

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 1

1-) Bu bölümde, sarayın kurulma gayelerinin gerçekleşmesi kaç temel şarta bağlanmıştır? (4 kelime)

İki

2-) İlk şart nedir ve niçin bu kadar önemlidir? (18 kelime)

İlk şart, sarayı tanıtan

3-) Rehberin yokluğu, metinde hangi benzetmeyle açıklanmıştır? (7 kelime)

Öğreticisi

4-) İkinci şart olarak halktan ne beklenmektedir? (8 kelime)

Rehberin söylediklerini

5-) Rehberin varlığı ile sarayın ortaya çıkışı arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur? (10 kelime)

Rehberin varlığı,

6-) Halkın rehberi dinlemesi ile sarayın devamı arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır? (10 kelime)

Halk dinlerse

7-) Halk rehberin öğretilerine kulak vermezse saray için nasıl bir sonuç öngörülmektedir? (8 kelime)

Sarayın değiştirileceği

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 2

1-) Anlatımda sarayın yapılma amacının gerçekleşmesi hangi iki unsurla tamamlanmaktadır? (9 kelime)

Birincisi rehberin

2-) Rehberin bulunması neden yalnız başına yeterli görülmemektedir? (14 kelime)

Çünkü rehber olsa

3-) Parçada “anlaşılmaz metin” benzetmesi hangi düşüncüyü kuvvetlendirmektedir? (8 kelime)

Kılavuzsuz kalan

4-) Halkın sadece işitmesi mi isteniyor, yoksa daha ileri bir tavır mı bekleniyor? (10 kelime)

Sadece duymaları

5-) “Rehber sarayın varlık sebebidir” denirken hangi anlam öne çıkarılmaktadır? (9 kelime)

Sarayın kurulmasının,

6-) “Halkın dinlemesi sarayın bekasına sebeptir” sözü neyi ifade eder? (11 kelime)

Sarayın kalıcılığının,

7-) Bu pasajda sorumluluk sadece rehber mi yüklenmiştir? (10 kelime)
Hayır, hem

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 3

1-) Bu pasajda sarayın maksatlarının gerçekleşmesi için öne sürülen ilk esas nedir? (9 kelime)

İlk esas,

2-) Rehber bulunmazsa sarayın amaçlarının boşa gitmesi hangi mantığa dayandırılmaktadır? (13 kelime)

Çünkü rehbersiz kalan

3-) Muallimsiz kalan yazı benzetmesi, rehberin hangi yönünü öne çıkarır? (8 kelime)

Rehberin anlam

4-) İkinci esas olarak topluluktan hangi tavır istenmektedir? (10 kelime)

Rehberin sözlerine

5-) Parçada, rehberin varlığı ile sarayın inşası arasında nasıl kuvvetli bir hüküm kurulmuştur? (13 kelime)

Rehber olmasa sultanın

6-) Halkın ilgisizliği durumunda sarayın değiştirilmesinin söylenmesi neyi gösterir? (8 kelime)

Mekânın devamının,

7-) Halkın rehberden yüz çevirmesi, sarayın değiştirilmesi sonucunu neden doğurur? (13 kelime)

Çünkü saray asıl

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 4

1-) Bölümde sarayın gayesini tamamlayan şartlar nasıl sıralanmıştır? (11 kelime)

Önce rehberin

2-) Rehberin yokluğu neden “bütün gayelerin boşa çıkması” sonucuna bağlanmıştır? (12 kelime)

Çünkü sarayın neyi

3-) Halkın rehberi dinlemesi neden yalnızca bir nezaket meselesi değildir? (12 kelime)

Çünkü bu tutum,

4-) Metne göre rehberin varlığı saray için nasıl bir rol oynar? (9 kelime)

O, sarayın

5-) Rehberin sözlerini reddeden bir topluluk, sarayın geleceğini nasıl etkiler? (11 kelime)

Sarayın mevcut

6-) Bu bölümde “inşa” ile “bekâ” arasında nasıl bir ayrım yapılmıştır? (9 kelime)

İnşa rehberin

7-) Halk bu eğitime sırt çevirirse nasıl bir netice doğar? (6 kelime)

Sarayın

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 5

1-) Parçada sarayın maksadına ulaşması için gerekli olan iki dayanak nedir? (8 kelime)
Rehberin mevcut

2-) Rehberin bulunması neden sarayın anlam dünyası açısından belirleyicidir? (8 kelime)
Çünkü o

3-) Metindeki benzetmeye göre, açıklayıcısı olmayan bilgi ne hale gelir? (10 kelime)
Görünürde mevcut

