

1 Bu bölümde, güzel sesle duyuruda bulunma ve tesbih etme görevinin sadece bülbüle ait olmadığı nasıl açıklanıyor?	2 Her türün böyle temsilci fertlere sahip olması bize canlılar hakkında hangi anlayışı kazandırır?	3 Böcek ve sineklerin sesleri niçin yalnız bir gürültü olarak görülmüyor?	4 Gece ötenlerin küçük hayvanlara “enis” olması ne manaya gelir?
11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-
5 Gündüz ötenlerin işlevi daha çok hangi yönüyle öne çıkıyor?	6 Gündüz ötenlerin rahmeti ilan etmesi, onların sesini nasıl bir manaya bağlar?	7 Gündüz seslenen bu canlılar niçin açık zikir halkasının reisine benzetiliyor?	8 Hz. Muhammed’in “en parlak” ve “en kapsamlı” olarak sunulması, onun görevini nasıl anlamamıza yardım eder?
11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-
9 Onun Kur’an ile ilişkisinin özellikle belirtilmesi neden önemlidir?	10 Bu pasajdan hareketle bir mümin genç, tabiat seslerinden nasıl ibret alabilir?	11 “Bülbül” kelimesi bu parçada hangi daha geniş manada kullanılıyor?	12 “Her türün bir bülbülü vardır” sözü mecaz olarak ne anlatır?
11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-

Cevap 4 Onlara yalnızlıkta eşlik eden, huzur veren ve manevi bir yakınlık kuran canlılar olmaları demektir.	Cevap 3 Çünkü o seslerin bir tesbih ve manalı bildiri tarafı olduğu belirtiliyor.	Cevap 2 Canlıların boş yere değil, anlamlı bir görev ve kulluk içinde yaratıldığını düşündürür.	Cevap 1 Birçok canlı türünde, o türün duygularını ve zikrini temsil eden özel fertlerin bulunduğu ifade ediliyor.
Cevap 8 Onun kulluk, zikir, şükür ve hakikati duyurma bakımından bütün mahlûkat içinde en ileri rehber olduğunu gösterir.	Cevap 7 Çünkü sesleri başkalarını da harekete geçiriyor ve dinleyenlerde zikre yönelme doğuruyor.	Cevap 6 Seslerini hayat, nimet ve ilahî merhametin duyurusu gibi bir manaya bağlar.	Cevap 5 Rahmeti ilan etmeleri ve başkalarını açık zikre sevk etmeleri yönüyle öne çıkıyor.
Cevap 12 Her tür içinde o türün ince duygularını ve kulluğunu yansıtan özel temsilciler bulunduğunu anlatır.	Cevap 11 Sadece bir kuşu değil, türlerin duygularını ve tesbihlerini dile getiren özel canlıları simgeliyor.	Cevap 10 Her sesi Allah'ı hatırlatan bir işaret gibi dinleyip, kendi zikrini ve şükrünü artırması gerektiğini anlayabilir.	Cevap 9 Çünkü onun üstün tebliğinin ve kulluğunun merkezinde ilahî vahyin bulunduğunu gösterir.

13 Sinekler ve böcekler hakkında verilen bilgi, insanın değer ölçüsünü nasıl düzeltir?	14 Gece ötenlerin işlevi daha çok hangi yönüyle öne çıkıyor?	15 Gece onları dinleyen canlıların kalpleriyle zikretmesi, zikrin hangi boyutunu öne çıkarır?	16 Gündüz ötenlerin sesleri hangi manayı yaymaktadır?
11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-
17 Yıldızlar için de benzer bir ifade kullanılması neyin altını çizer?	18 Hız. Muhammed'in insanlığın bülbulü olarak sunulması ne anlama gelir?	19 Hız. Muhammed neden bütün bu temsilcilerin en üstünü kabul ediliyor?	20 Onun insanlık içindeki yeri nasıl tasvir ediliyor?
11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-
21 Bu tetimme kısmı, öğrenciyi hangi yanlış düşünceden sakındırıyor?	22 "İlan" ve "dellâllık" ifadeleri burada hangi vazifeyi anlatır?	23 Küçük canlıların sayıca çok ve farklı oluşu neden vurgulanmış olabilir?	24 Gece vakti ötenlerin sessizlik içinde konuşur gibi tasvir edilmesi nasıl bir anlatım etkisi oluşturur?
11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-	11sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-

Cevap 16 Allah'ın rahmetini ve nimetlerini duyurur gibi bir vazife gördükleri anlatılıyor.	Cevap 15 Sadece dil ile değil, içten ve kalbî şekilde yapılan kulluk boyutunu öne çıkarır.	Cevap 14 Sükûnet içinde gizli zikre eşlik etmeleri yönüyle öne çıkıyor.	Cevap 13 Küçük görülen canlıların da büyük hikmetler taşıyabildiğini fark ettirir.
Cevap 20 İnsanlığın en seçkin sözcüsü ve Kur'an ile konuşan en yüce kulluk temsilcisi olarak anlatılıyor.	Cevap 19 Çünkü tesbih, şükür, nur, kemal ve hakikati duyurma bakımından en eksiksiz örnek olarak sunuluyor.	Cevap 18 İnsanlar arasında Allah'ı en güzel tanıtan, en mükemmel zikreden ve hakikati en etkili bildiren kişinin o olduğunu anlatır.	Cevap 17 Kulluk ve zikrin sadece yeryüzü canlılarıyla sınırlı olmadığını, bütün kâinata yayıldığını vurgular.
Cevap 24 İnsana derinlik, huzur ve gizli ibadet duygusu veren bir manevi atmosfer oluşturur.	Cevap 23 Kâinattaki tesbihin tek biçimli değil, çok zengin ve çeşitli olduğunu göstermek için vurgulanmış olabilir.	Cevap 22 Allah'ın sanatını, rahmetini ve zikrini duyurma vazifesini anlatır.	Cevap 21 Tesbih ve ilan görevinin yalnız bülbüle mahsus olduğunu sanmaktan sakındırıyor.