

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 1

1-) Sarayın sahibinin bu büyük yapıyı kurmaktaki önemli amacı nedir?
(11 kelime)

Kendini insanlara

2-) Sanatlı işler karşısında takdir göstermek neden önemli sayılmaktadır? (11 kelime)

Çünkü bu

3-) Şefkat ve merhamete karşı en uygun karşılık hangi iki davranıştır? (4 kelime)

Şükretmek

4-) Saraya gelen insanlar kaç gruba ayrılmıştır? (3 kelime)

5-) Birinci grup için merak neden faydalı bir duygu oldu? (10 kelime)
Onları rehberle

6-) Birinci grubun rehberi dikkatle dinlemesi onların sonucunu nasıl etkiledi? (9 kelime)

Doğruyu anlayıp

7-) Birinci grubun güzel davranışlarının sonucu ne oldu? (12 kelime)
Daha seçkin ve

8-) Güzellikleri görmezden gelmek ile uyarıları dinlememek arasında nasıl bir bağ vardır? (6 kelime)

İkisi

9-) İkinci grubun sarhoşluk ve gürültüye düşmesi hangi manevi

zayıflığın işaretidir? (6 kelime)
Nefse

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 2

1-) Rehberin konuşmasına göre sarayın yapılması insanlara hangi ilk görevi hatırlatıyor? (9 kelime)

Saray sahibini

2-) Bu gösterilenlere karşı insanlardan beklenen karşılıklar nelerdir? (10 kelime)

Tanımak, takdir

3-) Eserlerdeki benzersiz izler, ortaklık düşüncesini mi yoksa birlik düşüncesini mi güçlendiriyor? (3 kelime)

4-) Birinci grubun kalp ve akıl bakımından durumu nasıldı? (5 kelime)

Sağlam

5-) Rehberin sözlerini anahtar gibi görmeleri ne anlama gelir? (9 kelime)

Sarayın hakikatini

6-) Birinci grubun mükâfatı hangi iki özelliği taşımaktadır? (9 kelime)

Çok değerli

7-) Rehberin açıklamalarını dinleyen birinci grup bundan nasıl yararlandı? (7 kelime)

Anlatılanları

8-) Rehberin ikazlarını duymamak, ikinci grubun hangi manevi eksikliğini ortaya koyar? (8 kelime)

Doğruya karşı

9-) İkinci grubun cezalandırılması adaletsizlik mi, yoksa yaptıklarına uygun bir sonuç mu olarak sunuluyor? (6 kelime)
Yaptıklarına

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 3

1-) Rehberin konuşmasında insanlara önce bilgiyle ilgili, sonra davranışla ilgili hangi iki görev verilmektedir? (11 kelime)

Önce saray

2-) Verilen nimetler, saray sahibinin hangi duygularını gösterir? (5 kelime)

Sevgi,

3-) Manevi güzelliği görmek istemek, insanın hangi iç yönünü harekete geçirir? (8 kelime)

Kalbinde özlem,

4-) Birinci grup, gördükleri şeyleri neden oyun ve eğlence gibi görmedi? (11 kelime)

Çünkü içlerindeki

5-) Birinci grup, sarayın sırrını anlamak için kime yöneldi? (5 kelime)

Rehberlik

6-) Bilgiyi kabul etmekle ona göre yaşamak arasında bu grupta nasıl bir ilişki görülüyor? (9 kelime)

Öğrendiklerini davranışa

7-) İkinci grup neden sarayın güzelliklerinden gerçek anlamda faydalanamadı? (9 kelime)

Çünkü sadece

8-) İkinci grubun en büyük yanılsı sadece eğlenmeleri midir, yoksa daha geniş bir kusurları mı vardır? (13 kelime)

Daha geniş bir

9-) Askerlerin onları götürmesi, sarayda neyin başıboş olmadığını gösterir? (7 kelime)

Orada

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 4

1-) Rehberin konuşmasında saray sahibinin kendini tanıtmayı ile insanlardan beklenen davranış arasında nasıl bir ilişki vardır? (12 kelime)

Tanıtmayı karşılayarak olarak

2-) İyilik ve ikram görmek, insanı hangi ahlaki davranışlara yöneltmelidir? (6 kelime)

Sevgi,

3-) Her şeyde ayrı bir iz bulunması, eserlerin rastgele oluşmadığını nasıl anlatır? (9 kelime)

Her birinin

4-) Birinci grup rehberi neden gerekli gördü? (11 kelime)

Böyle büyük

5-) Birinci grup neden merak etti ve araştırmaya yöneldi? (8 kelime)

