

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 1

1-) İnsan, kendisine iyilik yapan birine karşı içinde ne duyar? (6 kelime)

Sevgi

2-) Seven insan ibadete layık olana karşı ne ister? (7 kelime)

Ona

3-) Zühreye benzeyen kimseye nasıl ilerlemesi söyleniyor? (4 kelime)

Çiçek

4-) Çiçek yükselince çokluğu temsil eden hangi duruma benziyor? (6 kelime)

Bütün

5-) Zühre gibi olan kişi ayrılık ve uzaklık sıkıntısından nasıl kurtulabilir? (7 kelime)

Kendini

6-) Kişi hangi iki yanlış hâli bırakmalıdır? (7 kelime)

Kendine

7-) Rızkın hangi kapıdan geleceği söyleniyor? (7 kelime)

Rahmet

8-) Aynalık görevi insana neyi hatırlatır? (7 kelime)

Kendi

9-) Bu şartları yapan kişi ne bulur? (2 kelime)

10-) Son cümlelerde insanın görmesini daraltan üç şey nedir? (7 kelime)

Kendi

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 2

1-) Metinde bizi süsleyen, aydınlatan ve yetiştiren nasıl bir Zât'tan söz ediliyor? (8 kelime)

Cömert ve

2-) İyilik gören insanın içinde hangi güzel duygu doğar? (2 kelime)

3-) Zühreye benzeyen kişinin yükselmesi sonunda hangi geniş mertebeye geldiği anlatılıyor? (8 kelime)

Sanki bütün

4-) Zühre misalindeki kişinin ilerleyişi hangi örnekle anlatılıyor? (3 kelime)

5-) Zühre gibi olan kişi neden tam kavuşamıyor? (6 kelime)

Çünkü

6-) Ayrılık veren perdelerden kurtulmak için önce ne yapılmalı? (3 kelime)

7-) Yüzünü sadece rızık için aşağıya çevirmek yerine ne yapmalı? (4 kelime)

Yönünü

8-) İnsanın aynalık görevi onun hangi özelliğini gösterir? (3 kelime)

9-) Gökteki Güneş için nasıl bir benzetme yapılıyor? (13 kelime)

Daha büyük ve

10-) İnsan kemale ulaşsa da neden tam bir görüş elde edemez? (8 kelime)

Çünkü kendi

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 3

1-) Bize iyilik eden Zât'ın üç işi nedir? (5 kelime)

Süslemek,

2-) Bir kimse kendisine ikram edeni nasıl karşılar? (4 kelime)

Sever

3-) Zühre misali kişi yolculuğa hangi kimlikle devam eder? (4 kelime)

Çiçek

4-) Zühreye benzeyen kişiye neden çiçek gibi git deniyor? (5 kelime)

Çünkü

5-) Neden engel olur? (9 kelime)

Çünkü renkler

6-) Bu dertten kurtulmanın birinci adımı nedir? (3 kelime)

7-) Toprağa bakmak burada hangi sebeple anılıyor? (6 kelime)

Rızık

8-) İnsana “sen aynasın” denmesi ne görev verir? (6 kelime)

Kendinden

9-) İnsan kalbine verilen büyük ders nedir? (7 kelime)

Çok

10-) Sonunda hakikati tam görememeye sebep olan şeyler nelerdir? (8 kelime)

Kişinin kendi

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 4

1-) Metinde insanın Allah'ın ihsanına karşı ilk tepkisi nasıl anlatılıyor? (4 kelime)

Sevip

2-) Herkes aynı yoldan mı ilerler, yoksa neye göre yürür? (4 kelime)
Kendi

3-) Zühreye benzeyen kişinin örneğinde hangi varlık kullanılıyor? (2 kelime)

4-) Buradaki renkler ve özellikler ne yapıyor? (5 kelime)
Dağıtıyor

5-) Sevdiği Güneş'in yüzünü görememesinin asıl sebebi nedir? (5 kelime)
Aradaki

6-) Çiçeğin görevi burada ne ile anlatılıyor? (3 kelime)

7-) Yüzünü yukarı çevirmekle ne yapılmış olur? (4 kelime)
Asıl

8-) İnsan kalbi bundan neyi anlamalıdır? (7 kelime)
Çok

9-) Güneş'in bile bir aynalık içinde anlatılması neyi düşündürür? (8 kelime)
Onun da

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 5

1-) Metne göre bizi yetiştiren ve nimet veren Zât'ın işi sadece bir tane midir? (6 kelime)

Hayır,

2-) İbadete layık olana karşı insanın iki işteği nedir? (5 kelime)

Yakın

3-) İnsanlar bu yolda aynı derecede mi ilerler? (6 kelime)

Hayır,

4-) Işığın parçalanması neyi saklıyor? (3 kelime)

