

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 1

1-) Bu bölümde temel olarak hangi hakikat açıklanmaktadır? (20 kelime)

Varlıkta ve olaylarda ilk bakışta

2-) “Kendinde güzel” ile “başka yönüyle güzel” ayrımı niçin önemlidir? (16 kelime)

Çünkü bu ayrım, olayları

3-) Bahar mevsimiyle ilgili örnekten hangi sebep-sonuç ilişkisi çıkarılabilir? (12 kelime)

Zorlu ve dağınık

4-) Fırtına, deprem ve salgın gibi ağır olaylar hakkında nasıl bir değerlendirme yapılmaktadır? (18 kelime)

Bunların yalnız acı veren

5-) İstidat çekirdeklerinin zorlu şartlarla açılması insana neyi hatırlatır? (8 kelime)

Kabiliyetlerin bazen

6-) Eşyanın ilahî isimlere bakan yönlerinin çokluğu neyi düşündürür? (12 kelime)

Varlıkların tek bir

7-) Yırtıcı bir kuşun küçük kuşlara musallat edilmesi neden bütünüyle merhametsiz sayılmamaktadır? (10 kelime)

Çünkü bu

8-) Kar örneği, insan hükmünün hangi zayıflığını açığa çıkarır? (11 kelime)

Yalnız duygusal

9-) Kur'an'ın ifade tarzı hakkında burada verilen bilgi nedir? (12 kelime)

Kur'an'ın, varlıkların farklı

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 2

1-) Bu kısımda çirkinlik ve güzellik ilişkisi nasıl ele alınmaktadır? (15 kelime)

Görünüşte çirkin sanılan

2-) Metne göre her şeyin güzel oluşu tek biçimde mi gerçekleşir? (10 kelime)

Hayır; bazı

3-) amur ve sert yağışların çiçeklerle birlikte anılması hangi düşünceyi destekler? (9 kelime)

Güzel neticelerin

4-) Kışın gelişi sadece mahrumiyet olarak mı sunulmaktadır? (14 kelime)

Hayır; aynı zamanda

5-) ekirdeğin s mb llenmesi benzetmesi hangi insan  gerçeğe işaret eder? (10 kelime)

Zor dönemlerin

6-) Varlıkların insana bakan tek bir yönü olması, neden tam bir ölçü sayılamaz? (13 kelime)

Çünkü aynı varlık,

7-) Küçük kuşların zorlayıcı bir tehditle karşılaşması hangi neticeye bağlanmaktadır? (6 kelime)

Kabiliyetlerinin

8-) Karın tatsız sanılması ile faydalı sonuçlar doğurması arasında nasıl bir mesaj vardır? (13 kelime)

İnsan hissiyle olumsuz

9-) Kur'an'ın edep kaynağı olarak anılması bu bölümle nasıl bağlanmaktadır? (14 kelime)

Çünkü Kur'an, varlıkların

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 3

1-) İkinci noktada savunulan ana görüş tek cümleyle nasıl ifade edilebilir? (15 kelime)

Kâinatta mutlak anlamsız

2-) Dış görünüşü sert veya dağınık görünen bazı şeyler hakkında hangi ana fikir verilmektedir? (10 kelime)

Görünen yüzün

3-) İlkbahar örneği, zahmet ile güzellik arasında nasıl bir bağ kurar? (9 kelime)

Rahatsız eden

4-) Ağır imtihanlar niçin bazı çekirdeklerin filizlenmesine benzetilmektedir? (12 kelime)

Çünkü gizli yetenekler

5-) İnsanın çoğu zaman yanlış hüküm vermesinin iki önemli sebebi nedir? (8 kelime)

Dış görünüşe

6-) İnsana ait gaye ile ilahî isimlere ait gayelerin sayıca karşılaştırılması neyi vurgular? (12 kelime)

İnsanın gördüğü faydanın

7-) Bir yırtıcının varlığı küçük canlılar için tamamen olumsuz mu gösterilmektedir? (6 kelime)

Hayır;

8-) İnsan bedenindeki utanma sebebi sayılan bir uzuvla ilgili örnek hangi noktayı açıklamaktadır? (21 kelime)

Bir şeyin insana bakan yönünde

9-) Kur'an'ın bazı ifadelerinin "yüzlere ve perdelere göre" olması ne demektir? (10 kelime)

