

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 1

1-) Metinde Güneş'in çiçek, katre ve reşhaya yönelişinde kaç temel yol bulunduğu belirtiliyor? (5 kelime)
İki

2-) İkinci yolun ayırıcı özelliği nedir? (9 kelime)
Araya vasıtaların

3-) İkinci yolda araya giren şey nedir? (13 kelime)
Vasıtalar ve engeller

4-) Zühre, Katre ve Reşha ilk yolda hangi geniş bakışa sahip olabilir? (14 kelime)
Hepsi tek ve

5-) Aynı üçlü ikinci yolda kendilerini neden bütün âlemin güneşine ayna sayamaz? (11 kelime)
Çünkü gördükleri

6-) Güneş'in büyük fiillerini o dar görünüşe yükleyememek hangi bilgi türünün eksikliğini gösterir? (5 kelime)
Doğrudan

7-) Üç temsilî varlığın büyük etkileri güneşlerine vermesi hangi bakımdan mümkündür? (5 kelime)
Akıl

8-) Şuhudî nisbet ile imanî nisbet arasındaki farkı bir cümleyle nasıl ifade edersin? (13 kelime)
Şuhudî nisbet görerek

9-) Metnin bu bölümünde asıl vurgulanan ana fikir nedir? (19 kelime)
Doğrudan, perdesiz yolun hakikati

10-) Bu parça en çok hangi anlama dikkat çeker? (12 kelime)
Hakikate giden yolda

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 2

1-) Metinde anlatılan iki yolun ortak konusu nedir? (11 kelime)

Güneş'in farklı

2-) Asıl ve vasıtasız olan yolun başlıca vasfı nedir? (5 kelime)

Hiçbir

3-) Kabiliyetlerin tecelliye renk katması neyi gösterir? (12 kelime)

Hakikatin kişiye veya

4-) Kabiliyetin etkisi hakikatin kendisini mi, görünüşünü mü değiştirir?

(2 kelime)

5-) İkinci yolda görülen güneş neden "mukayyed" kabul ediliyor? (9

kelime)

Çünkü dar

6-) Metne göre bu sınırlı algı yüzünden hangi geniş etkiler doğrudan

görülemez? (10 kelime)

Güneş'in bütün

7-) Buna rağmen bu büyük işleri o güneşe bağlama hangi yolla mümkün

olabilir? (10 kelime)

Teslimiyetle desteklenen

8-) Metinde "şuhud-u kalbî" neden önemli bir ölçü gibi duruyor? (10

kelime)

Çünkü hakikatin

9-) İkinci yolun insanı zorlamasının sebebi nedir? (13 kelime)
Gördüğü sınırlı tablo

10-) Bu bölümün öğrenci için çıkarılacak dersi nedir? (18 kelime)
Hakikati tam anlamak için

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 3

1-) Parçada Güneş'in üç varlığa yönelişinde iki ayrı usul bulunduğu söylenirken bunlar hangi iki başlıkta toplanıyor? (8 kelime)
Biri doğrudan

2-) Birinci yolun "bil-asâle" diye nitelenmesi hangi manayı taşır? (10 kelime)
Esas olanın

3-) Aracılı usulde ayna ve mazharların etkisi nasıl açıklanıyor? (9 kelime)
Onların yapısı

4-) Bu ikinci yol hangi manevi yürüyüşe benzetiliyor? (3 kelime)

5-) İkinci usulde söyleyebilecekleri söz neden daha sınırlıdır? (12 kelime)
Çünkü burada algıladıkları

6-) Dar çerçevede görülen güneşle mutlak Güneş arasındaki fark nasıl anlaşılır? (13 kelime)
Biri sınırlı görünür,

7-) Kalbî şuhud ile aklî kabul neden aynı seviyede değildir? (13 kelime)
Biri doğrudan iç

8-) Bu nisbetin şuhudî olmaması ne anlama gelir? (11 kelime)
Hakikatin doğrudan

9-) Böyle bir çatışma kişinin inancını tamamen yok eder mi, yoksa zorlaştırır mı? (6 kelime)

Tamamen

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 4

1-) Metinde Güneş'in ifazası için anlatılan iki yolun ilki hangi niteliklerle tanıtılıyor? (9 kelime)

Asıl, doğrudan,

2-) İlk yol hangi manevi mesleğe benzetiliyor? (3 kelime)

3-) İkinci yolda görülen hakikatin renklenmesi neyi anlatır? (9 kelime)
Hakikatin özünün

4-) Zühre, Katre ve Reşha ilk yolda kendileri için nasıl bir konum söyleyebilir? (13 kelime)
Hepsi, umumî ve

5-) Metinde “dar berzah” ifadesi hangi sonuca yol açıyor? (9 kelime)
Hakikatin genişliğini

