

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 1

1-) Bu parçada insanın kâinattaki yeri hangi görev benzetmesiyle anlatılıyor? (9 kelime)

İnsan, kâinatta

2-) İnsanın hangi yönü onu meleklerle benzetiyor? (18 kelime)

Kulluğunun geniş olması, birçok

3-) İnsanın hangi özelliği, onun meleklerden farklı olarak hem yükselmeye hem düşmeye açık olduğunu gösteriyor? (11 kelime)

İçinde kötülüğe

4-) İnsanın hangi hali onu hayvanlara benzer kılıyor? (11 kelime)

Amelinde kendine

5-) Parçada insana ait iki çeşit karşılık nasıl ayrılıyor? (17 kelime)

Biri yakın ve sınırlı

6-) Metinde insanın görevleri ve halleri neden ayrıntılı biçimde uzun uzun anlatılmıyor? (11 kelime)

Çünkü bunların

7-) Bu bölümün sonunda hangi iki şey özellikle Allah'tan isteniyor? (10 kelime)

Rahmet kapılarının

8-) Kapanışta hangi ahlâkî tavır öne çıkıyor? (9 kelime)

Kendi kusurunu

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 2

1-) Dördüncü kısımda insan, hangi iki varlık grubuna benzetilerek açıklanıyor? (5 kelime)
Meleklerle

2-) İnsanın meleklerle benzemesinde “küllî kulluk” ifadesi neyi düşündürür? (15 kelime)
İnsanın ibadet ve

3-) “İnsan daha câmi’dir” denilmesi, insan hakkında nasıl bir mana taşır? (11 kelime)
İnsanın farklı

4-) İnsandaki nefis yüzünden ortaya çıkan iki zıt sonuç nedir? (10 kelime)
Çok yükseğe

5-) İnsanın amelinde kendine pay araması, onun hangi yönünü açığa çıkarır? (9 kelime)
Menfaat ve

6-) İlk karşılığın “muaccel” sayılması ne demektir? (8 kelime)
Hemen veya

7-) İkinci karşılığın “melekî” ve “müeccel” olması neyi ima eder? (12 kelime)
Daha yüce bir

8-) Bölümün sonunda yapılan dua, anlatımın hangi ruh hâliyle bittiğini

gösterir? (8 kelime)
Tevazu, Allah'a

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 3

1-) Parçada insan neden kâinat sarayında görevli bir tür olarak görülüyor? (15 kelime)
Çünkü onun da

2-) İnsanın meleklerle benzer tarafları arasında bilgiyle ilgili hangi nokta vurgulanıyor? (6 kelime)
Bilgisinin

3-) Rububiyetin dellâllığında meleklerle benzemesi, insanın hangi görevini öne çıkarır? (11 kelime)
Allah'ın kudret

4-) İnsanın meleklerden daha kapsamlı görülmesi, onun otomatik olarak üstün olduğu anlamına gelir mi? Neden? (12 kelime)
Hayır; çünkü onda

5-) İnsanın hayvanlara benzemesi hangi şart altında ortaya çıkıyor? (10 kelime)
Yaptığı işte

6-) İnsanın iki türlü karşılık alması, onun tek yönlü bir varlık olmadığını nasıl gösterir? (16 kelime)
Hem beden ve nefse

7-) Bu bölümde önceki bazı eserlere gönderme yapılmasının amacı nedir? (12 kelime)
Konunun zaten daha

8-) Son cümlelerde sadece bilgi vermekle yetinilmeyip dua edilmesi neyi gösterir? (13 kelime)
Böyle meselelerin yalnız

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 4

1-) Bu başlıklardan biri olan “nezaretin şümulü” ifadesi, insanın hangi özelliğine işaret eder? (11 kelime)
Çevresine geniş

2-) İnsandaki nefis nasıl bir sonuç doğurduğu için önemli görülüyor? (14 kelime)
Onu ciddi biçimde

3-) Metne göre insan neden sadece melek gibi bir varlık değildir? (10 kelime)
Çünkü onda

4-) Metne göre insan neden sadece hayvan gibi bir varlık da değildir? (16 kelime)
Çünkü onda geniş kulluk,

5-) “Cüz’î, hayvanî, muaccel” nitelikleri bir arada düşünüldüğünde ilk karşılığın karakteri nasıl anlaşılır? (11 kelime)
Daha dar,