5-) Bu yüzden kişi Güneş'i nasıl göremez? (3 kelime)

6-) Kendi güzelliikleriyle övünmekten vazgeçince ne yapmalı? (5 kelime)

Nazarını

7-) Rızık için aşağı bakmakla beraber asıl yöneliş nasıl olmalı? (3 kelime)

8-) Kişi bilse de bilmesede rızık hakkında ne söyleniyor? (7 kelime)

Rızkının

9-) Kalbin aynalığı hangi büyük hakikate bağlanıyor? (3 kelime)

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 6

1-) Metinde insanın hangi nimetler ile kuşatıldığı söyleniyor? (5 kelime)
Süslenme,

2-) Her insan bu yürüyüşte neye göre hareket eder? (5 kelime)
Kendi

3-) Her birimizin yürüyeceği yol neye bağlıdır? (4 kelime)
Kendi

4-) Çiçekteki renkler Güneş'i göstermeye yardım mı eder, engel mi olur?
(2 kelime)

5-) Araya giren şeyler kişiyi hangi dertten kurtarmıyor? (5 kelime)
Uzaklık

6-) Gözünü nereye çevirmesi istenir? (4 kelime)
Gökteki

7-) Aşağı bakan yüzünü yukarı çevirmesi neyi anlatır? (5 kelime)
Daha

8-) Toprak niçin değerli bir yer gibi anlatılıyor? (7 kelime)
Çünkü

9-) Güneş'in daha yüce bir nurun aynası olması kalbe ne ders verir? (9 kelime)
Kalbin de

CEVAP ANAHTARI

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 1 - CEVAPLAR

1-) İnsan, kendisine iyilik yapan birine karşı içinde ne duyar?

Sevgi ve yakın olma isteği duyar.

2-) Seven insan ibadete layık olana karşı ne ister?

Ona yakın olmayı ve onu görmeyi ister.

3-) Zühreye benzeyen kimseye nasıl ilerlemesi söyleniyor?

Çiçek gibi ilerlemesi söyleniyor.

4-) Çiçek yükselince çokluğu temsil eden hangi duruma benziyor?

Bütün çiçekler yerine geçmiş gibi oluyor.

5-) Zühre gibi olan kişi ayrılık ve uzaklık sıkıntısından nasıl kurtulabilir?

Kendini beğenmeyi bırakıp yüzünü yukarı çevirmekle kurtulabilir.

6-) Kişi hangi iki yanlış hâli bırakmalıdır?

Kendine hayran olmayı ve kendisiyle övünmeyi bırakmalıdır.

7-) Rızkın hangi kapıdan geleceği söyleniyor?

Rahmet hazinesi gibi olan topraktan geleceği söyleniyor.

8-) Aynalık görevi insana neyi hatırlatır?

Kendi başına değil, bir nuru gösterdiğini hatırlatır.

9-) Bu şartları yapan kişi ne bulur?

Olgunluk bulur.

10-) Son cümlelerde insanın görmesini daraltan üç şey nedir?

Kendi sıfatları, kalın bakışı ve sınırlı kabiliyetidir.

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde bizi süsleyen, aydınlatan ve yetiştiren nasıl bir Zât'tan söz ediliyor?

Cömert ve ihsan sahibi bir Zât'tan söz ediliyor.

2-) İyilik gören insanın içinde hangi güzel duygu doğar?
Sevgi doğar.

3-) Zühreye benzeyen kişinin yükselmesi sonunda hangi geniş mertebeye geldiği anlatılıyor?

Sanki bütün çiçekleri temsil eden bir yere gelir.

4-) Zühre misalindeki kişinin ilerleyişi hangi örnekle anlatılıyor?
Çiçeğin yükselmesiyle anlatılıyor.

5-) Zühre gibi olan kişi neden tam kavuşamıyor?
Çünkü suretler ve perdeler araya giriyor.

6-) Ayrılık veren perdelerden kurtulmak için önce ne yapılmalı?
Nefse bağıllık azaltılmalı.

7-) Yüzünü sadece rızık için aşağıya çevirmek yerine ne yapmalı?
Yönünü yukarıdaki Güneş'e dönmeli.

8-) İnsanın aynalık görevi onun hangi özelliğini gösterir?
Yansıtıcı olduğunu gösterir.

9-) Gökteki Güneş için nasıl bir benzetme yapılıyor?

Daha büyük ve ezeli bir nurdan gelen küçük bir parıltının aynası gibi deniyor.

10-) İnsan kemale ulaşsa da neden tam bir görüş elde edemez?
Çünkü kendi özellikleri ve dar yapısı araya girer.

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bize iyilik eden Zât'ın üç işi nedir?

Süslemek, aydınlatmak ve terbiye etmektir.

2-) Bir kimse kendisine ikram edeni nasıl karşılar?

