

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 1

1-) Parçada, hayatın amacı anlaşılmaq istendiğinde ilk olarak hangi genel çerçeveye bakılması isteniyor? (17 kelime)

Hayatın hedefleri, mahiyeti, dışı

2-) Hayatın birinci gayesi, insana verilen duygular bakımından nasıl açıklanıyor? (18 kelime)

İnsandaki his ve ölçüler,

3-) İkinci gaye, insanın yaratılışındaki kabiliyetlerle hangi sonuca ulaşmayı hedefler? (14 kelime)

İnsana yerleştirilen imkânlar,

4-) Üçüncü gayede, insanın dünya içinde hangi rolü öne çıkarılıyor? (14 kelime)

İnsan, üzerinde görünen

5-) Dördüncü gayede geçen kulluk bildirimi hangi iki yolla gerçekleşir? (16 kelime)

Hem hâl ile, yani

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 2

1-) İlk hedefteki “ölçme” fikri neyin farkına varmayı sağlar? (9 kelime)

İnsana ulaşan

2-) İlk hedefin doğal sonucu olarak insandan hangi ahlâkî tavır beklenir?

(8 kelime)

Şükreden ve

3-) İkinci hedefte “anahtar” benzetmesi hangi manaya gelir? (11

kelime)

İnsandaki kabiliyetlerin,

4-) Üçüncü hedefe göre insanın hayatı, başkaları açısından neye

dönüşür? (10 kelime)

İlahî sanatın

5-) Dördüncü hedefteki kulluk ilanı neden sadece sözle

sınırlandırılmıyor? (8 kelime)

Çünkü gerçek

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 3

1-) Parçanın başlangıcında insana kendi hayatını anlaması için hangi alanlara dikkat etmesi söyleniyor? (14 kelime)

Hayatın amacı, özü,

2-) Birinci gayede geçen duygu ve ölçülerin verilme sebebi nedir? (10 kelime)

Nimetleri gelişigüzel

3-) İkinci gayenin bilgi yönü nedir? (8 kelime)

İlahî isimleri

4-) Üçüncü gayede insanın hayatıyla yaptığı “gösterme” işi neyin delili olur? (9 kelime)

Üzerinde tecelli

5-) Dördüncü gaye bakımından insanın bedeni ve dili birlikte neye hizmet eder? (6 kelime)

Rabbe

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 4

1-) Metin, hayatı anlamak isteyen kişiye nasıl bir düşünme yöntemi öneriyor? (17 kelime)

Parça parça değil, hayatın

2-) Birinci gayede nimetlere karşı istenen tavır sadece bilgi midir, yoksa daha kapsamlı bir karşılık mı vardır? (10 kelime)

Sadece bilmek

3-) İkinci gayede insanın iç dünyasındaki donanım hangi kapıları açar? (7 kelime)

İlahî

4-) Üçüncü gayede insanın hayatı neden “teşhir” ile ilişkilendiriliyor? (13 kelime)

Çünkü insan, üzerinde

5-) Dördüncü gayede kulluğun “hâl” ve “söz” ile ifade edilmesi neyi gösterir? (11 kelime)

İnancın yalnız

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 5

1-) Dokuz gayenin ilkinde insana verilen duygular hangi ibadete kapı açıyor? (7 kelime)

Nimeti

2-) İkinci gayede insanın yaratılışındaki cihazlar hangi bilgi seviyesine yükseltir? (9 kelime)

Allah'ı isimleri

3-) Üçüncü gaye, insan hayatına sosyal bir boyut olarak ne kazandırır? (11 kelime)

Başkalarının nazarında

4-) Dördüncü gaye neden sadece içten bağlılıkla tamamlanmış sayılmaz? (9 kelime)

Çünkü kulluk,

5-) Dördüncü gayeye göre ubudiyetin ilanı insanın hangi iki alanını kapsar? (10 kelime)

İç dünyasını

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 6

1-) Bu parçada hayatın ele alınışı yalnız biyolojik bir çerçevede midir?

(15 kelime)

Hayır; hayat, manevi

2-) Birinci gayede nimetleri “tartmak” ifadesi hangi zihnî faaliyeti anlatır? (9 kelime)

Nimetleri fark

3-) İkinci gayenin merkezinde marifet bakımından hangi sonuç vardır?

(7 kelime)

İlahî

4-) Üçüncü gayede insanın hayatı neden başkalarının nazarıyla ilişkilendiriliyor? (13 kelime)

Çünkü insan, üzerinde

5-) İlk dört gayeyi birlikte düşününce insanın hayatı nasıl bir istikamete yöneliyor? (11 kelime)

Tanıma, fark

CEVAP ANAHTARI

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada, hayatın amacı anlaşılmaq istendiğinde ilk olarak hangi genel çerçeveye bakılması isteniyor?

Hayatın hedefleri, mahiyeti, dışa görünen vazife tarzı, hakikatının derin yönü ve mutlulukla ilgili olgun tarafı birlikte düşünölmelidir.

2-) Hayatın birinci gayesi, insana verilen duygular bakımından nasıl açıklanıyor?

İnsandaki his ve ölçüler, ilahî nimetleri fark edip kıymetlendirmek ve bunlara geniş bir şükürle karşılık vermek için verilmiştir.

3-) İkinci gaye, insanın yaratılışındaki kabiliyetlerle hangi sonuca ulaşmayı hedefler?

İnsana yerleştirilen imkânlar, ilahî isimlerin manalarını kavramaya ve bu yolla Allah'ı tanımaya vesile olur.

4-) Üçüncü gayede, insanın dünya içinde hangi rolü öne çıkarılıyor?

