

1 Parçada hayatın mahiyeti genel olarak nasıl tanıtılmaktadır?	2 Hayatın bir ölçü sayılmasıyla bir özet sayılması arasında ne fark vardır?	3 Hayatın kâinatla bağlantısı hangi iki yönüyle ifade edilmektedir?	4 “Ahsen-i takvim” vurgusu hayatın hangi kıymetini öne çıkarır?
lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali
5 Hayatın “en güzel kıvam” şeklinde nitelenmesi neye işaret eder?	6 Esmâ-i hüsnâyla delalet etmek, hayatın hangi temel işlevlerinden biridir?	7 Hayatın hakikat sırrı hangi temel görevle açıklanmaktadır?	8 Saadet içindeki kemal niçin sadece dış amellerle açıklanmamıştır?
lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali
9 Bu manevi olgunlukta kalbin rolü nedir?	10 Bu parçada insan hayatı neden sıradan bir biyolojik varlık olarak ele alınmamaktadır?	11 Hayatın mahiyeti bölümünde en baskın düşünce nedir?	12 Kâinattaki âlemlerin bir “mizanı” olmak, hayata nasıl bir görev yükler?
lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali

Cevap 4 Hayatın düzenli, güzel ve kemal izlerini toplayan seçkin yapısını öne çıkarır.	Cevap 3 Hayat hem varlık âlemlerini tartan bir denge gibi, hem de büyük âlemin kısa bir özeti ve planı gibi sunulmaktadır.	Cevap 2 Ölçü sayılması onun değerlendirme aracı oluşunu, özet sayılması ise çok geniş manaları kendinde toplamasını anlatır.	Cevap 1 Hayat, ilahi isimleri, sıfatları ve kâinattaki büyük hakikatleri tanımaya yarayan çok yönlü bir ölçü, özet ve anahtar olarak tanıtılmaktadır.
Cevap 8 Çünkü burada kalbin hissi, sevgisi, iştiyakı ve iç yönelişi de kemalin ayrılmaz parçası olarak görülmektedir.	Cevap 7 Hayatın, Allah'ın birliğine ve hiçbir şeye muhtaç olmayışına ayna olmasıyla açıklanmaktadır.	Cevap 6 Hayatın en temel işlevlerinden biri, Allah'ın güzel isimlerini tanıtmak ve onlara işaret etmektir.	Cevap 5 Varlıkta dağılmış kemal izlerinin insanda düzenli ve seçkin bir şekilde toplandığına işaret eder.
Cevap 12 Hayatın, varlık katmanlarını anlamada denge kuran ve manaları tartan bir merkez olduğunu gösterir.	Cevap 11 İnsan hayatının, kâinat ve ilahi hakikatler için küçük ama kapsamlı bir numune oluşudur.	Cevap 10 Çünkü hayat, yalnız yaşamak değil; kâinatı, ilahi isimleri ve manevi hakikatleri tanımaya vesile olan derin bir mahiyet taşımaktadır.	Cevap 9 Kalp, ilahi nurun yansımasının yerleştiği merkez olarak öne çıkarılmaktadır.

13 Hayatın suretinin bir söz gibi olması, onun hangi özelliğini öne çıkarır?	14 Hayatın sureti neden yazılmış bir söze benzetilmektedir?	15 Hayatın hakikat sırrında neden aynalık kavramı merkeze alınmıştır?	16 “Ehad” ve “Samed” isimlerine aynalık bağlamında hayatın hangi yönü öne çıkmaktadır?
lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali
17 Hissedişten sonra gelen sevgi ve şevk, hayatın kemalini nasıl tamamlar?	18 Kalpте nurun yerleşmesi neyin işaretidir?	19 Metinde hayatın mahiyeti anlatılırken neden peş peşe çok sayıda benzetme kullanılmaktadır?	20 Hayatın İlahi isimlerle ilgili yönü ile kâinatla ilgili yönü arasında nasıl bir bağ vardır?
lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali
21 Büyük âlemin küçük bir özeti olmak, insanın kâinattaki yerini nasıl gösterir?	22 Metinde hayatın sureti neden işaret değil de “söz” benzeri bir yapıyla anlatılmış olabilir?	23 Hayatın “görünüp işitilmesi” hangi iki alana işaret eder?	24 Hayatın saadet bakımından en yüksek olgunluğu nerede gösterilmektedir?
lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali	lisans 11-soz-p15-hayatin-mahiyeti-sureti-sirri-ve-saadet-kemali

Cevap 16 Toplayıcılığı ve doğrudan ilahi tecelliye mazhar oluşu öne çıkmaktadır.	Cevap 15 Çünkü hayatın asıl değeri, kendi başına kalmasında değil ilahi tecellileri yansıtmasında görülmektedir.	Cevap 14 Çünkü hayat, rastgele değil; anlam, hikmet ve maksat taşıyan bir varlık biçimi olarak görülmektedir.	Cevap 13 Hayatın anlam taşıyan, okunabilen ve mesaj veren bir yapıda olduğunu öne çıkarır.
Cevap 20 Hayat, bir yandan ilahi isimleri tanıtırken diğer yandan bu isimlerin kâinattaki tecellilerini toplu biçimde anlamaya yardım eder.	Cevap 19 Hayatın tek bir yönle açıklanamayacak kadar zengin, çok katmanlı ve derin bir hakikat olduğunu göstermek için kullanılmaktadır.	Cevap 18 İmanın derinleştığının ve kalbin ilahi muhabbete açık hale geldiğinin işaretidir.	Cevap 17 Bilgiyi duyguyla, duyguyu yönelişle birleştirerek kulun Rabbiyle bağını güçlendirir.
Cevap 24 Ezelî olan Rabbin nurunu hissedip sevmekte, şuurlu bir yönelişle O'na muhabbet beslemekte gösterilmektedir.	Cevap 23 Hem dış dünyadaki gözlemlenebilir yönüne hem de anlam taşıyan, okunabilir tarafına işaret eder.	Cevap 22 Çünkü söz, anlamı başkasına ulaştırır; hayat da görünen haliyle mana bildirir ve ilahi isimleri tanıtır.	Cevap 21 İnsanın küçük görünse de mana bakımından kapsamlı ve merkezi bir konuma sahip olduğunu gösterir.