

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 1

1-) Bu parçada Kur'an neden šiire ihtiyaç duymaz deniliyor? (8 kelime)
Çünkü içindeki

2-) Kur'an'ın sözleri neden ölçü ve kalıp içine sıkıştırılmamış gibi anlatılıyor? (10 kelime)
Çünkü her

3-) Âyetler için hangi benzetme yapılıyor? (2 kelime)

4-) Yıldız benzetmesinde anlatılmak istenen nedir? (5 kelime)
Her

5-) Dıştan dağınık gibi görünen şeyde aslında ne olduğu söyleniyor? (6 kelime)
Çok

6-) Şiirin işi burada nasıl anlatılıyor? (9 kelime)
Küçük şeyleri

7-) Kur'an'daki hakikatlerle hayal karşılaştırılınca hangisi daha güçlü kalır? (5 kelime)
Kur'an'daki

8-) En parlak hayal bile Kur'an'ın hakikatleri yanında nasıl kalır? (4 kelime)
Küçük

9-) Bu parçada Kur'an'ın içinde çok sayıda fayda ve mana bulunduğu nasıl hissettiriliyor? (6 kelime)
Herkes

10-) Parçanın ana düşüncesi nedir? (14 kelime)

Kur'an'ın sözleri çok

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 2

1-) Bu bölümde Kur'an'ın hakikatleri nasıl özelliklerle anlatılıyor? (9 kelime)

Çok yüce,

2-) Kur'an neden hayal ile süslenmiş sözlere benzemez? (5 kelime)

Çünkü

3-) Âyetlerin serbest bırakılması ne işe yarıyor? (7 kelime)

Birçok

4-) Her âyetin başka âyetlere bakması sözüyle ne anlatılıyor? (4 kelime)

Âyetlerin

5-) Kur'an içinde birçok Kur'an var denilince ne anlaşılır? (6 kelime)

İnsanlar

6-) İhlas sûresi örneği niçin veriliyor? (8 kelime)

Az söz

7-) Gökteki yıldızlar örneği neyi öğretmek için kullanılıyor? (9 kelime)

Görünüşte dağınık

8-) Şiir küçük hakikatlere ne yapar? (4 kelime)

Onları

9-) Kur'an'ın hakikatleri neden süs istemez? (6 kelime)

Çünkü

10-) Parçaya göre Kur'an'ın üstünlüğü en kısa nasıl söylenir? (7 kelime)

Hakikati

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 3

1-) Parçada Kur'an'ın çok parlak gerçekleri topladığı söylendiğine göre, bu onun hangi yönünü gösterir? (5 kelime)

Çok

2-) Şiirden uzak olmasının sebeplerinden biri olarak ne anlatılıyor? (8 kelime)

Sözlerinin özel

3-) Her âyetin bir merkez gibi olması ne demektir? (5 kelime)

Başka

4-) Âyetlerin kardeş gibi görülmesi neyi düşündürür? (6 kelime)

Aralarında

5-) Yıldızlar neden örnek olarak seçilmiş olabilir? (7 kelime)

Çok

6-) Parçada asıl dikkat etmemiz istenen şey nedir? (7 kelime)

Dağınık

7-) Şiir ile Kur'an arasında hangi önemli fark kuruluyor? (8 kelime)

Şiir hayalle

8-) Hayal, Kur'an'ın hakikatleri yanında niçin zayıf kalır? (8 kelime)

Çünkü Kur'an'ın

9-) Verilen örnek âyetlerin burada anılmasının amacı nedir? (6 kelime)

Kur'an'da

10-) Bu metne göre Kur'an okurken neyi fark etmeye çalışmalıyız? (8

kelime)
Derin manayı

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 4

1-) Bu parçada Kur'an'ın sözleri için nasıl bir düzen anlatılıyor? (7 kelime)

Birbirine

2-) Âyetler belli bir şiir ölçüsüne bağlansaydı ne zorlaşabilirdi? (6 kelime)

Birçok

3-) Her âyetin başka âyetlere dönük yüzü var gibi denmesi ne demektir? (8 kelime)

Her âyetin

4-) Kur'an'ın farklı insanlara uygun dersler vermesi nasıl anlatılıyor? (8 kelime)