Anlatımın, varlıkların

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 4

1-) Bu pasaj, insanın olaylara bakışında hangi düzeltmeyi yapmayı hedeflemektedir? (16 kelime)
Sadece hoşuna giden veya

2-) Görünüşte rahatsız edici olan olayların arka planında ne bulunabilir? (13 kelime)
İnsan hemen fark

3-) Bahardaki zorlu tabiat şartları neden olumlu bir örnek olarak sunulmaktadır? (14 kelime)
Çünkü o şartlar

4-) Kış hadiseleri hakkında verilen örneklerden nasıl bir hayat dersi çıkarılabilir? (8 kelime)
Geçici zorluklar,

5-) İnsanın bencil bakışı hükmünü nasıl bozar? (14 kelime)
Sadece kendi rahatını

6-) Eşyanın Allah'ın isimlerine bakan çok yönlü gayeleri, bakış açımızı nasıl değiştirmelidir? (13 kelime)
Bize, tek taraflı

7-) Küçük kuşların tehdit altında gelişmesi, eğitim açısından hangi kavrama benzer? (7 kelime)
Zorlukla

8-) Edep meselesinde insanın yanılması hangi sebeple ortaya çıkmaktadır? (14 kelime)
Her şeyi yalnız

9-) Kur'an'ın ifade biçimi neden bu meselede ölçü kabul edilmektedir? (16 kelime)
Çünkü o, varlıkların dış

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 5

1-) Bu bölümde insanın çirkinlik zannına karşı hangi itiraz getirilmektedir? (14 kelime)

Bir şeyin hemen

2-) Görünüşte bozuk veya sert gelen hadiseler için hangi yaklaşım önerilmektedir? (12 kelime)

Sadece dış görünüşe

3-) Sonbahar ve kışla ilgili misal hangi yönü göstermek için kullanılmıştır? (22 kelime)

Sert ve hüznü görünen mevsim

4-) Ağır olayların manevî çiçekler açtırması ne anlama gelir? (14 kelime)

Görünüşte acı veren

5-) Kendi çıkarını merkeze alan değerlendirme neden sakıncalıdır? (8 kelime)

Çünkü daha

6-) Dikenli bitkiler ve ağaçlar üzerinden hangi düşünce öğretilmektedir? (17 kelime)

İlk bakışta zararlı veya

7-) Serçelerin maruz kaldığı baskı hangi olumlu sonuçla açıklanmaktadır? (7 kelime)

Yeteneklerinin

8-) Edebe aykırı sanılan bazı konularda doğru ölçü nedir? (14 kelime)

Yalnız insanın utanma

9-) Bölümün sonunda görünen düzensizlikler hakkında hangi sonuca varılmaktadır? (16 kelime)

Dağınık sanılan birçok görünüşün,

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 6

1-) Bu parçanın insana vermek istediği temel düşünme terbiyesi nedir? (9 kelime)

Hükmü acele

2-) Metindeki iki güzellik türü insanın düşünmesini nasıl derinleştirir? (11 kelime)

Bir şey

3-) Sonbaharın yıkıcı gibi görünen tarafı hangi faydaya bağlanmaktadır? (13 kelime)

Canlıları yeni şartlara

4-) Fırtına ve benzeri büyük hadiselerin manevî sonuçları hakkında ne söylenmektedir? (10 kelime)

Bunların bazı

5-) İnsan neden ilk bakışta “şer” hükmü vermeye meyleder? (13 kelime)

Çünkü çoğu kez

6-) Dikenlerin faydasına dair hangi anlayış öne çıkarılmaktadır? (12 kelime)

Onların gereksiz değil,

7-) Yırtıcı kuşun küçük kuşlar üzerindeki etkisi hangi ilkeye örnek sayılabilir? (9 kelime)

Mücadele ve

8-) İnsan bedenine dair verilen örnek neden önemlidir? (9 kelime)

Çünkü utanma

9-) Son cümlelerde varlık ve olayların dış yüzü hakkında nasıl bir toparlayıcı hüküm verilmektedir? (17 kelime)

Çirkin veya karışık sanılan

CEVAP ANAHTARI

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde temel olarak hangi hakikat açıklanmaktadır?

