

|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b></p> <p>Bu parçada, Kur'an âyetlerinin küfür karanlığını dağıtıcı yönünü fark etmek için okuyucuya nasıl bir bakış açısı öneriliyor?</p> | <p><b>2</b></p> <p>Parçada geçen tasvire göre, Kur'an'dan gelen ilahî hitap cansız veya şuursuz sanılan varlıkları dinleyenlerin zihninde nasıl değiştiriyor?</p> | <p><b>3</b></p> <p>Gök ve yer, bu âyetlerin etkisiyle nasıl bir mânâ kazanıyor?</p>                                                                       | <p><b>4</b></p> <p>Metne göre sadece bugünün alışkanlıkları içinden geçmişe bakmak, neden bu özel lezzeti tam göstermiyor?</p> |
| lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                      | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                                    | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                            | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                 |
| <p><b>5</b></p> <p>Burada "ülfet perdesi" denilebilecek durum, anlamayı nasıl zorlaştırıyor?</p>                                                    | <p><b>6</b></p> <p>Parçada Kur'an'ın hangi iki temel özelliğinin etrafa yayıldığı ifade ediliyor?</p>                                                             | <p><b>7</b></p> <p>İslami hakikatlerin zamanla yayılıp herkesçe bilinir hale gelmesi, âyetlerin ilk dönem etkisini görmede nasıl bir sonuç doğuruyor?</p> | <p><b>8</b></p> <p>Metne göre Kur'an'ın i'cazının bu bölümde öne çıkan türü daha çok hangi sahada görülüyor?</p>               |
| lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                      | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                                    | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                            | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                 |
| <p><b>9</b></p> <p>Parçanın sonunda niçin bir temsil dinlemeye çağrı yapılıyor?</p>                                                                 | <p><b>10</b></p> <p>Metinde tasvir edilen cahiliye ortamının temel özellikleri nelerdir?</p>                                                                      | <p><b>11</b></p> <p>Kur'an'dan işitilen tesbih ifadeleri, evrene bakışı nasıl dönüştürüyor?</p>                                                           | <p><b>12</b></p> <p>Yıldızların ve yeryüzündeki canlıların yeni görünümü, hangi ana düşünceyi destekliyor?</p>                 |
| lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                      | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                                    | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                            | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                 |

|                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 4</b></p> <p>Çünkü zamanla bu hakikatler yayılmış, tanıdık hale gelmiş ve insan ülfet sebebiyle âyetlerin ilk anda yaptığı sarsıcı tesiri yeterince hissedemez olmuş.</p> | <p><b>Cevap 3</b></p> <p>Gök, hikmet ve hakikat ifade eden unsurların toplandığı canlı bir sahne gibi; yer de farklı varlıkların tesbih ettiği anlamlı bir alan gibi görülüyor.</p> | <p><b>Cevap 2</b></p> <p>Onları sanki ölü veya uykuda iken canlanmış, uyanmış ve Allah'ı anan varlıklar gibi gösteriyor.</p>         | <p><b>Cevap 1</b></p> <p>Kişinin kendini İslam'dan önceki cehalet ortamında, hakikatlerin gaflet ve tabiat perdesi altında kaldığı bir zamanda hayal etmesi isteniyor.</p> |
| <p><b>Cevap 8</b></p> <p>Cehalet ve inkâr karanlığını dağıtıp varlığı mânâlı ve zikir halinde göstermesinde görülüyor.</p>                                                            | <p><b>Cevap 7</b></p> <p>İlk muhatapların yaşadığı şaşkınlık, hayranlık ve karanlığın dağılması hissi zayıflıyor.</p>                                                               | <p><b>Cevap 6</b></p> <p>Mucize oluşunun ışığı ve doğru yola yönlendiren rehberliği.</p>                                             | <p><b>Cevap 5</b></p> <p>İnsan çok gördüğü şeylerin değerini fark etmemeye başlıyor; böylece âyetlerin taşıdığı mucizevî yenilik ve aydınlatıcı taraf gözden kaçıyor.</p>  |
| <p><b>Cevap 12</b></p> <p>Kâinatta dağınık ve suskun bir manzara değil, ortak bir ibadet ve anlam düzeni bulunduğunu gösteriyor.</p>                                                  | <p><b>Cevap 11</b></p> <p>Varlıkları sessiz ve anlamsız görmek yerine, Allah'ı tanıtan ve O'nu anan canlı deliller olarak görmeye sevk ediyor.</p>                                  | <p><b>Cevap 10</b></p> <p>Bilgisizlik, gaflet ve varlıkları donuk tabiat anlayışıyla değerlendiren karanlık bir ortam olmasıdır.</p> | <p><b>Cevap 9</b></p> <p>Çünkü anlatılan yüksek i'caz derecesini daha açık kavratmak için somut bir örnekle zihne yaklaştırmak amaçlanıyor.</p>                            |