6-) “Melekî, küllî, müeccel” nitelikleri ikinci karşılık için nasıl bir çerçeve çizer? (11 kelime)
Daha yüce,

7-) Metnin sonunda rahmet ve tevfik istemek, insanın hangi bilince sahip olması gerektiğini düşündürür? (13 kelime)
Kendi gücünün sınırlı

8-) Kapanıştaki bağışlanma talebi, metindeki bilgi aktarımına hangi manevi tonu katar? (6 kelime)

Samimiyet,

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 5

1-) Bu pasajın ana fikri insanın hangi çift yönlü yapısı etrafında kuruluyor? (12 kelime)
İnsanın hem yüksek

2-) İnsanın meleklerle benzer yanları hangi bakımdan daha kapsayıcı görülüyor? (12 kelime)
Kulluk, bilme, gözetme

3-) İnsanın düşüş yaşayabilmesinin temel sebebi olarak ne gösteriliyor? (9 kelime)
İçinde kötülüğe

4-) İnsan, yaptığı işlerde kendini merkeze aldığında hangi varlık grubuna yaklaşmış oluyor? (3 kelime)

5-) Parçada geçen iki karşılık arasında zaman bakımından nasıl bir fark var? (8 kelime)
Biri hemen

6-) Konunun başka yerlerde anlatıldığı söylenerek burada kısa geçilmesi, metnin anlatım tarzı hakkında ne gösterir? (11 kelime)
Tekrarı azaltan

7-) Son kısımda af dilenmesi, ilim ve nasihat yolunda hangi edebi öğretir? (13 kelime)
İnsan ne kadar

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 6

1-) Parçada insan için kullanılan “hademe” benzetmesi, insanın kâinattaki konumunu nasıl tanımlar? (10 kelime)
İnsanın başıboş

2-) İnsanın meleklerle benzemesi daha çok hangi alanlarda ortaya çıkıyor? (10 kelime)
Kulluk, marifet,

3-) “Belki insan daha câmi’dir” ifadesinden nasıl bir sonuç çıkarılabilir? (11 kelime)
İnsan farklı

4-) Aynı zamanda insanı riskli hale getiren iç unsur nedir? (6 kelime)
Nefsinin

5-) İnsanın büyük yükseliş ve büyük düşüş yaşayabilmesi neye bağlıdır? (8 kelime)
Nefsini nasıl

6-) İnsanın hayvana benzer tarafı, niyet bakımından nasıl özetlenebilir? (8 kelime)
Kendi çıkarını

7-) Son cümlelerde dua ile bitirilmesi, insanın ilim yolculuğunda hangi iki şeye muhtaç olduğunu gösterir? (10 kelime)
Allah’ın rahmetine

CEVAP ANAHTARI

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada insanın kâinattaki yeri hangi görev benzetmesiyle anlatılıyor?

İnsan, kâinatta hizmet gören bir görevli topluluğu içinde gösteriliyor.

2-) İnsanın hangi yönü onu meleklerle benzetiyor?

Kulluğunun geniş olması, birçok şeyi gözetebilmesi, bilgiyi kuşatmaya yönelmesi ve Allah'ın rububiyetini ilan etme vazifesi onu meleklerle benzetiyor.

3-) İnsanın hangi özelliği, onun meleklerden farklı olarak hem yükselmeye hem düşmeye açık olduğunu gösteriyor?

İçinde kötülüğe meyilli ve arzu dolu bir nefsin bulunması bunu gösteriyor.

4-) İnsanın hangi hali onu hayvanlara benzer kılıyor?

Amelinde kendine haz ve pay araması onu bu yönden hayvanlara yaklaştırıyor.

5-) Parçada insana ait iki çeşit karşılık nasıl ayrılıyor?

Biri yakın ve sınırlı olan nefsanî karşılıktır; diğeri daha yüksek, kapsamlı ve sonraya bırakılmış olan manevî karşılıktır.

6-) Metinde insanın görevleri ve halleri neden ayrıntılı biçimde uzun uzun anlatılmıyor?

Çünkü bunların başka eserlerde daha geniş açıklandığı belirtilip burada kısa kesiliyor.

