

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 1

1-) Üçüncü esasta, eski din bilgileriyle İslâm'a giren bazı kimseler kimlerdi? (5 kelime)
İsrailoğullarından

2-) Bu kimselerin önceki bilgileri sonradan nasıl sanıldı? (8 kelime)
Bazı yanlış

3-) Dördüncü esasta, hadisin kendi sözü sanılan şey bazen ne olmuş olabilir? (10 kelime)
Rivayet edenin

4-) Bu karışıklık neden olmuş olabilir? (3 kelime)

5-) Beşinci esasta, bazı veli kulların kalbine gelen manalar ne sanılmıştır? (3 kelime)

6-) Bu kalbe gelen şeylerde niçin yanlış bulunabilir? (5 kelime)
Çünkü

7-) Altıncı esasta, halk arasında yayılan bazı anlatılar nasıl bir özellik kazanır? (5 kelime)
Atasözü

8-) Böyle anlatılarda asıl önemli olan nedir? (6 kelime)
Niçin

9-) Peygamber Efendimiz bu tür bilinen kıssaları hangi amaçla anmış olabilir? (5 kelime)
İnsanlara

10-) Bütün bu esaslardan çıkarılan önemli sonuç nedir? (7 kelime)
Dinî

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 2

1-) Üçüncü esasta anlatılan karışıklık hangi iki toplulukla ilgilidir? (5 kelime)

Yahudi

2-) Bu bilginler Müslüman olunca yanlarında ne de geldi? (5 kelime)
Önceden

3-) Önceki bilgilerden bazıları gerçeğe uymuyorsa nasıl bir yanlış doğar? (6 kelime)

İnsanlar

4-) Dördüncü esasta yanlış anlamaya sebep olan kişiler kimlerdir? (3 kelime)

5-) Aktaranların hangi davranışı hadisten sayılmış olabilir? (5 kelime)
Kendi

6-) Beşinci esasta sözü geçen kimseler bilgiyi nasıl almış olabilir? (4 kelime)

İlham

7-) İlham niçin kesin ve şaşmaz sayılmaz? (6 kelime)
Çünkü

8-) Altıncı esasta halk arasında meşhur olan hikâyelerde neye bakılmaz? (8 kelime)

Her zaman

9-) Bu hikâyelerde daha çok neye dikkat edilir? (5 kelime)
Verilmek

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 3

1-) Üçüncü esasta Müslüman olan bazı âlimlerin eski bilgileri için nasıl bir tehlike anlatılıyor? (8 kelime)

Yanlış eski

2-) Bu durum bize ne öğretir? (8 kelime)

Her duyulanı

3-) Dördüncü esasta, hadisi aktaranların söyledikleri ile hadisin aslı bazen nasıl olur? (2 kelime)

4-) Bu karışma olursa insanlar ne yapabilir? (3 kelime)

5-) Beşinci esasta geçen Allah dostlarının kalbine gelen manalar her zaman aynı derecede güvenilir midir? (4 kelime)

Hayır,

6-) Bu yüzden hangi yanlış ortaya çıkabilir? (7 kelime)

Hadis

7-) Altıncı esasta halkın çok anlattığı kıssalar hangi yolla kullanılabilir? (6 kelime)

Örnek

8-) Bu kullanımın güzel amacı nedir? (6 kelime)

İnsanlara

9-) Böyle kıssalarda eksik veya yanlış bir taraf varsa bu daha çok nereye bağlanır? (6 kelime)

Halkın

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 4

1-) Üçüncü esasta İslâm'a giren eski din âlimleri hangi dinlerden gelmiştir? (4 kelime)

Yahudilik

2-) Onların eski bilgileri neden sorun çıkarabilmiştir? (8 kelime)

Çünkü yanlış

3-) Dördüncü esasta hadisın metniyle karışan iki şey nedir? (6 kelime)

Aktaranın

4-) Bu karışıklığın temel sebebi insanın hangi özelliğidir? (2 kelime)

5-) Beşinci esasta bahsedilen kimseler nasıl insanlardır? (5 kelime)

Keşif

6-) Bu kimselerin kalbine gelen manalar neden dikkatle ele alınmalıdır?