Gördüklerinin sıradan

6-) Birinci grubun tam fayda sağlamasının sebebi yalnız dinlemeleri mi, yoksa başka bir şey de var mı? (8 kelime)

Sadece dinlemeleri

7-) Bu grup neden rehberin ve yardımcılarının sözlerinden yararlanamadı? (7 kelime)

Dinlemek

8-) İkinci grubun kalbi ve aklı için nasıl bir tablo çizilmektedir? (9

kelime)

Doğruyu fark

9-) Hapse atılmaları, metindeki hangi ahlaki ölçüyü destekler? (7

kelime)

Edepsizlik

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 5

1-) Konuşmada saray sahibinin insanlara kendini tanıtmak istemesi hangi temel gerçeğe dikkat çeker? (9 kelime)
İnsanın bu

2-) Sevginin karşılığı olarak insanlardan hangi hareket istenmektedir? (7 kelime)
Boyun

3-) Eserlerin üstündeki özel işaretlerin anlatmak istediği hakikat nedir? (14 kelime)
Her şeyin aynı

4-) Birinci grubu başarılı yapan şey sadece zekâları mıdır? (9 kelime)
Hayır, hem

5-) Rehberle yönelmeleri bize doğru bilgiye ulaşmada neyin önemli olduğunu öğretir? (7 kelime)
Güvenilir

6-) Birinci grup rehberin anlattıklarından sonra nasıl hareket etti? (9 kelime)
Anlatılanları kabul

7-) İkinci grubun dikkati neden sadece sofralara takıldı? (7 kelime)
Nefislerine

8-) Taşkın davranışlarının başkalarına etkisi ne oldu? (6 kelime)

Diğer

9-) İkinci grubun sonu neden cezayla bitti? (10 kelime)
Sarayın düzenine

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 6

1-) Rehberin sözlerine göre saray sahibinin yaptığı işler insanlara hangi dört duyguyu veya gerçeği göstermektedir? (7 kelime)

Kendini

2-) Saray sahibinin iyilikleri karşısında insanın yalnız teşekkür etmesi yeterli görülüyor mu? (8 kelime)

Hayır, teşekkürle

3-) Her eserde bulunan özel alametler neyi ispat etmektedir? (10 kelime)

Eserlerin tek

4-) Birinci grup, sarayın içindekileri görünce hangi düşünceyle hareket etmeye başladı? (8 kelime)

Burada gizli

5-) Birinci grup bilgi aldıktan sonra sadece öğrenmekle mi kaldı? (5 kelime)

Hayır,

6-) Birinci grubun rehberden isteği neydi? (7 kelime)

Saray

7-) İkinci grup neden “görmesine rağmen görmeyen” bir durumda sayılabilir? (9 kelime)

Çünkü gözleri

8-) Saray sahibinin kurallarına karşı saygısız davranmak neden ağır bir

kusur sayılmıştır? (9 kelime)
Çünkü hem

9-) Metne göre ikinci grubun cezası hangi davranışlarının doğal sonucudur? (9 kelime)
Uyarılara kulak

CEVAP ANAHTARI

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Sarayın sahibinin bu büyük yapıyı kurmaktaki önemli amacı nedir? Kendini insanlara tanıtmak, sevdirmek, nimetlerini göstermek ve tek olduğunu bildirmek istemesidir.

2-) Sanatlı işler karşısında takdir göstermek neden önemli sayılmaktadır?

Çünkü bu tavır, nimetlerin kıymetini bilip sahibine değer vermek anlamına gelir.

3-) Şefkat ve merhamete karşı en uygun karşılık hangi iki davranıştır? Şükretmek ve saygı göstermektir.

4-) Saraya gelen insanlar kaç gruba ayrılmıştır? İki gruba ayrılmışlardır.

5-) Birinci grup için merak neden faydalı bir duygu oldu?

Onları rehberle götürüp hakikati öğrenmeye sevk ettiği için faydalı oldu.

6-) Birinci grubun rehberi dikkatle dinlemesi onların sonucunu nasıl etkiledi?

Doğruyu anlayıp uygun davranmalarına ve ödüle kavuşmalarına vesile oldu.

7-) Birinci grubun güzel davranışlarının sonucu ne oldu?

Daha seçkin ve kalıcı bir ikrama kavuşup yüksek bir yere davet edildiler.

8-) Güzellikleri görmezden gelmek ile uyarıları dinlememek arasında nasıl bir bağ vardır?

İkisi de hakikate kapanmış olmanın sonucudur.

