

1 Deccal ile ilgili rivayette bazı insanların itiraz ettiği iki temel nokta nedir?	2 Metinde, bu rivayeti hemen reddeden kimselerin hangi tutumu eleştirilmektedir?	3 Deccal'ın kuzeyle ilişkilendirilmesi neye bağlanmaktadır?	4 Bir günün bir yıl gibi gösterilmesi hangi coğrafi duruma işaret eder?
11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili
5 İkinci günün bir ay sayılması neyi anlatır?	6 Üçüncü günün bir hafta gibi olması hangi gözleme dayandırılır?	7 Metinde verilen şahsî tecrübe, anlatılan açıklamayı nasıl desteklemektedir?	8 “Bütün dünya işitecek” ifadesi hangi gelişmeyle anlaşılır hâle gelmiştir?
11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili
9 Kırk günde dünyayı dolaşma meselesi hangi vasıtalarla açıklanır?	10 Metnin ana düşüncesi nedir?	11 Rivayette geçen uzun günler ifadesi doğrudan her yerdeki normal zaman ölçüsünü mü anlatır, yoksa bir işaret mi taşır?	12 Deccal'ın çıkışıyla ilgili yön olarak hangi taraf öne çıkarılmaktadır?
11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili

Cevap 4 Kuzey kutbuna yakın yerlerde gece ve gündüzün çok uzun sürmesine işaret eder.	Cevap 3 Küfür düşüncesinin yoğunlaştığı kuzey tarafında ortaya çıkacak büyük bir bozulma hareketine işaret olarak açıklanmaktadır.	Cevap 2 Aklına uzak gelen şeyi araştırmadan inkâr etmeleri ve rivayeti geçersiz saymaları eleştirilmektedir.	Cevap 1 Birincisi, günlerinin olağan dışı uzunlukta anlatılmasıdır. İkincisi ise kısa zamanda bütün dünyaya duyulup dünyayı dolaşmasının imkânsız sanılmasıdır.
Cevap 8 Haberleşme araçlarının gelişmesiyle, özellikle telgraf ve radyo sayesinde bu durum anlaşılır olmuştur.	Cevap 7 Rusya’da esaret sırasında böyle uzun gündüzlerin yaşandığı bölgelere yakın bulunduğu söylenerek bunun hayal değil, görülebilen bir durum olduğu gösterilmektedir.	Cevap 6 Bazı yerlerde güneşin yaklaşık bir hafta batmaması durumuna dayandırılır.	Cevap 5 Kuzeyden daha aşağı bölgelere inildikçe yazın güneşin uzun süre batmadığı yerleri anlatır.
Cevap 12 Kuzey tarafı öne çıkarılmaktadır.	Cevap 11 Doğrudan sıradan zaman hesabını değil, belli bölgelere ve şartlara işaret eden bir anlatım taşır.	Cevap 10 İlk bakışta imkânsız gibi görülen bazı rivayetler, uygun şekilde anlaşılınca ve şartlar düşünülünce akla aykırı olmaktan çıkar.	Cevap 9 Tren ve uçak gibi hızlı ulaşım araçlarıyla açıklanır.

13 Bu yönün seçilmesinde fikrî bakımdan nasıl bir zemin gösterilmektedir?	14 Rivayetteki birinci, ikinci ve üçüncü günlerin farklı uzunluklarda anlatılması hangi ortak gerçeğe dayanır?	15 “Dördüncü gün öteki günler gibidir” ifadesinden ne anlaşılır?	16 Metinde teknolojik gelişmelerin kullanılması, rivayetlerin anlaşılması açısından ne gösterir?
11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili
17 Önceden bu rivayeti imkânsız bulanların sonradan aynı şeyleri normal görmesi neyi ortaya koyar?	18 Metindeki açıklamaya göre “dünya işitir” sözü mecazî bir abartı olarak mı ele alınır?	19 Ulaşım ve iletişim araçlarının anılması, metnin hangi yönünü güçlendirir?	20 Bu parçadan çıkarılabilecek uyarıcı ders nedir?
11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili
21 Deccal ile ilgili rivayetin anlaşılmasında metin hangi yöntemi kullanmaktadır?	22 Rivayette geçen çok uzun günler, sıradan bir günlük hayat anlatımı olarak alınırsa nasıl bir sonuca gidilir?	23 Metne göre doğru yaklaşım nasıl olmalıdır?	24 Kuzey kutbuna yakın bölgelerdeki zaman düzeni niçin önemlidir?
11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili	11sinif 24-soz-p21-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-deccal-rivayetinin-tevili

Cevap 16 Geçmişte uzak görülen haberlerin, zamanla ortaya çıkan araçlarla mümkün olabildiğini gösterir.	Cevap 15 Daha sonra normal zaman düzenine benzeyen bölgelere gelindiği anlaşılır.	Cevap 14 Bazı bölgelerde gündüz süresinin çok uzaması ve bunun enlem değiştikçe farklılaşması gerçeğine dayanır.	Cevap 13 Allah'ı inkâr eden düşüncelerin orada kuvvetli bir akıma dönüşmesi zemin olarak gösterilmektedir.
Cevap 20 Dinî rivayetleri yüzeysel okuyup hemen reddetmek yerine hikmetini, işaretini ve şartlarını düşünmek gerekir.	Cevap 19 Rivayette bildirilen olayların anlaşılabilir ve uygulanabilir olduğunu gösteren yönünü güçlendirir.	Cevap 18 Hayır, gelişen iletişim imkânlarıyla gerçekleşebilir bir haber yayılması olarak ele alınır.	Cevap 17 İnsan bilgisinin sınırlı olduğunu ve aceleyle inkâr etmenin yanlışlığını ortaya koyar.
Cevap 24 Rivayetdeki “bir günün çok uzun olması” ifadesinin tabiattaki karşılığını göstermektedir.	Cevap 23 İfadelerin neye işaret ettiğini araştırmak ve mümkün açıklamalarını dikkate almak gerekir.	Cevap 22 O zaman mesele imkânsız gibi görünür ve yanlış bir değerlendirme yapılır.	Cevap 21 Rivayetdeki ifadeleri coğrafya, tarihî şartlar ve teknik gelişmeler ışığında yorumlama yöntemini kullanmaktadır.