4-) Halkın rehberi kabul etmesi niçin özellikle vurgulanmaktadır? (9 kelime)
Çünkü doğru

5-) “Rehber, sarayın varlık sebebidir” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (11 kelime)
Sarayın yapılmasının,

6-) “Dinleme, sarayın devam sebebidir” hükmü neyi öğretir? (11 kelime)
Bir düzenin

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 6

1-) Bu pasajda sarayın hedeflerine erişmesi için kaç ana unsurdan söz edilmektedir? (5 kelime)

İki

2-) Bu iki unsurdan ilki hangi şahısla ilgilidir? (9 kelime)

Sarayı açıklayan

3-) Üstadın yokluğu hangi örnek üzerinden anlaşılır hale getirilmektedir? (9 kelime)

Hocası olmayan

4-) İkinci unsur, topluluğun hangi tutumunu gerekli kılar? (10 kelime)

Söyleneni işitip

5-) Metne göre sarayın yapılmasına sevk eden etken nedir? (7 kelime)

Rehberin

6-) Sarayın sürüp gitmesini sağlayan etken nedir? (6 kelime)

İnsanların

CEVAP ANAHTARI

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde, sarayın kurulma gayelerinin gerçekleşmesi kaç temel şarta bağlanmıştır?

İki temel şarta bağlanmıştır.

2-) İlk şart nedir ve niçin bu kadar önemlidir?

İlk şart, sarayı tanıtan rehberin var olmasıdır. Çünkü o olmazsa sarayın kuruluş gayesi anlaşılmaz ve emek boşa gider.

3-) Rehberin yokluğu, metinde hangi benzetmeyle açıklanmıştır?

Öğreticisi bulunmayan bir metnin mânâsız kalmasına benzetilmiştir.

4-) İkinci şart olarak halktan ne beklenmektedir?

Rehberin söylediklerini kabul etmeleri ve dikkatle dinlemeleri beklenmektedir.

5-) Rehberin varlığı ile sarayın ortaya çıkışı arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?

Rehberin varlığı, sarayın yapılmasını gerektiren ana sebeplerden biri olarak gösterilmiştir.

6-) Halkın rehberi dinlemesi ile sarayın devamı arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır?

Halk dinlerse sarayın maksadı korunur; böylece sarayın sürmesi mümkün olur.

7-) Halk rehberin öğretilerine kulak vermezse saray için nasıl bir sonuç öngörülmektedir?

Sarayın değiştirileceği veya başka bir hale çevrileceği belirtilmektedir.

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun- kabulü - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Anlatımda sarayın yapılma amacının gerçekleşmesi hangi iki unsurla tamamlanmaktadır?

Birincisi rehberin bulunması, ikincisi de insanların onu dinleyip benimsemesidir.

2-) Rehberin bulunması neden yalnız başına yeterli görülmemektedir? Çünkü rehber olsa bile halk onu kabul etmezse sarayın asıl hedefi yine yerine gelmez.

3-) Parçada “anlaşılmaz metin” benzetmesi hangi düşüncayı kuvvetlendirmektedir?

Kılavuzsuz kalan bir düzenin hikmetinin çözülemeyeceği düşüncesini güçlendirmektedir.

4-) Halkın sadece işitmesi mi isteniyor, yoksa daha ileri bir tavır mı bekleniyor?

Sadece duymaları değil, söyleneni kabul edip ona göre davranmaları bekleniyor.

5-) “Rehber sarayın varlık sebebidir” denirken hangi anlam öne çıkarılmaktadır?

Sarayın kurulmasının, kendisini tanıttacak bir rehberle anlam kazandığı anlatılmaktadır.

6-) “Halkın dinlemesi sarayın bekasına sebeptir” sözü neyi ifade eder? Sarayın kalıcılığının, onun mesajının toplumda karşılık bulmasına bağlı olduğunu ifade eder.

7-) Bu pasajda sorumluluk sadece rehber mi yüklenmiştir?

Hayır, hem rehberin bulunması hem de halkın dinlemesi gerekli görülmüştür.

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda sarayın maksatlarının gerçekleşmesi için öne sürülen ilk esas nedir?

İlk esas, sarayı açıklayan ve tanıtan üstadın mevcut olmasıdır.

2-) Rehber bulunmazsa sarayın amaçlarının boşa gitmesi hangi mantığa dayandırılmaktadır?

Çünkü rehbersiz kalan bir şeyin hakikati çözülemez ve böylece yapılmasının hedefi karşılıksız kalır.

3-) Muallimsiz kalan yazı benzetmesi, rehberin hangi yönünü öne çıkarır?

Rehberin anlam çözücü ve öğretici yönünü öne çıkarır.