|                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                               |                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>13</b></p> <p>Parçada, geçmişteki ilk muhatapların yaşadığı etkiyi bugün kavramayı engelleyen sebeplerden biri olarak ne belirtiliyor?</p> | <p><b>14</b></p> <p>“Sathî ve basit” bakışın yetersiz sayılmasının sebebi nedir?</p>                                                    | <p><b>15</b></p> <p>Bu bölümde âyetlerin “zemzeme”siyle ne anlatılmak isteniyor?</p>                                          | <p><b>16</b></p> <p>Metnin ana mesajına göre Kur’an, varlığı yalnız açıklamakla mı kalıyor, yoksa başka bir işlev de görüyor mu?</p> |
| lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                   | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                          | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                       |
| <p><b>17</b></p> <p>Parçanın genel akışına göre, Kur’an’ın en yüksek i’caz derecesine bakmak isteyen kimse önce neyi yapmalıdır?</p>             | <p><b>18</b></p> <p>Son cümlede gelecek temsile geçilmesinin işlevi nedir?</p>                                                          | <p><b>19</b></p> <p>Parçanın başında, Kur’an’ın etkisini tam hissetmek isteyen kişiden hangi zihinsel hazırlık isteniyor?</p> | <p><b>20</b></p> <p>Metne göre o dönemde eşyaya hangi perdeyle bakılıyordu?</p>                                                      |
| lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                   | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                          | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                       |
| <p><b>21</b></p> <p>Kur’an’ın yüce hitabı duyulunca, insanların zihnindeki evren tasavvuru nasıl değişiyor?</p>                                  | <p><b>22</b></p> <p>Gökteki yıldızların ve yeryüzündeki varlıkların bu şekilde yeniden anlam kazanması, insana neyi fark ettiriyor?</p> | <p><b>23</b></p> <p>Neden bugünün birikmiş bilgileriyle geçmişteki ilk aydınlanmayı aynı canlılıkta görmek zorlaşır?</p>      | <p><b>24</b></p> <p>Parçada “nurunun neşretmek” ifadesi çerçevesinde Kur’an için nasıl bir tarihî etki anlatılıyor?</p>              |
| lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                                   | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                          | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                | lisans 13-soz-p03-cahiliyet-icinde-ayetlerin-ihya-edici-tesiri                                                                       |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 16</b></p> <p>Açıklamanın ötesinde, kararmış zihinleri aydınlatıyor ve varlıklara imanî anlam kazandırıyor.</p>                       | <p><b>Cevap 15</b></p> <p>Âyetlerin tatlı, etkileyici ve ruhu uyandıran bir ses ve tesirle insanı sarması kastediliyor.</p>                             | <p><b>Cevap 14</b></p> <p>Çünkü böyle bir bakış âyetlerin derin mânâsını ve karanlıkları gideren mucize tarafını ince şekilde hissettirmez.</p> | <p><b>Cevap 13</b></p> <p>Kur'an nurunun asırlar boyunca yayılmasıyla birçok hakikatin artık sıradan bilgi gibi algılanması.</p>                          |
| <p><b>Cevap 20</b></p> <p>Donukluk ve tabiat merkezli bir anlayışla, cehalet ve gafletin örttüğü bir bakışla bakılıyordu.</p>                     | <p><b>Cevap 19</b></p> <p>Kendisini ilk vahiy dönemindeki çölde yaşayan, cehaletin ağır bastığı bir topluluk içinde tasavvur etmesi isteniyor.</p>      | <p><b>Cevap 18</b></p> <p>Soyut kalan yüksek i'caz meselesini örnekleme yoluyla daha anlaşılır kılmaktır.</p>                                   | <p><b>Cevap 17</b></p> <p>İlk nüzul ortamını zihninde canlandırıp âyetlerin o karanlık ortamda nasıl bir aydınlanma meydana getirdiğini düşünmelidir.</p> |
| <p><b>Cevap 24</b></p> <p>Zamanla etrafa yayılan ve başka İslami hakikatlerle birlikte insanlığa yön veren bir aydınlatma etkisi anlatılıyor.</p> | <p><b>Cevap 23</b></p> <p>Çünkü sonradan yerleşmiş bilgiler ve alışkanlıklar, ilk defa duyulan vahyin şaşırtıcı ve sarsıcı tesirini perdeleyebilir.</p> | <p><b>Cevap 22</b></p> <p>Her şeyin ilahî hikmete bağlı olduğunu ve kâinatın ibadet diliyle okunabileceğini fark ettiriyor.</p>                 | <p><b>Cevap 21</b></p> <p>Durgun ve şuursuz görülen âlem, canlı, uyanık ve Allah'ı tesbih eden bir âlem haline geliyor.</p>                               |