Herkese kendi

5-) Az sayıda cümlede çok ilim bulunması Kur'an'ın hangi yönünü gösterir? (3 kelime)

6-) Gökteki yıldızların görünüşü ile Kur'an'daki âyetler arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor? (9 kelime)

İkisi de

7-) Şiir neden büyük hakikati tam gösteremez gibi anlatılıyor? (8 kelime)

Çünkü onun

8-) Kur'an'daki gerçekler için hangi güzel özellikler söyleniyor? (6 kelime)

Yüksek,

9-) Bu bölümde çocukların düşünmesi istenen ana karşılaştırma nedir?
(7 kelime)
Şiirin

10-) Bu parçanın ana mesajını bir cümleyle söyle. (10 kelime)
Kur'an'ın sözü,

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 5

1-) Bu parçaya göre Kur'an'ın büyük hakikatleri olması neyi gereksiz kılıyor? (6 kelime)

Şiirsel

2-) Kur'an'daki âyetlerin serbest olması hangi faydayı sağlıyor? (5 kelime)

Birçok

3-) Âyetlerin arasında manevi bağ olması ne anlama gelir? (4 kelime)

Anlamca

4-) Yıldız örneğiyle hangi gizli güzellik gösteriliyor? (5 kelime)

Görünmeyen

5-) İntizamsız gibi görünen şeyde düzen bulmak neden önemlidir? (5 kelime)

Derin

6-) Şiirin amacı burada nasıl tanıtılıyor? (7 kelime)

Küçük

7-) Kur'an'ın anlattığı gerçekler hayallerden neden daha değerlidir? (9 kelime)

Çünkü onlar

8-) ok büyük bir hayal bile neden yetmez? (4 kelime)

Kur'an'ın

9-) Parçada verilen örnekler genel olarak neyi destekliyor? (4 kelime)

Kur'an'ın

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 6

1-) Bu bölümde Kur'an'ın şiir olmaması bir eksiklik mi, üstünlük mü olarak gösteriliyor? (3 kelime)

2-) Bunun sebebi olarak önce ne söyleniyor? (6 kelime)
İçindeki

3-) Âyetlerin ölçüye bağlı olmaması onlara nasıl bir kolaylık veriyor? (8 kelime)
Başka âyetlerle

4-) Her âyetin birçok âyete bakması nasıl bir kitabı gösterir? (7 kelime)
Birbiriyle

5-) Kur'an içinde çok sayıda Kur'an var sözü çocuklara nasıl açıklanabilir? (7 kelime)
İçinde

6-) Yıldızların örnek verilmesiyle hangi düşünce güçleniyor? (7 kelime)
Serbest

7-) Şiir neyi büyötmeye çalışır? (4 kelime)
Küçük

8-) Kur'an'ın hakikatleri neden büyötmeye ihtiyaç duymaz? (7 kelime)
Çünkü

9-) Parçanın sonunda verilen örnekler neye şahit oluyor? (8 kelime)
Kur'an'ın çok

CEVAP ANAHTARI

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Bu parçada Kur'an neden şiire ihtiyaç duymaz deniliyor?

Çünkü içindeki hakikatler çok büyük ve çok parlaktır.

2-) Kur'an'ın sözleri neden ölçü ve kalıp içine sıkıştırılmamış gibi anlatılıyor?

Çünkü her âyet birçok başka âyetle anlam bağı kurabilsin diye.

3-) Âyetler için hangi benzetme yapılıyor?

Yıldızlara benzetiliyor.

4-) Yıldız benzetmesinde anlatılmak istenen nedir?

Her birinin başkalarıyla bağlantısı olmasıdır.

5-) Dıştan dağınık gibi görünen şeyde aslında ne olduğu söyleniyor?

Çok güzel bir düzen olduğu söyleniyor.

6-) Şiirin işi burada nasıl anlatılıyor?

Küçük şeyleri hayalle süsleyip güzel göstermeye çalışmak gibi anlatılıyor.

7-) Kur'an'daki hakikatlerle hayal karşılaştırılınca hangisi daha güçlü kalır?

Kur'an'daki hakikatler daha üstün kalır.

