

|                                                                                                                    |                                                                                                                        |                                                                                                                           |                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b></p> <p>Bu bölümde ele alınan geniş âyetten yalnız nasıl bir paylaşımla söz edileceği belirtiliyor?</p> | <p><b>2</b></p> <p>Verilen açıklamaya göre secde, tesbih ve kulluk kimleri içine alacak kadar geniş tutuluyor?</p>     | <p><b>3</b></p> <p>Varlıkların ibadetlerinin tek biçimde olmamasının sebebi neye bağlanıyor?</p>                          | <p><b>4</b></p> <p>Bu farklı kulluk çeşitlerini anlatmak için nasıl bir öğretim yolu tercih ediliyor?</p>          |
| 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                  | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                      | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                         | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                  |
| <p><b>5</b></p> <p>Temsilde nasıl bir yönetici ve nasıl bir yapı tasvir ediliyor?</p>                              | <p><b>6</b></p> <p>Bu yöneticinin inşaatta çalıştırdığı kişilerin sayısı bakımından nasıl bir sınıflama yapılıyor?</p> | <p><b>7</b></p> <p>Âyetin ardından yapılan açıklamada kâinattaki bütün varlıkların ortak yönü olarak ne vurgulanıyor?</p> | <p><b>8</b></p> <p>Göklerden yere, büyük varlıklardan küçüklere kadar uzanan sayımın amacı nedir?</p>              |
| 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                  | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                      | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                         | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                  |
| <p><b>9</b></p> <p>İbadetlerin değişik oluşu hangi iki ölçüye göre açıklanıyor?</p>                                | <p><b>10</b></p> <p>Metinde temsil kullanılmasının uygun görülmesinin sebebi nedir?</p>                                | <p><b>11</b></p> <p>Temsildeki hükümdarın yaptığı iş, sıradan küçük bir iş olarak mı sunuluyor? Açıklayınız.</p>          | <p><b>12</b></p> <p>Temsilde inşa işinde kaç çeşit çalışan bulunduğu bildiriliyor ve bu bilgi neden önemlidir?</p> |
| 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                  | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                      | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                         | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                  |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                               |                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 4</b></p> <p>Konuyu daha anlaşılır kılmak için temsille, yani örnekli bir anlatımla açıklama yapılacağı söyleniyor.</p>                                            | <p><b>Cevap 3</b></p> <p>Her birinin Allah'ın isimlerine farklı şekilde ayna olması ve yaratılıştan gelen kabiliyetlerinin farklı olması buna sebep gösteriliyor.</p> | <p><b>Cevap 2</b></p> <p>En yüce varlıklardan en küçük mahlûklara kadar bütün varlıkları kapsayacak şekilde ele alınıyor.</p> | <p><b>Cevap 1</b></p> <p>O büyük mânâ hazinesinden sadece tek bir kıymetli yönün gösterileceği belirtiliyor.</p>                         |
| <p><b>Cevap 8</b></p> <p>Kulluğun belli birkaç varlığa değil, bütün yaratılmışlara yayıldığını göstermek.</p>                                                                  | <p><b>Cevap 7</b></p> <p>Hepsinin Allah'a yönelmiş bir kulluk, övgü ve tesbih hâlinde bulunduğu vurgulanıyor.</p>                                                     | <p><b>Cevap 6</b></p> <p>Dört ayrı işçi grubu bulunduğu ifade ediliyor.</p>                                                   | <p><b>Cevap 5</b></p> <p>Çok büyük yetkiye sahip bir hükümdarın, büyük bir şehir veya görkemli bir saray yaptırması tasvir ediliyor.</p> |
| <p><b>Cevap 12</b></p> <p>Dört çeşit çalışan bulunduğu bildiriliyor; çünkü bu ayrım, kulluğun da farklı tabakalara ve görevlere sahip olduğunu anlatmaya zemin hazırlıyor.</p> | <p><b>Cevap 11</b></p> <p>Hayır, çok büyük ve ihtişamlı bir imar faaliyeti olarak sunuluyor; şehir veya saray inşası örneği veriliyor.</p>                            | <p><b>Cevap 10</b></p> <p>Soyut ve geniş bir hakikati öğrencinin zihnine daha yakın hâle getirip anlaşılır yapmak.</p>        | <p><b>Cevap 9</b></p> <p>İlâhî isimlerin tecellisi ve varlıkların istidatları esas alınıyor.</p>                                         |