6-) Metne göre sınırsız Güneş'in büyük işleri neden o dar görünüme tam olarak verilemiyor? (14 kelime)
Çünkü o sınırlı

7-) Metin, sırf aklî kabulün neden yeterince güçlü olmadığını nasıl hissettiriyor? (14 kelime)
Çünkü görülen tablo

8-) Böyle bir çatışma olunca inanmak kolay mı zor mu oluyor? (4 kelime)
Oldukça

9-) Bu metin parçası kabiliyet farklılıkları hakkında dolaylı olarak ne öğretir? (6 kelime)
Herkesin

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 5

1-) Parçada sözü edilen iki tarik, Güneş'in ne yapmasıyla ilgilidir? (9 kelime)

Çiçek, katre

2-) Aracılı olan yolun temel farkı nedir? (11 kelime)

Araya vasıtalar

3-) Vasıtalı yolda hangi unsur tecellinin görünüşünü etkiler? (5 kelime)

Mazharın

4-) İkinci yoldaki varlık neden “ben bütün güneşin aynasıyım” diyemez? (11 kelime)

Çünkü sadece

5-) İkinci yolda neden ancak özel bir güneşten söz edilebilir? (8 kelime)

Çünkü algı,

6-) Bu büyük tesirleri dar bir görünüşteki güneşe vermek neden kalben zorlaşıyor? (12 kelime)

Çünkü görünen parça

7-) Bu bağ kurma biçimi neden “görerek bilme” sayılmaz? (13 kelime)

Çünkü kalp onu

8-) Şuhudî bilgi ile sadece zihnî kabul arasındaki fark öğrenci diliyle nasıl özetlenebilir? (13 kelime)

Biri açıkça görüp

9-) Bu durumda kişinin tavrı nasıl olabilir? (9 kelime)
Gerçeği kabul

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 6

1-) Metinde Güneş'in üç misale yönelmesinde kaç yol bulunduğu ifade ediliyor? (5 kelime)

İki

2-) Bu doğrudanlık hangi yüksek yolun temsili kabul ediliyor? (5 kelime)
Nübüvvet

3-) İkinci yolun temel işleyişi nasıl özetlenebilir? (12 kelime)
Aracılar devreye girer

4-) Zühre, Katre ve Reşha ilk usulde kendilerini nasıl ifade edebilir? (8 kelime)
Evrensel güneşten

5-) İkinci yoldaki varlık neden aynı sözü söyleyemez? (9 kelime)
Çünkü sadece

6-) Metne göre mutlak olan ile kayıtlı olan arasında nasıl bir fark vardır? (13 kelime)
Mutlak olan sınırsız

7-) Şuurlu kabul edilen o üç varlık bu büyük işleri güneşlerine hangi tarzda verebilir? (7 kelime)
Akla

8-) Metindeki “bazen çarpışma” durumu neyin çatışmasını anlatır? (11 kelime)
İmanla kabul

9-) Böyle bir çarpışmanın sonucu nedir? (9 kelime)
Kabul süreci

CEVAP ANAHTARI

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde Güneş'in çiçek, katre ve reşhaya yönelişinde kaç temel yol bulunduğu belirtiliyor?

İki temel yol bulunduğu anlatılıyor.

2-) İkinci yolun ayırıcı özelliği nedir?

Araya vasıtaların girmesi ve görünenin alıcının kabiliyetine göre değişmesidir.

3-) İkinci yolda araya giren şey nedir?

Vasıtalar ve engeller araya giriyor; ayrıca alıcının kabiliyeti gelen yansımaya kendi rengini katıyor.

4-) Zühre, Katre ve Reşha ilk yolda hangi geniş bakışa sahip olabilir?

Hepsi tek ve umumî güneşle bağ kurduklarını söyleyebilecek kadar geniş bir bakışa sahip olabilir.

5-) Aynı üçlü ikinci yolda kendilerini neden bütün âlemin güneşine ayna sayamaz?

Çünkü gördükleri tecelli sınırlı, kayıtlı ve kendi durumlarına göre şekillenmiş haldedir.

6-) Güneş'in büyük fiillerini o dar görünüşe yükleyememek hangi bilgi türünün eksikliğini gösterir?

Doğrudan kalbî müşahedenin eksikliğini gösterir.

7-) Üç temsilî varlığın büyük etkileri güneşlerine vermesi hangi bakımdan mümkündür?

Akıl ve iman yoluyla mümkündür.

8-) Şuhudî nisbet ile imanî nisbet arasındaki farkı bir cümleyle nasıl ifade edersin?

Şuhudî nisbet görerek kesinleşmiş bağıdır; imanî nisbet ise delil ve teslimle kurulan bağıdır.