8-) En parlak hayal bile Kur'an'ın hakikatleri yanında nasıl kalır?

Küçük ve sönük kalır.

9-) Bu parçada Kur'an'ın içinde çok sayıda fayda ve mana bulunduğu nasıl hissettiriliyor?

Herkese uygun birçok yönü olduğu söylenerek.

10-) Parçanın ana düşüncesi nedir?

Kur'an'ın sözleri çok hikmetli, düzenli ve derin olduğu için şiir gibi süse muhtaç değildir.

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) Bu bölümde Kur'an'ın hakikatleri nasıl özelliklerle anlatılıyor?

Çok yüce, çok parlak ve çok geniş diye anlatılıyor.

2-) Kur'an neden hayal ile süslenmiş sözlere benzemez?

Çünkü hakikati zaten çok kuvvetlidir.

3-) Âyetlerin serbest bırakılması ne işe yarıyor?

Birçok âyet arasında bağ kurmaya yardımcı oluyor.

4-) Her âyetin başka âyetlere bakması sözüyle ne anlatılıyor?

Âyetlerin birbirini desteklediği anlatılıyor.

5-) Kur'an içinde birçok Kur'an var denilince ne anlaşılır?

İnsanlar kendi hâllerine uygun dersler bulabilir.

6-) İhlas sûresi örneği niçin veriliyor?

Az söz içinde çok ilim bulunduğunu göstermek için.

7-) Gökteki yıldızlar örneği neyi öğretmek için kullanılıyor?

Görünüşte dağınık olsa da arada uyum bulunabileceğini öğretmek için.

8-) Şiir küçük hakikatlere ne yapar?

Onları büyük hayallerle süsler.

9-) Kur'an'ın hakikatleri neden süs istemez?

Çünkü kendi güzelliği ve parlaklığı yeterlidir.

10-) Parçaya göre Kur'an'ın üstünlüğü en kısa nasıl söylenir?

Hakikati çok güçlü ve düzeni çok güzeldir.

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Parçada Kur'an'ın çok parlak gerçekleri topladığı söylendiğine göre, bu onun hangi yönünü gösterir?

Çok zengin manalı olduğunu gösterir.

2-) Şiirden uzak olmasının sebeplerinden biri olarak ne anlatılıyor? Sözlerinin özel bir düzenle birçok yere bağlanması anlatılıyor.

3-) Her âyetin bir merkez gibi olması ne demektir?

Başka âyetlerle ilişki kurabilmesi demektir.

4-) Âyetlerin kardeş gibi görülmesi neyi düşündürür?

Aralarında yakınlık ve uyum olduğunu düşündürür.

5-) Yıldızlar neden örnek olarak seçilmiş olabilir?

Çok sayıda olup birbirine bağlı görünmeleri için.

6-) Parçada asıl dikkat etmemiz istenen şey nedir?

Dağınık sanılan yerdeki güzel düzeni fark etmek.

7-) Şiir ile Kur'an arasında hangi önemli fark kuruluyor?

Şiir hayalle süsler, Kur'an ise büyük hakikati bildirir.

8-) Hayal, Kur'an'ın hakikatleri yanında niçin zayıf kalır?

Çünkü Kur'an'ın anlattıkları daha büyük ve daha nurludur.

9-) Verilen örnek âyetlerin burada anılmasının amacı nedir?

Kur'an'da çok büyük gerçeklerin bulunduğunu göstermek.

10-) Bu metne göre Kur'an okurken neyi fark etmeye çalışmalıyız?

Derin manayı ve güzel düzeni fark etmeye çalışmalıyız.