4-) İkinci esas olarak topluluktan hangi tavır istenmektedir?

Rehberin sözlerine kulak vermeleri, onları benimsemeleri ve ciddiye almaları istenmektedir.

5-) Parçada, rehberin varlığı ile sarayın inşası arasında nasıl kuvvetli bir hüküm kurulmuştur?

Rehber olmasa sultanın böyle bir sarayı yapmayacağı söylenerek çok güçlü bir bağ kurulmuştur.

6-) Halkın ilgisizliği durumunda sarayın değiştirilmesinin söylenmesi neyi gösterir?

Mekânın devamının, içindeki mesajın anlaşılmasına bağlı olduğunu gösterir.

7-) Halkın rehberden yüz çevirmesi, sarayın değiştirilmesi sonucunu neden doğurur?

Çünkü saray asıl işlevini yerine getiremez ve böylece mevcut haliyle kalmasının anlamı zayıflar.

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bölümde sarayın gayesini tamamlayan şartlar nasıl sıralanmıştır? Önce rehberin varlığı, ardından da toplumun onun sözünü dinlemesi şeklinde sıralanmıştır.

2-) Rehberin yokluğu neden “bütün gayelerin boşa çıkması” sonucuna bağlanmıştır?

Çünkü sarayın neyi anlattığı açıklanmazsa insanlar onu doğru okuyamaz ve hedef gerçekleşmez.

3-) Halkın rehberi dinlemesi neden yalnızca bir nezaket meselesi değildir?

Çünkü bu tutum, sarayın devamı ve maksadının yaşaması için gerekli bir şarttır.

4-) Metne göre rehberin varlığı saray için nasıl bir rol oynar?

O, sarayın inşasına yön veren temel unsur gibi sunulur.

5-) Rehberin sözlerini reddeden bir topluluk, sarayın geleceğini nasıl etkiler?

Sarayın mevcut haliyle sürmesine engel olur; değişim ve dönüşümü netice verir.

6-) Bu bölümde “inşa” ile “bekâ” arasında nasıl bir ayırım yapılmıştır?

İnşa rehberin varlığıyla, bekâ ise halkın rehberi dinlemesiyle ilişkilendirilmiştir.

7-) Halk bu eğitime sırt çevirirse nasıl bir netice doğar?

Sarayın aynı şekilde kalmayacağı, değiştirileceği anlaşılır.

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada sarayın maksadına ulaşması için gerekli olan iki dayanak nedir?

Rehberin mevcut olması ve halkın onun talimini benimsemesidir.

2-) Rehberin bulunması neden sarayın anlam dünyası açısından belirleyicidir?

Çünkü o olmadan sarayın taşıdığı hikmet açığa çıkmaz.

3-) Metindeki benzetmeye göre, açıklayıcısı olmayan bilgi ne hale gelir? Görünürde mevcut olsa da mânâ bakımından verimsiz ve kapalı kalır.

4-) Halkın rehberi kabul etmesi niçin özellikle vurgulanmaktadır?

Çünkü doğru sözün fayda vermesi, muhatabın onu sahiplenmesine bağlıdır.

5-) “Rehber, sarayın varlık sebebidir” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

Sarayın yapılmasının, kendisini anlatacak bir rehberle anlamlı hale geldiği şeklinde anlaşılmalıdır.

6-) “Dinleme, sarayın devam sebebidir” hükmü neyi öğretir?

Bir düzenin ayakta kalmasının, hedefinin toplum tarafından anlaşılmasına bağlı olduğunu öğretir.

lisans 11-soz-p04-temsilin-sirri-ustadin-vucudu-ve-sozunun-kabulu - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda sarayın hedeflerine erişmesi için kaç ana unsurdan söz edilmektedir?

İki ana unsurdan söz edilmektedir.

2-) Bu iki unsurdan ilki hangi şahısla ilgilidir?

Sarayı açıklayan ve insanlara yol gösteren üstad ile ilgilidir.

3-) Üstadın yokluğu hangi örnek üzerinden anlaşılır hale getirilmektedir?

Hocası olmayan bir yazının mânâsının kapalı kalması örneğiyle anlatılmaktadır.

4-) İkinci unsur, topluluğun hangi tutumunu gerekli kılar?

Söyleneni işitip onaylamalarını ve buna göre hareket etmelerini gerekli kılar.

5-) Metne göre sarayın yapılmasına sevk eden etken nedir?

Rehberin varlığı ve onun üstleneceği tanıtma vazifesidir.

6-) Sarayın sürüp gitmesini sağlayan etken nedir?

İnsanların rehberin eğitimini ciddiye alıp dinlemeleridir.