7-) Bu bölümün sonunda hangi iki şey özellikle Allah'tan isteniyor?

Rahmet kapılarının açılması ve bu sözün tamamlanmasına yardım edilmesi isteniyor.

8-) Kapanışta hangi ahlâkî tavır öne çıkıyor?

Kendi kusurunu kabul edip bağışlanma isteme tavrı öne çıkıyor.

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Dördüncü kısımda insan, hangi iki varlık grubuna benzetilerek açıklanıyor?

Meleklerle ve hayvanlara benzetilerek açıklanıyor.

2-) İnsanın meleklerle benzenmesinde “külli kulluk” ifadesi neyi düşündürür?

İnsanın ibadet ve kullukta sadece dar bir alana değil, geniş bir manaya aday olduğunu düşündürür.

3-) “İnsan daha câmi’dir” denilmesi, insan hakkında nasıl bir mana taşır?

İnsanın farklı yönleri kendinde toplayan daha kapsamlı bir varlık olduğunu gösterir.

4-) İnsandaki nefis yüzünden ortaya çıkan iki zıt sonuç nedir?

Çok yükseğe çıkma da olabilir, çok aşağıya düşme de olabilir.

5-) İnsanın amelinde kendine pay araması, onun hangi yönünü açığa çıkarır?

Menfaat ve haz peşinde koşabilen nefsanî yönünü açığa çıkarır.

6-) İlk karşılığın “muaccel” sayılması ne demektir?

Hemen veya dünyada elde edilen tarafa baktığını gösterir.

7-) İkinci karşılığın “melekî” ve “müeccel” olması neyi ima eder?

Daha yüce bir değere bağlı olduğunu ve sonucunun sonraya bırakıldığını ima eder.

8-) Bölümün sonunda yapılan dua, anlatımın hangi ruh hâliyle bittiğini gösterir?

Tevazu, Allah’a dayanma ve bağışlanma ümidiyle bittiğini gösterir.

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada insan neden kâinat sarayında görevli bir tür olarak görülüyor?

Çünkü onun da bu âlem içinde yerine getirmesi gereken hizmet ve kulluk vazifeleri bulunduğu anlatılıyor.

2-) İnsanın meleklerle benzer tarafları arasında bilgiyle ilgili hangi nokta vurgulanıyor?

Bilgisinin kuşatıcı olmaya elverişli olması vurgulanıyor.

3-) Rububiyetin dellâllığında meleklerle benzemesi, insanın hangi görevini öne çıkarır?

Allah'ın kudret ve hâkimiyetini tanıtmaya ve ilan etme görevini öne çıkarır.

4-) İnsanın meleklerden daha kapsamlı görülmesi, onun otomatik olarak üstün olduğu anlamına gelir mi? Neden?

Hayır; çünkü onda nefis bulunduğu için hem yükselme hem alçalma ihtimali vardır.

5-) İnsanın hayvanlara benzemesi hangi şart altında ortaya çıkıyor? Yaptığı işte kendi zevkini ve çıkarını öne aldığı anda ortaya çıkıyor.

6-) İnsanın iki türlü karşılık alması, onun tek yönlü bir varlık olmadığını nasıl gösterir?

Hem beden ve nefse bakan bir yanı hem de manevî ve yüce bir yanı bulunduğunu gösterir.

7-) Bu bölümde önceki bazı eserlere gönderme yapılmasının amacı nedir?

Konunun zaten daha önce açıklandığını bildirip burada özlü bir anlatım yapmak içindir.

8-) Son cümlelerde sadece bilgi vermekle yetinilmeyip dua edilmesi neyi gösterir?

Böyle meselelerin yalnız akılla değil, Allah'ın yardımı ve rahmetiyle ele alınması gerektiğini gösterir.

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu başlıklardan biri olan “nezaretin şümulü” ifadesi, insanın hangi özelliğine işaret eder?

Çevresine geniş açıdan bakabilme ve birçok şeyi değerlendirebilme özelliğine işaret eder.

2-) İnsandaki nefis nasıl bir sonuç doğurduğu için önemli görülüyor? Onu ciddi biçimde ya ilerlemeye ya da gerilemeye açık hale getirdiği için önemli görülüyor.

3-) Metne göre insan neden sadece melek gibi bir varlık değildir?