9-) İkinci grubun sarhoşluk ve gürültüye düşmesi hangi manevi zayıflığın işaretidir?

Nefse teslim olup ölçüyü kaybetmelerinin işaretidir.

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Rehberin konuşmasına göre sarayın yapılması insanlara hangi ilk görevi hatırlatıyor?

Saray sahibini tanıyıp onu doğru şekilde bilmeye çalışmalarını hatırlatıyor.

2-) Bu gösterilenlere karşı insanlardan beklenen karşılıklar nelerdir? Tanımak, takdir etmek, itaat etmek, şükretmek ve birliğini kabul etmektir.

3-) Eserlerdeki benzersiz izler, ortaklık düşüncesini mi yoksa birlik düşüncesini mi güçlendiriyor?

Birlik düşüncesini güçlendiriyor.

4-) Birinci grubun kalp ve akıl bakımından durumu nasıldı?

Sağlam düşünen, kalbi diri kimselerdi.

5-) Rehberin sözlerini anahtar gibi görmeleri ne anlama gelir?

Sarayın hakikatini anlamanın yolunu onun açıklamalarında buldukları anlamına gelir.

6-) Birinci grubun mükâfatı hangi iki özelliği taşımaktadır?

Çok değerli ve devamlı bir mutluluk veren bir mükâfattır.

7-) Rehberin açıklamalarını dinleyen birinci grup bundan nasıl yararlandı?

Anlatılanları içten kabul edip doğru yolu öğrendi.

8-) Rehberin ikazlarını duymamak, ikinci grubun hangi manevi eksikliğini ortaya koyar?

Doğruya karşı isteksiz ve inatçı olduklarını ortaya koyar.

9-) İkinci grubun cezalandırılması adaletsizlik mi, yoksa yaptıklarına uygun bir sonuç mu olarak sunuluyor?

Yaptıklarına uygun bir sonuç olarak sunuluyor.

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Rehberin konuşmasında insanlara önce bilgiyle ilgili, sonra davranışla ilgili hangi iki görev verilmektedir?

Önce saray sahibini tanımaları, sonra da ona uygun şekilde davranmaları istenmektedir.

2-) Verilen nimetler, saray sahibinin hangi duygularını gösterir? Sevgi, şefkat ve merhametini gösterir.

3-) Manevi güzelliği görmek istemek, insanın hangi iç yönünü harekete geçirir?

Kalbinde özlem, yöneliş ve yakınlık isteğini harekete geçirir.

4-) Birinci grup, gördükleri şeyleri neden oyun ve eğlence gibi görmedi? Çünkü içlerindeki düzen ve sanatın ciddi bir anlam taşıdığını fark ettiler.

5-) Birinci grup, sarayın sırrını anlamak için kime yöneldi?

Rehberlik yapan güvenilir öğreticiye yöneldiler.

6-) Bilgiyi kabul etmekle ona göre yaşamak arasında bu grupta nasıl bir ilişki görülüyor?

Öğrendiklerini davranışa dönüştürdükleri için bilgi onlarda meyve vermiş oldu.

7-) İkinci grup neden sarayın güzelliklerinden gerçek anlamda faydalanamadı?

Çünkü sadece bedensel zevk peşinde koşup asıl manaları kaçırdılar.

8-) İkinci grubun en büyük yanlışı sadece eğlenmeleri midir, yoksa daha geniş bir kusurları mı vardır?

Daha geniş bir kusurları vardır; güzellikleri görmezden geldiler, uyarıları dinlemediler ve edepsizlik ettiler.

9-) Askerlerin onları götürmesi, sarayda neyin başıboş olmadığını gösterir?

Orada düzenin, kuralın ve hesabın bulunduğunu gösterir.

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Rehberin konuşmasında saray sahibinin kendini tanıtmayı ile insanlardan beklenen davranış arasında nasıl bir ilişki vardır?

Tanıtmanın karşılığı olarak insanların onu öğrenmesi ve doğru şekilde kabul etmesi beklenir.

2-) İyilik ve ikram görmek, insanı hangi ahlaki davranışlara yöneltmelidir?

Sevgi, itaat, şükür ve hürmete yöneltmelidir.

3-) Her şeyde ayrı bir iz bulunması, eserlerin rastgele oluşmadığını nasıl anlatır?

Her birinin bilinçli şekilde aynı sahibin damgasını taşıdığını düşündürür.

4-) Birinci grup rehberi neden gerekli gördü?

Böyle büyük bir sarayın anlamını açıklayacak bir tanıtıcıya ihtiyaç olduğunu anladılar.