Varlıkta ve olaylarda ilk bakışta hoş görünmeyen taraflar bulunsa da, onların özünde veya sonuçlarında bir güzellik ve hikmet bulunduğu anlatılmaktadır.

2-) “Kendinde güzel” ile “başka yönüyle güzel” ayrımı niçin önemlidir?

Çünkü bu ayrım, olayları yalnız ilk görünüşe göre değil sonuç ve hikmete göre de değerlendirmeyi sağlar.

3-) Bahar mevsimiyle ilgili örnekten hangi sebep-sonuç ilişkisi çıkarılabilir?

Zorlu ve dağınık görünen doğal şartlar, sonunda canlılık ve estetik ortaya çıkarabilir.

4-) Fırtına, deprem ve salgın gibi ağır olaylar hakkında nasıl bir değerlendirme yapılmaktadır?

Bunların yalnız acı veren tarafına bakılmaması, aynı zamanda manevî gelişmelere ve gizli hayırlara da vesile olabileceğinin görülmesi istenmektedir.

5-) İstidat çekirdeklerinin zorlu şartlarla açılması insana neyi hatırlatır?

Kabiliyetlerin bazen rahatlıkla değil, imtihanla ortaya çıktığını hatırlatır.

6-) Eşyanın ilahî isimlere bakan yönlerinin çokluğu neyi düşündürür?

Varlıkların tek bir faydaya indirgenemeyecek kadar derin anlam ve amaçlar taşıdığını düşündürür.

7-) Yırtıcı bir kuşun küçük kuşlara musallat edilmesi neden bütünüyle merhametsiz sayılmamaktadır?

Çünkü bu durum, küçük kuşların bazı yeteneklerinin gelişmesine vesile olabilmektedir.

8-) Kar örneği, insan hükmünün hangi zayıflığını açığa çıkarır?

Yalnız duysal hoşlanma veya hoşlanmama ile karar vermesinin yetersizliğini açığa çıkarır.

9-) Kur’an’ın ifade tarzı hakkında burada verilen bilgi nedir?

Kur’an’ın, varlıkların farklı yüzlerini gözeterek uygun ve hikmetli bir anlatım kullandığı bildirilmektedir.

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu kısımda çirkinlik ve güzellik ilişkisi nasıl ele alınmaktadır?

Görünüşte çirkin sanılan şeylerin bütünüyle çirkin olmadığı, çoğunda hakikî bir güzellik tarafı bulunduğu ifade edilmektedir.

2-) Metne göre her şeyin güzel oluşu tek biçimde mi gerçekleşir?

Hayır; bazı şeyler doğrudan, bazıları ise sonuçları bakımından güzel olur.

3-) Çamur ve sert yağışların çiçeklerle birlikte anılması hangi düşünceyi destekler?

Güzel neticelerin bazen zahiren nahoş vasıtalarla meydana geldiğini destekler.

4-) Kışın gelişi sadece mahrumiyet olarak mı sunulmaktadır?

Hayır; aynı zamanda sonraki canlılık devresi için koruyucu ve hazırlayıcı bir safha olarak gösterilmektedir.

5-) Çekirdeğin sümbüllenmesi benzetmesi hangi insanî gerçeğe işaret eder?

Zor dönemlerin içte saklı kabiliyetleri harekete geçirebildiği gerçeğine işaret eder.

6-) Varlıkların insana bakan tek bir yönü olması, neden tam bir ölçü sayılamaz?

Çünkü aynı varlık, çok daha geniş ilahî maksatlara ve isimlerin tecellilerine hizmet etmektedir.

7-) Küçük kuşların zorlayıcı bir tehditle karşılaşması hangi neticeye bağlanmaktadır?

Kabiliyetlerinin açılması ve güçlenmesi sonucuna bağlanmaktadır.

8-) Karın tatsız sanılması ile faydalı sonuçlar doğurması arasında nasıl bir mesaj vardır?

İnsan hissiyle olumsuz bulduğu bir şeyin, gerçekte büyük hayırlara hizmet edebileceği mesajı vardır.

9-) Kur'an'ın edep kaynağı olarak anılması bu bölümle nasıl bağlanmaktadır?

Çünkü Kur'an, varlıkların hikmetli yönlerini gözetken ölçülü bir dil kullanmakta ve yüzeysel yargılara kapılmamaktadır.

