu altı madde birlikte
düşünülünce namazın sadece
beden hareketlerinden ibaret
olmadığı nasıl anlasılır?

8sinif 11-soz-p07-namazın-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-
fihristesi

Cevap 8

Çünkü namaz, düşünme, şükretme, tesbih, övme, sevme ve hayranlık gibi birçok kulluk hâlini içinde toplar.

9

Parçada anlatılan aşamalar hangi ibadetin içindeki görevleri açıklamak için veriliyor?

Cevap 9

Namazın işaret ettiği kulluk görevlerini açıklamak için veriliyor.

10

Birinci aşamada insanın kâinattaki izlere bakması onu hangi sonuca ulaştırıyor?

Cevap 10

Allah'ın büyüklüğünü fark edip
tesbih ve tekbir etmeye
ulaştırıyor.

11

İkinci aşamada kişi neden bir tellal
gibi davranmış oluyor?

Cevap 11

Çünkü Allah'ın isimlerinin
güzelliklerini görüp onları ilan
eder gibi öne çıkarıyor.

12

Üçüncü aşamada nimetleri
tatmak ve anlamak neden
önemlidir?

Cevap 12

Çünkü nimeti gerçekten fark eden kişi şükür ve övgü görevine yönelir.

13

Dördüncü aşamada geçen manevi
tartma işi neyi anlatır?

Cevap 13

İnsan aklı ve kalbiyle ilahi isimlerin değerli yönlerini ölçüp kavramayı anlatır.

14

Beşinci aşamada Rabbani mektupları okumak sözüyle ne kastedilir?

Cevap 14

Kâinattaki varlık ve olayları
Allah'ın kudretini gösteren anlamlı
işaretler gibi okumak kastedilir.

15

Altıncı aşama, önceki
aşamalardan hangi yönüyle
ayrılır?

Cevap 15

Burada yalnız bilmek değil,
gördüğü güzelliklerden doğan
sevgi ve özlem de açıkça öne çıkar.

16

Bu sıralamada düşünceden duyguya doğru bir ilerleme var mıdır? Açıklayınız.

Cevap 16

Vardır. Önce görme, anlama ve değerlendirme vardır; sonra şükür, takdir ve en sonunda sevgi ile iştihak ortaya çıkar.

17

Parçada müminlerin kâinata
bakışında ilk dikkat çeken yön
nedir?

Cevap 17

Eşya ve olayları boş ve anlamsız görmeyip Allah'ın eserleri olarak değerlendirmeleridir.

18

İlk maddede geçen bakış açısı,
insanı nasıl bir kulluğa hazırlar?

Cevap 18

Allah'ın büyüklüğünü kabul eden
saygılı bir kulluğa hazırlar.

19

İkinci maddede güzellikleri fark eden insanın görevi sadece hayran kalmak mıdır, yoksa başka bir sorumluluğu da var mıdır?

8sinif 11-soz-p07-namazin-makamati-ubudiyet-vazifelerinin-fihristesi

Cevap 19

Sadece hayran kalmak değil;
Allah'ı yüceltmek ve hamdetmek
gibi bir sorumluluğu da vardır.

20

Üçüncü maddeye göre nimetleri
fark etmek ile şükür arasında nasıl
bir bağ vardır?

Cevap 20

Nimet bilinirse şükür doğar; fark edilmeyen nimetin şükrü de eksik kalır.

21

Dördüncü maddede niçin
“cevher” benzeri bir anlam
kurulmuştur?

Cevap 21

Çünkü ilahi isimlerin tecellileri çok kıymetli görülmekte ve insanın bunları anlayıp değer vermesi istenmektedir.

22

Beşinci maddede geçen tefekkür,
sıradan bakmaktan hangi yönüyle
farklıdır?

Cevap 22

Sadece görmekle yetinmez;
görülen şeyin manasını, düzenini
ve sahibini düşünür.

23

Altıncı maddede sanatlı yaratılışa
bakmanın sonunda ortaya çıkan
sevgi neye dayanır?

Cevap 23

Allah'ın güzellik ve kudretini
eserlerde fark etmeye dayanır.

24

Bütün maddelerden hareketle
ideal bir müminin kâinata bakışı
nasıl olmalıdır?

Cevap 24

Düşünen, şükreden, Allah'ı yücelten, nimetleri fark eden ve gördüğü güzelliklerden Rabbine sevgi duyan bir bakış olmalıdır.