|                                                                                                                                   |                                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>13</b></p> <p>Bölümün başındaki âyet, genel olarak hangi ana fikri desteklemek için getiriliyor?</p>                        | <p><b>14</b></p> <p>Metinde secde ile birlikte hangi iki kulluk ifadesi daha anılıyor?</p>                 | <p><b>15</b></p> <p>Varlıkların ibadetindeki çeşitlilik, düzensizlik ve karışıklık anlamına mı gelir? Neye dayanarak cevap verilir?</p> | <p><b>16</b></p> <p>“Biz onların ibadetlerinin çeşitlerinden bir türünü açıklayacağız” ifadesi, anlatımın kapsamı hakkında ne düşündürür?</p> |
| 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                 | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris          | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                       | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                             |
| <p><b>17</b></p> <p>Temsilde dört çeşit amelenin istihdam edilmesi, asıl anlatılmak istenen konuda hangi gerçeğe işaret eder?</p> | <p><b>18</b></p> <p>Bu örnekte dört işçi grubu bulunması, ana düşünceyi anlamada hangi sonuca götürür?</p> | <p><b>19</b></p> <p>Bu pasajda Kur'an'ın açıkça bildirdiği husus nedir?</p>                                                             | <p><b>20</b></p> <p>Sayılan varlıkların çok farklı seviyelerde olması neyi gösterir?</p>                                                      |
| 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                 | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris          | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                       | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                             |
| <p><b>21</b></p> <p>İbadetin her varlıkta farklı görünmesi, o varlıkların hangi özelliğiyle ilgilidir?</p>                        | <p><b>22</b></p> <p>Temsilde yapılan iş yalnız bir ev yapımı gibi dar bir çerçevede mi veriliyor?</p>      | <p><b>23</b></p> <p>Dört tür çalışanın bulunması, ileride yapılacak açıklamada nasıl bir yöntem izleneceğini düşündürür?</p>            | <p><b>24</b></p> <p>Metin, büyük âyetin tamamını ayrıntılı biçimde açıklamayı mı amaçlıyor, yoksa sınırlı bir yönünü mü?</p>                  |
| 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                 | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris          | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                       | 11sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris                                             |

|                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                |                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 16</b><br/>Konunun çok geniş olduğunu, burada ise bunun sadece bir kısmının ele alınacağını düşündürür.</p>         | <p><b>Cevap 15</b><br/>Hayır, düzensizlik anlamına gelmez; her biri kendi yaratılışına ve kendisinde görünen ilâhî isimlere uygun biçimde kulluk eder.</p> | <p><b>Cevap 14</b><br/>Hamd ve tesbih de anılıyor.</p>                                                                         | <p><b>Cevap 13</b><br/>Bütün varlıkların Allah’a boyun eğdiğini ve kendilerine uygun biçimde O’na kulluk ettiğini göstermek için getiriliyor.</p> |
| <p><b>Cevap 20</b><br/>Allah’a kulluğun sadece akıl sahibi insanlara mahsus olmadığını, bütün kâinatı kuşattığını gösterir.</p> | <p><b>Cevap 19</b><br/>Bütün varlıkların Allah’a secde ettiğini, O’na ibadet edip O’nu övdüğünü açıkça bildirmesidir.</p>                                  | <p><b>Cevap 18</b><br/>Kâinattaki hizmet ve kulluk düzeninin tek tip değil, dereceli ve çeşitli olduğunu anlamaya götürür.</p> | <p><b>Cevap 17</b><br/>Kulluk ve hizmetin tek kalıpta değil, farklı dereceler ve türler halinde bulunduğu işaret eder.</p>                        |
| <p><b>Cevap 24</b><br/>Tamamını değil, sadece bir tek değerli yönünü göstermeyi amaçlıyor.</p>                                  | <p><b>Cevap 23</b><br/>Varlıkların görevlerinin sınıflandırılarak, ayrı ayrı gruplar halinde açıklanacağını düşündürür.</p>                                | <p><b>Cevap 22</b><br/>Hayır, büyük bir şehir yahut gösterişli bir saray inşası gibi geniş bir çerçevede veriliyor.</p>        | <p><b>Cevap 21</b><br/>Sahip oldukları kabiliyet ve üzerlerinde görünen esmâ tecellileriyle ilgilidir.</p>                                        |