5-) Birinci grup neden merak etti ve araştırmaya yöneldi?

Gördüklerinin sıradan olmadığını anlayınca arkasındaki anlamı öğrenmek istedi.

6-) Birinci grubun tam fayda sağlamasının sebebi yalnız dinlemeleri mi, yoksa başka bir şey de var mı?

Sadece dinlemeleri değil, kabul edip uygulamaları da vardır.

7-) Bu grup neden rehberin ve yardımcılarının sözlerinden yararlanamadı?

Dinlemek istemedikleri ve kendilerini kapattıkları için yararlanamadılar.

8-) İkinci grubun kalbi ve aklı için nasıl bir tablo çizilmektedir?

Doğruyu fark etme güçleri zayıflamış bir halde oldukları anlatılmaktadır.

9-) Hapse atılmaları, metindeki hangi ahlaki ölçüyü destekler?

Edepsizlik ve nankörlüğün cezasız kalmayacağı ölçüsünü destekler.

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Konuşmada saray sahibinin insanlara kendini tanıtmak istemesi hangi temel gerçeğe dikkat çeker?

İnsanın bu güzellikleri sahibinden bağımsız düşünmemesi gerektiğine dikkat çeker.

2-) Sevginin karşılığı olarak insanlardan hangi hareket istenmektedir? Boyun eğmeleri ve içten bağlılık göstermeleri istenmektedir.

3-) Eserlerin üstündeki özel işaretlerin anlatmak istediği hakikat nedir? Her şeyin aynı zata ait olduğunu ve onun eşsiz bir teklife sahip bulunduğunu göstermesidir.

4-) Birinci grubu başarılı yapan şey sadece zekâları mıdır?

Hayır, hem akıllarını kullanmaları hem de kalplerinin açık olmasıdır.

5-) Rehberle yönelmeleri bize doğru bilgiye ulaşmada neyin önemli olduğunu öğretir?

Güvenilir bir kılavuzu dinlemenin önemli olduğunu öğretir.

6-) Birinci grup rehberin anlattıklarından sonra nasıl hareket etti? Anlatılanları kabul edip saray sahibinin istediği şekilde yaşamaya çalıştılar.

7-) İkinci grubun dikkati neden sadece sofralara takıldı?

Nefislerine yenildikleri için daha derin anlamlara yönelemediler.

8-) Taşkın davranışlarının başkalarına etkisi ne oldu?

Diğer misafirleri rahatsız edip düzeni bozdular.

9-) İkinci grubun sonu neden cezayla bitti?

Sarayın düzenine ve sahibinin koyduğu ölçülere saygısızlık ettikleri için cezalandırıldılar.

8sinif 11-soz-p03-temsil-muarrifin-daveti-ve-iki-guruhun-tavri - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Rehberin sözlerine göre saray sahibinin yaptığı işler insanlara hangi dört duyguyu veya gerçeği göstermektedir?

Kendini tanıtmasını, sevgisini, merhametini ve eşsizliğini göstermektedir.

2-) Saray sahibinin iyilikleri karşısında insanın yalnız teşekkür etmesi yeterli görülüyor mu?

Hayır, teşekkürle birlikte itaat ve hürmet de bekleniyor.

3-) Her eserde bulunan özel alametler neyi ispat etmektedir?

Eserlerin tek bir ustadan çıktığını ve onun benzerinin olmadığını göstermektedir.

4-) Birinci grup, sarayın içindekileri görünce hangi düşünceyle hareket etmeye başladı?

Burada gizli bir hikmet bulunduğunu düşünüp öğrenmeye yöneldi.

5-) Birinci grup bilgi aldıktan sonra sadece öğrenmekle mi kaldı?

Hayır, öğrendiklerini davranışlarına da yansıttılar.

6-) Birinci grubun rehberden isteği neydi?

Saray sahibinden aldığı bilgileri kendilerine açıkça öğretmesiniydi.

7-) İkinci grup neden “görmesine rağmen görmeyen” bir durumda sayılabilir?

Çünkü gözleri açık olsa da güzelliklerin anlamına dikkat etmediler.

8-) Saray sahibinin kurallarına karşı saygısız davranmak neden ağır bir kusur sayılmıştır?

Çünkü hem nimete nankörlük etmişler hem de düzeni bozmuşlardır.

9-) Metne göre ikinci grubun cezası hangi davranışlarının doğal sonucudur?

Uyarılara kulak asmamaları, taşkınlık yapmaları ve edebe aykırı yaşamalarıdır.