9-) Metnin bu bölümünde asıl vurgulanan ana fikir nedir?

Doğrudan, perdesiz yolun hakikati daha açık gösterdiği; aracı ve kayıtlı yolun ise hakikati kabiliyet ölçüsünde ve sınırlı biçimde yansıttığıdır.

10-) Bu parça en çok hangi anlama dikkat çeker?

Hakikate giden yolda perde ve kayıt arttıkça doğrudan bilmenin zayıfladığına dikkat çeker.

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde anlatılan iki yolun ortak konusu nedir?

Güneş'in farklı varlıklara yönelmesi ve onlara feyiz vermesinin iki farklı tarzıdır.

2-) Asıl ve vasıtasız olan yolun başlıca vasfı nedir?

Hiçbir engel olmadan doğrudan ulaşmasıdır.

3-) Kabiliyetlerin tecelliye renk katması neyi gösterir?

Hakikatin kişiye veya varlığa aynı açıklıkta görünmediğini, alıcının durumuna göre değiştiğini gösterir.

4-) Kabiliyetin etkisi hakikatin kendisini mi, görünüşünü mü değiştirir?

Görünüşünü değiştirir.

5-) İkinci yolda görülen güneş neden "mukayyed" kabul ediliyor?

Çünkü dar bir çerçeve içinde ve belli kayıtlarla algılanıyor.

6-) Metne göre bu sınırlı algı yüzünden hangi geniş etkiler doğrudan görülemez?

Güneş'in bütün yeryüzüne ve canlılara yönelik büyük tesirleri doğrudan görülemez.

7-) Buna rağmen bu büyük işleri o güneşe bağlama hangi yolla mümkün olabilir?

Teslimiyetle desteklenen aklî ve imanî bir kabul ile mümkün olabilir.

8-) Metinde "şuhud-u kalbî" neden önemli bir ölçü gibi duruyor?

Çünkü hakikatin gerçekten açık ve sarsılmaz biçimde kavranması onunla oluyor.

9-) İkinci yolun insanı zorlamasının sebebi nedir?

Gördüğü sınırlı tablo ile kabul etmesi gereken büyük hakikat arasındaki mesafenin fazla olmasıdır.

10-) Bu bölümün öğrenci için çıkarılacak dersi nedir?

Hakikati tam anlamak için yalnız dar görünenle yetinmemek, perdelerin etkisini fark etmek ve daha doğrudan idrake yönelmek gerekir.

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada Güneş'in üç varlığa yönelişinde iki ayrı usul bulunduğu söylenirken bunlar hangi iki başlıkta toplanıyor?

Biri doğrudan olan usul, diğeri araçların bulunduğu usuldür.

2-) Birinci yolun "bil-asâle" diye nitelenmesi hangi manayı taşır?

Esas olanın doğrudanlık olduğunu, araya başka bir şey girmediğini gösterir.

3-) Aracılı usulde ayna ve mazharların etkisi nasıl açıklanıyor?

Onların yapısı ve kabiliyeti, gelen tecelliyi değişik biçimlerde gösteriyor.

4-) Bu ikinci yol hangi manevi yürüyüşe benzetiliyor?

Velâyet yürüyüşüne benzetiliyor.

5-) İkinci usulde söyleyebilecekleri söz neden daha sınırlıdır?

Çünkü burada algıladıkları tecelli genel değil, kendilerine özel ve daralmış bir çerçevededir.

6-) Dar çerçevede görülen güneşle mutlak Güneş arasındaki fark nasıl anlaşılır?

Biri sınırlı görünür, diğeri ise her yere tesir eden sınırsız hakikati ifade eder.

7-) Kalbî şuhud ile aklî kabul neden aynı seviyede değildir?

Biri doğrudan iç tecrübe ve açıklık verir, diğeri ise delil ve teslimiyetle kurulur.

8-) Bu nisbetin şuhudî olmaması ne anlama gelir?

Hakikatin doğrudan müşahade edilmemesi, daha çok inanılarak kabul edilmesi anlamına gelir.

9-) Böyle bir çatışma kişinin inancını tamamen yok eder mi, yoksa zorlaştırır mı?

Tamamen yok etmez; fakat kabulü güçleştirir.

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde Güneş'in ifazası için anlatılan iki yolun ilki hangi niteliklerle tanıtılıyor?

Asıl, doğrudan, engelsiz ve perdesiz bir yol olarak tanıtılıyor.

2-) İlk yol hangi manevi mesleğe benzetiliyor?

Peygamberlik yoluna benzetiliyor.

3-) İkinci yolda görülen hakikatin renklenmesi neyi anlatır?

Hakikatin özünün değişmesini değil, algılanışının kişiye göre farklılaşmasını anlatır.