Çünkü onda arzu duyan ve kötülüğe kayabilen bir nefis vardır.

4-) Metne göre insan neden sadece hayvan gibi bir varlık da değildir?

Çünkü onda geniş kulluk, kapsamlı bilgi ve ilahî hakikatleri ilan etme gibi yüksek yönler de vardır.

5-) “Cüz’î, hayvanî, muaccel” nitelikleri bir arada düşünüldüğünde ilk karşılığın karakteri nasıl anlaşılır?

Daha dar, nefsî ve çabuk elde edilen bir karakter taşıdığı anlaşılır.

6-) “Melekî, küllî, müeccel” nitelikleri ikinci karşılık için nasıl bir çerçeve çizer?

Daha yüce, daha geniş ve sonucu ileride görülecek bir çerçeve çizer.

7-) Metnin sonunda rahmet ve tevfik istemek, insanın hangi bilince sahip olması gerektiğini düşündürür?

Kendi gücünün sınırlı olduğunu bilip Allah’ın yardımına muhtaç olduğunu kabul etmesi gerektiğini düşündürür.

8-) Kapanıştaki bağışlanma talebi, metindeki bilgi aktarımına hangi manevi tonu katar?

Samimiyet, tevazu ve kulluk şuurunu katar.

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajın ana fikri insanın hangi çift yönlü yapısı etrafında kuruluyor?

İnsanın hem yüksek manevî yönleri hem de nefsanî yönleri olması etrafında kuruluyor.

2-) İnsanın meleklerle benzer yanları hangi bakımdan daha kapsayıcı görülüyor?

Kulluk, bilme, gözetme ve Allah'ın işlerini ilan etme bakımından daha toplayıcı görülüyor.

3-) İnsanın düşüş yaşayabilmesinin temel sebebi olarak ne gösteriliyor? İçinde kötülüğe ve isteklere açık bir nefsin bulunması gösteriliyor.

4-) İnsan, yaptığı işlerde kendini merkeze aldığında hangi varlık grubuna yaklaşmış oluyor?

Hayvanlara yaklaşmış oluyor.

5-) Parçada geçen iki karşılık arasında zaman bakımından nasıl bir fark var?

Biri hemen elde edilen taraftadır, diğeri sonraya bırakılmıştır.

6-) Konunun başka yerlerde anlatıldığı söylenerek burada kısa geçilmesi, metnin anlatım tarzı hakkında ne gösterir?

Tekrarı azaltan ve özlü anlatımı tercih eden bir tarz olduğunu gösterir.

7-) Son kısımda af dilenmesi, ilim ve nasihat yolunda hangi edebi öğretir?

İnsan ne kadar anlatsa da kusursuz olmadığını bilip Allah'tan bağışlanma isteme edebini öğretir.

11sinif 24-soz-p43-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-insan-kismi-ve-kapanis - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada insan için kullanılan “hademe” benzetmesi, insanın kâinattaki konumunu nasıl tanımlar?

İnsanın başıboş değil, görevli ve sorumlu bir varlık olduğunu tanımlar.

2-) İnsanın meleklerle benzemesi daha çok hangi alanlarda ortaya çıkıyor?

Kulluk, marifet, gözeticilik ve ilahî hakikatleri duyurma alanlarında ortaya çıkıyor.

3-) “Belki insan daha câmi’dir” ifadesinden nasıl bir sonuç çıkarılabilir?

İnsan farklı özellikleri birlikte taşıdığı için daha geniş bir yapıya sahiptir.

4-) Aynı zamanda insanı riskli hale getiren iç unsur nedir?

Nefsinin kötüye meyilli ve arzulu olmasıdır.

5-) İnsanın büyük yükseliş ve büyük düşüş yaşayabilmesi neye bağlıdır?

Nefsini nasıl kullandığına ve hangi yöne yöneldiğine bağlıdır.

6-) İnsanın hayvana benzer tarafı, niyet bakımından nasıl özetlenebilir?

Kendi çıkarını ve zevkini öne alan niyetle özetlenebilir.

7-) Son cümlelerde dua ile bitirilmesi, insanın ilim yolculuğunda hangi iki şeye muhtaç olduğunu gösterir?

Allah’ın rahmetine ve doğru şekilde tamamlama yardımına muhtaç olduğunu gösterir.