İnsan, üzerinde görünen ilahî sanat ve incelikleri bilinçli şekilde ortaya koyan bir gösterici konumundadır.

5-) Dördüncü gayede geçen kulluk bildirimi hangi iki yolla gerçekleşir?

Hem hâl ile, yani yaşayış ve duruşla; hem de söz ile, yani ifade ve beyanla gerçekleşir.

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 2 - CEVAPLAR

1-) İlk hedefteki “ölçme” fikri neyin farkına varmayı sağlar?

İnsana ulaşan nimetlerin çeşit ve değerini fark etmeyi sağlar.

2-) İlk hedefin doğal sonucu olarak insandan hangi ahlâkî tavır beklenir?

Şükreden ve nimeti vereni unutmayan bir tavır beklenir.

3-) İkinci hedefte “anahtar” benzetmesi hangi manaya gelir?

İnsandaki kabiliyetlerin, ilahî isimlerin saklı manalarını açan araçlar olduğunu ifade eder.

4-) Üçüncü hedefe göre insanın hayatı, başkaları açısından neye dönüşür?

İlahî sanatın ve ince nakışların görüldüğü canlı bir sergiye dönüşür.

5-) Dördüncü hedefteki kulluk ilanı neden sadece sözle

sınırlandırılmıyor?

Çünkü gerçek kulluk hem dilde hem yaşayıştta görünmelidir.

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başlangıcında insana kendi hayatını anlaması için hangi alanlara dikkat etmesi söyleniyor?

Hayatın amacı, özü, görünüşteki vazifesi, hakikati ve mutluluğa ulaştırıcı olgun yönü üzerinde durması söyleniyor.

2-) Birinci gayede geçen duygu ve ölçülerin verilme sebebi nedir?

Nimetleri gelişigüzel tüketmek değil, fark edip değerlendirmek ve şükre yönelmektir.

3-) İkinci gayenin bilgi yönü nedir?

İlahî isimleri tanımaya götüren bir marifet yolunu açmasıdır.

4-) Üçüncü gayede insanın hayatıyla yaptığı “gösterme” işi neyin delili olur?

Üzerinde tecelli eden ilahî sanatın ve güzelliklerin delili olur.

5-) Dördüncü gaye bakımından insanın bedeni ve dili birlikte neye hizmet eder?

Rabbe yönelen kulluğun ilanına hizmet eder.

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metin, hayatı anlamak isteyen kişiye nasıl bir düşünme yöntemi öneriyor?

Parça parça değil, hayatın hedefini, özünü, vazifesini, hakikatini ve mutluluk yönünü birlikte değerlendiren bütüncül bir bakış öneriyor.

2-) Birinci gayede nimetlere karşı istenen tavır sadece bilgi midir, yoksa daha kapsamlı bir karşılık mı vardır?

Sadece bilmek değil; fark etmekten doğan kapsamlı bir şükür vardır.

3-) İkinci gayede insanın iç dünyasındaki donanım hangi kapıları açar? İlahî isimlerin saklı manalarını kavrama kapılarını açar.

4-) Üçüncü gayede insanın hayatı neden “teşhir” ile ilişkilendiriliyor? Çünkü insan, üzerinde görünen ilahî sanatları bilinçli biçimde görünür hâle getiren bir varlıktır.

5-) Dördüncü gayede kulluğun “hâl” ve “söz” ile ifade edilmesi neyi gösterir?

İnancın yalnız içte kalmaması, davranış ve ifadeyle dışa yansımaları gerektiğini gösterir.

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 5 - CEVAPLAR

1-) Dokuz gayenin ilkinde insana verilen duygular hangi ibadete kapı açıyor?

Nimeti tanımaya dayalı şükür ibadetine kapı açıyor.

2-) İkinci gayede insanın yaratılışındaki cihazlar hangi bilgi seviyesine yükseltir?

Allah'ı isimleri üzerinden tanımaya götüren bir idrak seviyesine yükseltir.

3-) Üçüncü gaye, insan hayatına sosyal bir boyut olarak ne kazandırır? Başkalarının nazarında ilahî sanatın görüldüğü bir tanıtım ve gösterim görevi kazandırır.

4-) Dördüncü gaye neden sadece içten bağlılıkla tamamlanmış sayılmaz?

Çünkü kulluk, hem yaşanan hâlde hem söylenen sözde görünmelidir.

5-) Dördüncü gayeye göre ubudiyetin ilanı insanın hangi iki alanını kapsar?

İç dünyasını dışa yansıtan yaşayışını ve diliyle yaptığı beyanı kapsar.

lisans 11-soz-p12-hayatin-gayeleri-dokuz-emir-ilk-dort-emir

- Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada hayatın ele alınışı yalnız biyolojik bir çerçevede midir? Hayır; hayat, manevi hedefleri ve ilahî anlamları olan çok yönlü bir emanet olarak ele alınıyor.

2-) Birinci gayede nimetleri “tartmak” ifadesi hangi zihnî faaliyeti anlatır?

Nimetleri fark edip değerlerini ayırt ederek bilinçli değerlendirmeyi anlatır.

3-) İkinci gayenin merkezinde marifet bakımından hangi sonuç vardır? İlahî isimler yoluyla Allah’ı tanıma sonucu vardır.

4-) Üçüncü gayede insanın hayatı neden başkalarının nazarıyla ilişkilendiriliyor?

Çünkü insan, üzerinde tecelli eden sanatları başkalarına görünür kılan bir şahitlik yeri gibidir.

5-) İlk dört gayeyi birlikte düşününce insanın hayatı nasıl bir istikamete yöneliyor?

Tanımaya, fark etmeye, göstermeye ve kulluk etmeye çizgisinde ilahî merkeze yöneliyor.