Sever ve ona yönelir.

3-) Zühre misali kişi yolculuğa hangi kimlikle devam eder?

Çiçek kimliğiyle devam eder.

4-) Zühreye benzeyen kişiye neden çiçek gibi git deniyor?

Çünkü onun hali çiçeğe benzetiliyor.

5-) Neden engel olur?

Çünkü renkler ve özel haller perde gibi araya girer.

6-) Bu dertten kurtulmanın birinci adımı nedir?

Başını nefsinden kaldırmaktır.

7-) Toprağa bakmak burada hangi sebeple anılıyor?

Rızık aramakla ilgili olduğu için anılıyor.

8-) İnsana “sen aynasın” denmesi ne görev verir?

Kendinden çok kaynağı göstermesi görevini verir.

9-) İnsan kalbine verilen büyük ders nedir?

Çok yüce bir nurun aynası olduğunu bilmektir.

10-) Sonunda hakikati tam görememeye sebep olan şeyler nelerdir?

Kişinin kendi renkleri, kalın bakışı ve sınırlı yeteneğidir.

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde insanın Allah'ın ihsanına karşı ilk tepkisi nasıl anlatılıyor?
Sevip yönelmesi olarak anlatılıyor.

2-) Herkes aynı yoldan mı ilerler, yoksa neye göre yürür?
Kendi kabiliyetine göre yürür.

3-) Zühreye benzeyen kişinin örneğinde hangi varlık kullanılıyor?
Çiçek kullanılıyor.

4-) Buradaki renkler ve özellikler ne yapıyor?
Dağıtıyor ve göstermeye engel oluyor.

5-) Sevdiği Güneş'in yüzünü görememesinin asıl sebebi nedir?
Aradaki kayıtlar ve perdeler yüzündendir.

6-) Çiçeğin görevi burada ne ile anlatılıyor?
Ayna olmakla anlatılıyor.

7-) Yüzünü yukarı çevirmekle ne yapılmış olur?
Asıl kaynağa yönelinmiş olur.

8-) İnsan kalbi bundan neyi anlamalıdır?
Çok yüce bir nurun aynası olduğunu anlamalıdır.

9-) Güneş'in bile bir aynalık içinde anlatılması neyi düşündürür?
Onun da daha büyük bir nuru gösterdiğini düşündürür.

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metne göre bizi yetiştiren ve nimet veren Zât'ın işi sadece bir tane midir?

Hayır, süsler, aydınlatır ve terbiye eder.

2-) İbadete layık olana karşı insanın iki isteği nedir?

Yakın olmak ve görmek istemesidir.

3-) İnsanlar bu yolda aynı derecede mi ilerler?

Hayır, herkes kendi kabiliyetine göre ilerler.

4-) Işığın parçalanması neyi saklıyor?

Güneş'in görüntüsünü saklıyor.

5-) Bu yüzden kişi Güneş'i nasıl göremez?

Olduğu gibi göremez.

6-) Kendi güzellikleriyle övünmekten vazgeçince ne yapmalı?

Nazarını yukarı çevirip Güneş'e bakmalı.

7-) Rızık için aşağı bakmakla beraber asıl yöneliş nasıl olmalı?

Yöneliş yukarıya olmalı.

8-) Kişi bilse de bilmese de rızık hakkında ne söyleniyor?

Rızkının yine Allah'ın rahmet kapısından geleceği söyleniyor.

9-) Kalbin aynalığı hangi büyük hakikate bağlanıyor?

Ezelî nura bağlanıyor.

2sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal- zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde insanın hangi nimetler ile kuşatıldığı söyleniyor?
Süslenme, aydınlanma ve terbiye nimetleriyle.
- 2-) Her insan bu yürüyüşte neye göre hareket eder?
Kendi istidadına göre hareket eder.
- 3-) Her birimizin yürüyeceği yol neye bağlıdır?
Kendi yaratılış kabiliyetine bağlıdır.
- 4-) Çiçekteki renkler Güneş'i göstermeye yardım mı eder, engel mi olur?
Engel olur.
- 5-) Araya giren şeyler kişiyi hangi dertten kurtarmıyor?
Uzaklık ve ayrılık derdinden kurtarmıyor.
- 6-) Gözünü nereye çevirmesi istenir?
Gökteki Güneş'e çevirmesi istenir.
- 7-) Aşağı bakan yüzünü yukarı çevirmesi neyi anlatır?
Daha yüce olanı seçmesini anlatır.
- 8-) Toprak niçin değerli bir yer gibi anlatılıyor?
Çünkü rızkın geldiği rahmet kapısı gibi anlatılıyor.
- 9-) Güneş'in daha yüce bir nurun aynası olması kalbe ne ders verir?
Kalbin de çok büyük bir hakikate bağlı olduğunu öğretir.