

1 Bu parçada isimler, unvanlar ve ilahî tasarruflar arasındaki ilişki nasıl anlatılmaktadır?	2 Allah'ı sadece tek bir isim yönüyle tanımanın yanında hangi hatadan kaçınmak gerektiği vurgulanır?	3 Bir ismin tecellisinden diğer isimlere geçememenin kişiye ne zararı olabilir?	4 Güç verme ve yaratma ile ilgili eserleri görüp bilgi sahibi oluşu fark etmemek insanı hangi yanılsa sürükleyebilir?
11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
5 Parçada bakışın devamlı olarak hangi inanç üzerinde sabit kalması istenir?	6 Kulaktan beklenen manevi dikkat nasıl özetlenebilir?	7 Dilden istenen görev nedir?	8 Bu bölümün ana fikri nedir?
11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
9 Metinde perdelerin ve pencerelerin birbirine bakması hangi düşünceyi destekler?	10 İsimlerin birbirinin içinde görünmesi neyi gösterir?	11 Rububiyetin çeşitli terbiye şekillerinin birbirine yardım etmesi ne anlatır?	12 Bir kimse Allah'ı bir yönüyle tanıdığına nasıl bir denge kurmalıdır?
11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti

Cevap 4 Olayları şuuruz sebeplere bağlama ve gaflete düşme yanlışına sürükleyebilir.	Cevap 3 Kişi eksik düşünür, hakikati daraltır ve yanlış anlayışa kayabilir.	Cevap 2 Diğer ilahî isimleri, sıfatları ve rububiyet yönlerini yok sayma hatasından kaçınmak gerektiği vurgulanır.	Cevap 1 Birbirinden kopuk değil; birbirini gösteren, destekleyen ve tamamlayan bir bütün olarak anlatılmaktadır.
Cevap 8 Kâinattaki farklı tecellileri doğru okuyup hepsini tek olan Allah'ın isimleriyle birlikte anlamak gerekir.	Cevap 7 Allah'tan başka ilah olmadığını ilan edip tevhidi dile getirmesidir.	Cevap 6 Her şeyden Allah'ın birliğine işaret eden manayı duymaya çalışmasıdır.	Cevap 5 Her şeyin arkasında tek olan Allah'ın bulunduğu inancı üzerinde sabit kalması istenir.
Cevap 12 O yönü kabul ederken diğer yönleri de hesaba katmalı ve bütünü parçalamamalıdır.	Cevap 11 Kâinattaki ilahî idarenin uyumlu ve dayanışma içinde yürüdüğünü anlatır.	Cevap 10 Bir ismin tecellisinde başka isimlerin izlerinin de bulunabileceğini gösterir.	Cevap 9 İlahî tecellilerin birbirinden bağımsız olmadığını, aralarında bağlantı bulunduğunu destekler.

13 Metinde “başka isimlere geçmezse zarar eder” denmesinin sebebi nedir?	14 Yaratma ve kudret eserlerini görmesine rağmen ilim yönünü fark etmeyen kişi neden yanılabilir?	15 Parçada göz, kulak ve dil için ayrı ayrı verilen örnekler hangi ortak sonuca çıkarır?	16 Bu pasajdan çıkarılacak en önemli iman dersi nedir?
11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
17 Metne göre ilahî isimler arasındaki bağ tek yönlü mü, karşılıklı mı düşünülmelidir?	18 Şuunat, zuhurat ve tasarrufların birbirine benzer ya da yardımcı olması hangi özelliğe işaret eder?	19 Bir müminin Allah’ı tanınmasında niçin dar bir bakış yeterli görülmez?	20 Metinde verilen uyarıya göre inkâr her zaman açık reddetme şeklinde mi olur?
11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
21 Bilgi sıfatını fark etmemenin gaflet doğurmasının sebebi nedir?	22 Gözün önünde devamlı tevhid hakikatini okumak ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?	23 Her şeyden tevhid mesajını dinlemek ne tür bir manevi eğitim kazandırır?	24 Metnin sonunda öne çıkan pratik sonuç nedir?
11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	11sınıf 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti

Cevap 16 Allah'ın isimlerini birlikte düşünmek, tevhidi daha sağlam ve şuurlu kavramayı sağlar.	Cevap 15 İnsanın bütün duyu ve ifadeleriyle tevhid şuuruna yönelmesi gerektiği sonucuna çıkarır.	Cevap 14 Düzen, ölçü ve hikmeti göremediği için bilinçsiz tabiatı etkili sanabilir.	Cevap 13 Çünkü tek bir yönü mutlaklaştırmak, hakikatin genişliğini görmeye engel olur.
Cevap 20 Hayır; bazen diğer isimleri fark etmeyip ihmal etmek de bir çeşit manevi eksiklik olur.	Cevap 19 Çünkü Allah'ın tecellileri çok yönlüdür; dar bakış bu zenginliği kavrayamaz.	Cevap 18 İlahi fiillerde birlik, ahenk ve bütünlük bulunduğu işaret eder.	Cevap 17 Karşılıklı düşünülmelidir; her biri ötekine işaret eder.
Cevap 24 Mümin, kâinata bakarken ilahî isimleri birlikte düşünmeli ve bunu diliyle de ikrar etmelidir.	Cevap 23 Kalbi uyanık tutar, insanı dağınık düşünceden korur ve imanı derinleştirir.	Cevap 22 İnsanın baktığı her şeyde Allah'ın birliğini hatırlaması olarak anlaşılmalıdır.	Cevap 21 Varlıklardaki bilinçli düzen ve hikmetin sahibini görememektir.