

1

Yedinci Asıl'da zamanla yanlış
anlaşılmaya açık olan şeyler için
hangi iki anlatım yolu öne
cıkartılıyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 1

Benzetme ve temsil yoluyla anlatılan bazı ifadelerin zaman geçince gerçek, maddî şeylermiş gibi sanılabildiği belirtiliyor.

2

Metin, her anlatımın mutlaka
maddî gerçeklik şeklinde
okunmasına nasıl bakıyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 2

Bunu yanlış buluyor ve böyle bir okumanın hataya düşürdüğünü söylüyor.

3

Metne göre bu dönüşümün bilgi bakımından sebebi nedir?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 3

Meselelerin bilgili ellerden çıkıp
bilgisiz yorumlara kalmasıdır.

4

Bu örnekte hadise neden itiraz edildiği söyleniyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 4

Mecazı gerçek hayvan sananlar,
rivayeti akla uzak görüp tenkit
etmişlerdir.

5

Duyulan büyük ses örneğinde
hakikate ulaşamayan kişinin
tepkisi ne oluyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 5

Meseleyi kavrayamadığı için
inkâra yöneliyor.

6

Sonradan gelen haber, önceki sözü hangi açıdan teyit ediyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 6

O sözün belirli bir kişinin ölüm anına bağlı manevî durumunu anlattığını teyit ediyor.

7

Bu anlatımda “taşın düşmesi”
sözü neyin etkili bir tasviri olarak
kullanılmıştır?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 7

O kişinin ömrü boyunca ařađıya
doğru manevî çöküşünü çarpıcı
biçimde göstermek için
kullanılmıştır.

8

Bu metinde gaybî haberler ile gözle görülen olaylar arasında nasıl bir bağ kurulmuş oluyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 8

Gözle duyulan bir olay,
görünmeyen manevî hakikati
haber veren bir işaret olarak
sunuluyor.

9

Bu parçadan hareketle, inkâra sürükleyen asıl problem bilgi eksikliği mi, anlatımın zayıflığı mı?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 9

Esas problem anlatımın zayıflığı
değil, onu doğru çözemeyen
anlayış eksikliğidir.

10

Yedinci Asıl'a göre bazı rivayetler niçin yanlış yorumlanabiliyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 10

Çünkü benzetmeli anlatımlar zaman içinde aslî maksadından koparılıp somut olay gibi değerlendirilebiliyor.

11

Bu tehlikenin dinî ilimlerde
doğuracağı sonuç nedir?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 11

İnsanları yanlış hükme, haksız itiraza ve bazen inkâra kadar götürebilir.

12

İlk örnekte adı geçen iki varlığın
aslında birer temsil olduğu nasıl
anlaşıyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 12

Onların hayvanların gözetimiyle ilgili melekî görevlere işaret eden örnekler olduğu belirtiliyor.

13

Nebevî mecliste duyulan ses hakkında yapılan açıklama niçin bazılarını inkâra götürebilir?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 13

Çünkü olayın derin mânâsını kavrayamayan biri, sözü yalnız fizik kurallarıyla ölçüp reddedebilir.

14

Metne göre olayın arka planını
bilmeyen biri niçin şüpheye
düşebilir?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 14

Duyduđu sözü dış görünüşe göre değerlendirip onun ince mânâsını fark edemeyebilir.

15

Ölüm haberi geldikten sonra,
önceki sözdeki “düşüş” nasıl
yorumlanıyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 15

Adamın ömrü boyunca küfür sebebiyle aşağı dereceye inmesinin mecazlı anlatımı olarak yorumlanıyor.

16

Buradaki anlatım tarzı daha çok doğrudan haber verme mi, yoksa etkili tasvir mi özelliği taşır?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 16

Etkili ve sarsıcı bir tasvir özelliği taşır.

17

Allah'ın o sesi o vakitte işittirmesi,
olayın hangi yönünü
güçlendiriyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 17

Sözün tesadüf olmadığını, bir işaret ve ibret yönü taşıdığını güçlendiriyor.

18

Yedinci Asıl'a göre hadisleri anlamada hangi iki yanlış tavırdan uzak durmak gerekir?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 18

Yüzeysel literalcilikten ve aceleci inkârdan uzak durmak gerekir.

19

Yedinci Asıl'da ele alınan problem,
hadislerin hangi yönüyle ilgilidir?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 19

Hadislerde geçen bazı ifadelerin doğru anlaşılması ve sembolik sözlerin yanlış yorumlanmasıyla ilgilidir.

20

Zaman geçtikçe bu ifadelerde ne tür bir dönüşüm meydana geliyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 20

Sembolik anlam geri planda kalıyor, sözler doğrudan maddî gerçeklik gibi algılanıyor.

21

Bu iki ismin aslında neye işaret ettiği ifade ediliyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 21

Karadaki ve denizdeki canlılarla ilgili görevli iki meleğin temsiline işaret ettiği anlatılıyor.

22

Nebevî huzurda işitilen ses olayı,
tek başına ele alınırsa niçin zor
anlaşılabilir?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 22

Çünkü devamındaki haber bilinmeden bu sözün neye işaret ettiği tam kavranamaz.

23

“Sevr” ve “Hut” örneğiyle hangi temel hata eleştiriliyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 23

Manevî ve sembolik bir anlatımı,
kaba şekilde cismanî bir varlık gibi
anlamak eleştiriliyor.

24

İkinci örnekteki gürültü hadisesi,
görünüş ile gerçek anlam arasında
nasıl bir fark bulunduğunu
gösteriyor?

11sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-
temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 24

Dışta bir ses duyuluyor; fakat asıl anlatılan, bir insanın manevî akıbeti oluyor.