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 3 - CEVAPLAR

1-) İkinci noktada savunulan ana görüş tek cümleyle nasıl ifade edilebilir?

Kâinatta mutlak anlamsız ve sırf çirkin görünen şeylerin arkasında çoğu zaman güzellik ve hikmet vardır.

2-) Dış görünüşü sert veya dağınık görünen bazı şeyler hakkında hangi ana fikir verilmektedir?

Görünen yüzün arkasında düzen, hikmet ve parlak faydalar bulunabileceği vurgulanmaktadır.

3-) İlkbahar örneği, zahmet ile güzellik arasında nasıl bir bağ kurar?

Rahatsız eden şartların sonunda canlılık ve güzellik doğurabileceğini gösterir.

4-) Ağır imtihanlar niçin bazı çekirdeklerin filizlenmesine benzetilmektedir?

Çünkü gizli yetenekler rahatlık içinde kalınca açılmayabilir; zor şartlar onları harekete geçirir.

5-) İnsanın çoğu zaman yanlış hüküm vermesinin iki önemli sebebi nedir?

Dış görünüşe takılması ve kendi menfaatini merkeze almasıdır.

6-) İnsana ait gaye ile ilahî isimlere ait gayelerin sayıca karşılaştırılması neyi vurgular?

İnsanın gördüğü faydanın sınırlı, ilahî hikmetlerin ise çok daha geniş olduğunu vurgular.

7-) Bir yırtıcının varlığı küçük canlılar için tamamen olumsuz mu gösterilmektedir?

Hayır; zorlayıcı etkisinin gelişim doğurabileceği belirtilmektedir.

8-) İnsan bedenindeki utanma sebebi sayılan bir uzuvla ilgili örnek hangi noktayı açıklamaktadır?

Bir şeyin insana bakan yönünde mahcubiyet hissi bulunabilse de, yaratılış ve hikmet açısından bakıldığında onda edebe aykırı bir durum olmayabileceğini göstermektedir.

9-) Kur'an'ın bazı ifadelerinin "yüzlere ve perdelere göre" olması ne demektir?

Anlatımın, varlıkların farklı bakış açılarına göre uygun biçimde düzenlenmesi demektir.

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu pasaj, insanın olaylara bakışında hangi düzeltmeyi yapmayı hedeflemektedir?

Sadece hoşuna giden veya gözüne güzel gelen şeylere göre hüküm vermemeyi, daha derin hikmetleri aramayı öğretmektedir.

2-) Görünüşte rahatsız edici olan olayların arka planında ne bulunabilir?

İnsan hemen fark etmese de parlak hikmetler, dengeli sonuçlar ve yararlı gelişmeler bulunabilir.

3-) Bahardaki zorlu tabiat şartları neden olumlu bir örnek olarak sunulmaktadır?

Çünkü o şartlar çok sayıda güzel ve düzenli hayat belirtisinin ortaya çıkmasına vesile olur.

4-) Kış hadiseleri hakkında verilen örneklerden nasıl bir hayat dersi çıkarılabilir?

Geçici zorluklar, kalıcı hayırlar için hazırlık safhası olabilir.

5-) İnsanın bencil bakışı hükmünü nasıl bozar?

Sadece kendi rahatını ölçü alınca daha geniş hikmetleri göremez ve hemen kötülük hükmü verir.

6-) Eşyanın Allah'ın isimlerine bakan çok yönlü gayeleri, bakış açımızı nasıl değiştirmelidir?

Bize, tek taraflı fayda hesabını bırakıp daha kapsamlı ve hikmet merkezli düşünmeyi öğretmelidir.

7-) Küçük kuşların tehdit altında gelişmesi, eğitim açısından hangi kavrama benzer?

Zorlukla terbiye ve kabiliyetin açılması fikrine benzer.

8-) Edep meselesinde insanın yanılması hangi sebeple ortaya çıkmaktadır?

Her şeyi yalnız kendine dönük yüzüyle ele alması sebebiyle bazı hikmetli şeyleri yanlış değerlendirmektedir.

9-) Kur'an'ın ifade biçimi neden bu meselede ölçü kabul edilmektedir?

Çünkü o, varlıkların dış yüzüyle iç hikmetini birlikte gözetten dengeli ve hikmetli bir dil ortaya koymaktadır.

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde insanın çirkinlik zannına karşı hangi itiraz getirilmektedir?