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 4 -

CEVAPLAR

- 1-) Bu parçada Kur'an'ın sözleri için nasıl bir düzen anlatılıyor?
Birbirine bağlı ve uyumlu bir düzen anlatılıyor.
- 2-) Âyetler belli bir şiir ölçüsüne bağlansaydı ne zorlaşabilirdi?
Birçok âyetle geniş bağ kurması zorlaşabilirdi.
- 3-) Her âyetin başka âyetlere dönük yüzü var gibi denmesi ne demektir?
Her âyetin başka yerlere de anlamca baktığı demektir.
- 4-) Kur'an'ın farklı insanlara uygun dersler vermesi nasıl anlatılıyor?
Herkese kendi hâline uygun bir pay verdiği söyleniyor.
- 5-) Az sayıda cümlede çok ilim bulunması Kur'an'ın hangi yönünü gösterir?
Manasının derinliğini gösterir.
- 6-) Gökteki yıldızların görünüşü ile Kur'an'daki âyetler arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor?
İkisi de dıştan serbest görünse de aralarında bağ var.
- 7-) Şiir neden büyük hakikati tam gösteremez gibi anlatılıyor?
Çünkü onun hayali, o hakikatin yanında küçük kalır.
- 8-) Kur'an'daki gerçekler için hangi güzel özellikler söyleniyor?
Yüksek, parlak ve güzel oldukları söyleniyor.
- 9-) Bu bölümde çocukların düşünmesi istenen ana karşılaştırma nedir?
Şiirin hayali ile Kur'an'ın hakikati arasındaki farktır.
- 10-) Bu parçanın ana mesajını bir cümleyle söyle.
Kur'an'ın sözü, büyük hakikati güzel düzenle anlattığı için şiirden üstündür.

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 5 -

CEVAPLAR

1-) Bu parçaya göre Kur'an'ın büyük hakikatleri olması neyi gereksiz kılıyor?

Şiirsel hayal ile süslemeyi gereksiz kılıyor.

2-) Kur'an'daki âyetlerin serbest olması hangi faydayı sağlıyor?

Birçok mana bağlantısı kurmayı sağlıyor.

3-) yetlerin arasında manevi bağ olması ne anlama gelir?

Anlamca birbirini tamamlamaları demektir.

4-) Yıldız örneğiyle hangi gizli güzellik gösteriliyor?

Görünmeyen uyum ve düzen gösteriliyor.

5-) İntizamsız gibi görünen Şeyde düzen bulmak neden önemlidir?

Derin hikmeti anlamaya yardım eder.

6-) Şiirin amacı burada nasıl tanıtılıyor?

Küçük gerçekleri gösterişli hayallerle sevdirmek diye tanıtılıyor.

7-) Kur'an'ın anlattığı gerçekler hayallerden neden daha değerlidir?

Çünkü onlar daha doėru, daha büyük ve daha parlaktır.

8-) ok büyük bir hayal bile neden yetmez?

Kur'an'ın hakikatini tam ykseltemez.

9-) Parçada verilen örnekler genel olarak neyi destekliyor?

Kur'an'ın sözlerinin üstünlüėünü destekliyor.

2sinif 13-soz-p02-kuranin-siirden-mustagni-olusu - Set 6 -

CEVAPLAR

1-) Bu bölümde Kur'an'ın şiir olmaması bir eksiklik mi, üstünlük mü olarak gösteriliyor?

Üstünlük olarak gösteriliyor.

2-) Bunun sebebi olarak önce ne söyleniyor?

İçindeki hakikatlerin çok yüksek olduğu söyleniyor.

3-) Âyetlerin ölçüye bağlı olmaması onlara nasıl bir kolaylık veriyor?

Başka âyetlerle daha geniş ilişki kurma kolaylığı veriyor.

4-) Her âyetin birçok âyete bakması nasıl bir kitabı gösterir?

Birbiriyle uyumlu ve derin bir kitabı gösterir.

5-) Kur'an içinde çok sayıda Kur'an var sözü çocuklara nasıl açıklanabilir?

İçinde çok çeşitli dersler var diye açıklanabilir.

6-) Yıldızların örnek verilmesiyle hangi düşünce güçleniyor?

Serbest görünüşün düzensizlik demek olmadığı düşüncesi güçleniyor.

7-) Şiir neyi büyötmeye çalışır?

Küçük hakikatleri büyötmeye çalışır.

8-) Kur'an'ın hakikatleri neden büyötmeye ihtiyaç duymaz?

Çünkü zaten çok büyük ve çok aydınlıktır.

9-) Parçanın sonunda verilen örnekler neye şahit oluyor?

Kur'an'ın çok büyük gerçekleri haber verdiğine şahit oluyor.