4-) Zühre, Katre ve Reşha ilk yolda kendileri için nasıl bir konum söyleyebilir?

Hepsi, umumî ve tek bir güneşten doğrudan pay alan bir ayna olduklarını söyleyebilir.

5-) Metinde "dar berzah" ifadesi hangi sonuca yol açıyor?

Hakikatin genişliğini tam görememeye ve idrakin sınırlanmasına yol açıyor.

6-) Metne göre sınırsız Güneş'in büyük işleri neden o dar görünüme tam olarak verilemiyor?

Çünkü o sınırlı görünüm içinde Güneş'in bütün âleme bakan azametli işleri kalben doğrudan görülemiyor.

7-) Metin, sırf aklî kabulün neden yeterince güçlü olmadığını nasıl hissettiriyor?

Çünkü görülen tablo dar olunca, kabul edilen geniş hakikat insanın iç dünyasında zor yerleşiyor.

8-) Böyle bir çatışma olunca inanmak kolay mı zor mu oluyor?

Oldukça zor hale geliyor.

9-) Bu metin parçası kabiliyet farklılıkları hakkında dolaylı olarak ne öğretir?

Herkesin hakikati aynı açıklıkta göremeyeceğini öğretir.

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada sözü edilen iki tarik, Güneş'in ne yapmasıyla ilgilidir?

Çiçek, katre ve reşhaya yönelip onlara feyiz vermesiyle ilgilidir.

2-) Aracılı olan yolun temel farkı nedir?

Araya vasıtalardan girmesi ve gelen tecellinin alıcının özelliğine göre şekillenmesidir.

3-) Vasıtalı yolda hangi unsur tecellinin görünüşünü etkiler?

Mazharın ve aynanın kabiliyeti etkiler.

4-) İkinci yoldaki varlık neden "ben bütün güneşin aynasıyım" diyemez?

Çünkü sadece kendisine özel veya türüne mahsus bir görünüşü fark eder.

5-) İkinci yolda neden ancak özel bir güneşten söz edilebilir?

Çünkü algı, şahsî veya nev'î sınırlar içinde kalır.

6-) Bu büyük tesirleri dar bir görünüşteki güneşe vermek neden kalben zorlaşıyor?

Çünkü görünen parça ile o büyük işler arasında doğrudan bir uygunluk hissedilemiyor.

7-) Bu bağ kurma biçimi neden "görerek bilme" sayılmaz?

Çünkü kalp onu doğrudan müşahade etmez; hüküm daha çok düşünce ve inançla verilir.

8-) Şuhudî bilgi ile sadece zihnî kabul arasındaki fark öğrenci diliyle nasıl özetlenebilir?

Biri açıkça görüp kesinleşmiş gibi bilmektir; diğeri delil ve inançla doğru kabul etmektir.

9-) Bu durumda kişinin tavrı nasıl olabilir?

Gerçeği kabul eder ama bunu iç dünyasında yerleştirmekte zorlanabilir.

11sinif 24-soz-p11-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-nubuvvet-ve-velayet-farki - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde Güneş'in üç misale yönelmesinde kaç yol bulunduğu ifade ediliyor?
İki yol bulunduğu ifade ediliyor.
- 2-) Bu doğrudanlık hangi yüksek yolun temsili kabul ediliyor?
Nübüvvet yolunun temsili kabul ediliyor.
- 3-) İkinci yolun temel işleyişi nasıl özetlenebilir?
Aracılar devreye girer ve alıcının özelliği gelen tecelliyi belli bir renge sokar.
- 4-) Zühre, Katre ve Reşha ilk usulde kendilerini nasıl ifade edebilir?
Evrensel güneşten pay alan birer ayna olduklarını söyleyebilirler.
- 5-) İkinci yoldaki varlık neden aynı sözü söyleyemez?
Çünkü sadece kendisine dar bir çerçevede görünen tecelliyi tanır.
- 6-) Metne göre mutlak olan ile kayıtlı olan arasında nasıl bir fark vardır?
Mutlak olan sınırsız ve genel tesirlidir; kayıtlı olan ise dar bir görünüşe bağlıdır.
- 7-) Şuurlu kabul edilen o üç varlık bu büyük işleri güneşlerine hangi tarzda verebilir?
Akla ve imana dayalı bir kabulle verebilir.
- 8-) Metindeki "bazen çarpışma" durumu neyin çatışmasını anlatır?
İmanla kabul edilen hüküm ile görülen sınırlı kevnî manzaranın çatışmasını anlatır.
- 9-) Böyle bir çarpışmanın sonucu nedir?
Kabul süreci zorlaşır ve inanç güçlkle taşınır hale gelir.