Bir şeyin hemen kötü sayılmasının doğru olmadığı, çünkü görünenin ardında gerçek güzellikler bulunabileceği söylenmektedir.

2-) Görünüşte bozuk veya sert gelen hadiseler için hangi yaklaşım önerilmektedir?

Sadece dış görünüşe değil, perde arkasındaki sonuçlara ve düzene de bakılması önerilmektedir.

3-) Sonbahar ve kışla ilgili misal hangi yönü göstermek için kullanılmıştır?

Sert ve hüznü görünen mevsim değişimlerinin aslında canlıları koruma ve yeni bir bahara zemin hazırlama gibi hikmetli yönleri olduğunu göstermek için kullanılmıştır.

4-) Ağır olayların manevî çiçekler açtırması ne anlama gelir?

Görünüşte acı veren hadiselerin, ruhî ve ahlakî yönden değerli gelişmelere vesile olabilmesi anlamına gelir.

5-) Kendi çıkarını merkeze alan değerlendirme neden sakıncalıdır?

Çünkü daha geniş hikmetleri örter ve hükmü daraltır.

6-) Dikenli bitkiler ve ağaçlar üzerinden hangi düşünce öğretilmektedir?

İlk bakışta zararlı veya boş sanılan yapıların, aslında canlıların korunmasına ve düzenine hizmet eden donanımlar taşıdığı anlatılmaktadır.

7-) Serçelerin maruz kaldığı baskı hangi olumlu sonuçla açıklanmaktadır?

Yeteneklerinin gelişmesi ve canlılıklarının diri kalmasıyla açıklanmaktadır.

8-) Edebe aykırı sanılan bazı konularda doğru ölçü nedir?

Yalnız insanın utanma duygusuna göre değil, yaratılış hikmeti ve ilahî sanat açısından da değerlendirmektir.

9-) Bölümün sonunda görünen düzensizlikler hakkında hangi sonuca varılmaktadır?

Dağınık sanılan birçok görünüşün, gerçekte son derece ölçülü ve hikmetli bir ilahî düzenin parçası olduğu söylenmektedir.

lisans 18-soz-p02-ikinci-nokta-her-seyde-hakiki-husun-ve-perde-arkasindaki-hikmet - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu parçanın insana vermek istediği temel düşünme terbiyesi nedir?

Hükmü acele vermemek, görünenin arkasındaki hikmet ve güzelliği araştırmaktır.

2-) Metindeki iki güzellik türü insanın düşünmesini nasıl derinleştirir?

Bir şey güzel görünmese bile faydalı sonuçlarıyla güzel olabileceğini fark ettirir.

3-) Sonbaharın yıkıcı gibi görünen tarafı hangi faydaya bağlanmaktadır?

Canlıları yeni şartlara hazırlama ve ileride gelecek taze döneme ortam hazırlama hikmetine bağlanmaktadır.

4-) Fırtına ve benzeri büyük hadiselerin manevî sonuçları hakkında ne söylenmektedir?

Bunların bazı gizli güzellikleri, gelişmeleri ve olgunlaşmaları ortaya çıkarabileceği söylenmektedir.

5-) İnsan neden ilk bakışta “şer” hükmü vermeye meyleder?

Çünkü çoğu kez görüntüyle yetinir ve yalnız kendi payına düşen sonucu esas alır.

6-) Dikenlerin faydasına dair hangi anlayış öne çıkarılmaktadır?

Onların gereksiz değil, bitkilerin savunma ve donanım yönünü tamamlayan unsurlar olduğu belirtilmektedir.

7-) Yırtıcı kuşun küçük kuşlar üzerindeki etkisi hangi ilkeye örnek sayılabilir?

Mücadele ve baskının bazen gelişim doğurması ilkesine örnek sayılabilir.

8-) İnsan bedenine dair verilen örnek neden önemlidir?

Çünkü utanma duygusunun, eşyanın bütün hakikatini belirlemediğini açıkça göstermektedir.

9-) Son cümlelerde varlık ve olayların dış yüzü hakkında nasıl bir toparlayıcı hüküm verilmektedir?

Çirkin veya karışık sanılan yüzlerin altında güzel sanat, derin hikmet ve sağlam bir düzen bulunduğu sonucuna varılmaktadır.