

1

Ayın kendi içinde nasıl olduğu
anlatılıyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 1

Koyu, karanlık ve cansız olduğu anlatılıyor.

2

Kendi düşüncesiyle çıktığı yolun
sonunda ne ile karşılaşılıyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 2

Karanlık bir ay ile karşılaşıyor.

3

Kişinin içine düştüğü karanlık
sadece dışarıda mıdır, yoksa
içinde de midir?

Cevap 3
İçinde de vardır.

4

Bu kişi sonunda neyi anlayınca
kemale yaklařır?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 4

Gerçek ışığın güneşte olduğunu
anlayınca yaklaşıır.

5

Bu inançtan sonra neyi buluyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 5

Görkemli güneşi buluyor.

6

İçindeki ağır taraf aşk ateşiyle ne
hâle geliyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 6

Işığa yaklaşan nur gibi bir hâle
dönüyor.

7

Bu yükselişte enaniyetini
bırakmasının önemi nedir?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 7

Onu hafifletip yukarı çıkarıyor.

8

Reşha neden yansımayı asıl şeyle
karıştırmaz?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 8

Doğrudan baktığı için farkı bilir.

9

Yansımanın sınırlı olması neyi
gösterir?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 9

Asıl kaynağın ondan çok daha büyük olduğunu gösterir.

10

Metinde “Katre” içine giren kişi
nasıl biri olarak anlatılıyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 10

Hikmetle düşünen bir filozof gibi anlatılıyor.

11

Bu sıkıntılı hâlden kurtulmak için
önce neyi bırakması gerekiyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 11

Tabiata bağlı karanlık bakışı
bırakması gerekiyor.

12

Bu durum, sadece akılla gitmenin
hangi sonucunu gösteriyor?

Cevap 12

Tek başına yeterli olmadığını
gösteriyor.

13

Gece ışıklarının gölge olduğunu
bilmek niçin önemlidir?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 13

Aslı ile gölgeyi ayırmayı öğretir.

14

Reşha hangi yönüyle
diğerlerinden farklıdır?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 14

Daha saf ve doğrudan yönelir.

15

Reşha neden öbürlerinden daha
kolay ilerliyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 15

Arada fazla perde olmadığı için
daha kolay ilerliyor.

16

Reşha'nın çabuk yükselmesine
sebepe olan şey nedir?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 16

Güneşin hararetiyle buhar olmasıdır.

17

Reşha hangi durumda olursa
olsun ne bulabiliyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 17

Güneşe temiz bakan bir yol
bulabiliyor.

18

Reşha'nın doğrudan aynalık yapması ona ne kazandırıyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 18

Temiz ve kesin bir görüş
kazandırıyor.

19

Katre yolundaki kişi önce neye
güvenerek ilerliyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 19

Kendi fikrine ve felsefesine
güvenerek ilerliyor.

20

Felsefe onun için neye
benzetiliyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 20

Merdivene benzetiliyor.

21

Gece görülen ışıklar gerçekte
neyin izi gibidir?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 21

Gündüz güneşinin ışığının gölgesi gibidir.

22

Bunun için önce hangi geceyi
bırakmalı?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 22

Tabiat gecesini bırakmalı.

23

Reşha'nın ağır tarafı nasıl
dönüşüyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 23

Aşk ateşiyle değişip nura
yakınlaşıyor.

24

Hangi gerçeğe sağlamca inanması
isteniyor?

2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 24

Gece ışıklarının asıl ışığın gölgesi olduğuna inanması isteniyor.