(4 kelime)

Çünkü

7-) Altıncı esasta toplumda çok bilinen hikâyeler neye benzetiliyor? (7

kelime)

Yaygın

8-) Bu anlatılar kullanılırken hangi yönü daha değerlidir? (4 kelime)

Verdiği

9-) Peygamberimizin böyle kıssaları anması nasıl bir niyete bağlıdır? (6

kelime)

İrşad

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 5

1-) Üçüncü esasta anlatılan yanlış anlama, yeni Müslüman olan bazı âlimlerin hangi şeyinden kaynaklanmıştır? (3 kelime)

2-) O eski bilgilerden bazıları nasıl bir özellik taşıyordu? (4 kelime)
Gerçeğe

3-) Dördüncü esasta, ravilerin kendi açıklamaları bazen ne yerine geçmiş gibi anlaşılmıştır? (6 kelime)
Hadisin

4-) Bunun sonucu olarak neye hükmedilmiş olabilir? (6 kelime)
Bir

5-) Beşinci esasta ilham alan bazı zatların sözleri niçin hadis sanılmıştır? (8 kelime)
Çünkü kalplerine

6-) Fakat bu kabulde hangi ihtiyat gerekir? (4 kelime)
İlhamın

7-) Altıncı esasta bazı kıssa ve hikâyeler insanlar arasında nasıl yayılmıştır? (7 kelime)
Çok

8-) Bu tür anlatılarda metne göre önce ne düşünülmelidir? (5 kelime)
Hangi

9-) Gerçek anlamında kusur görülürse bu kusur kime bağlanır? (6 kelime)
Halkın

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 6

1-) Üçüncü esasa göre, bazı önceki bilgiler niçin İslâm'a ait sanılmıştır? (13 kelime)

Çünkü o bilgileri

2-) Bu bilgilerin hepsi doğru mudur? (4 kelime)

Hayır,

3-) Dördüncü esasa göre, bir hadise ait zannedilen söz aslında kime ait olabilir? (5 kelime)

Onu

4-) Aktaran kişi sadece söz değil, başka neyi de katmış olabilir? (6 kelime)

Kendi

5-) Beşinci esasta geçen ilhamlı kimselerin aldığı manalar neden dikkat ister? (5 kelime)

Çünkü

6-) Bu durumda ortaya çıkan yanlışlardan biri nedir? (6 kelime)

Hadis

7-) Altıncı esasa göre, herkesin bildiği bazı hikâyeler hangi amaçla kullanılabilir? (7 kelime)

Öğüt

8-) Bu hikâyelerde asıl bakılması gereken yön hangisidir? (2 kelime)

9-) Bu hikâyelerin eksikleri olursa bunun sebebi daha çok nedir? (6 kelime)

İnsanların

CEVAP ANAHTARI

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal- ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü esasta, eski din bilgileriyle İslâm'a giren bazı kimseler kimlerdi?

İsrailoğullarından ve Hristiyanlardan bazı bilginlerdi.

2-) Bu kimselerin önceki bilgileri sonradan nasıl sanıldı?

Bazı yanlış eski bilgiler, İslâm'ın bilgisi gibi zannedildi.

3-) Dördüncü esasta, hadisin kendi sözü sanılan şey bazen ne olmuş olabilir?

Rivayet edenin kendi sözü ya da kendi çıkardığı anlamı olabilir.

4-) Bu karışıklık neden olmuş olabilir?

İnsanlar yanılabildiği için.

5-) Beşinci esasta, bazı veli kulların kalbine gelen manalar ne sanılmıştır?

Hadis gibi düşünülmüştür.

6-) Bu kalbe gelen şeylerde niçin yanlış bulunabilir?

Çünkü ilhamda bazen hata olabilir.

7-) Altıncı esasta, halk arasında yayılan bazı anlatılar nasıl bir özellik kazanır?

Atasözü gibi yaygın hale gelir.

8-) Böyle anlatılarda asıl önemli olan nedir?

Niçin söylendiği ve hangi dersin verildiğidir.

9-) Peygamber Efendimiz bu tür bilinen kıssaları hangi amaçla anmış olabilir?

İnsanlara doğru yolu göstermek için.

10-) Bütün bu esaslardan çıkarılan önemli sonuç nedir?

Dinî rivayetleri anlamak için dikkatli olmak gerekir.

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal- ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Üçüncü esasta anlatılan karışıklık hangi iki toplulukla ilgilidir?
Yahudi ve Hristiyan bilginleriyle ilgilidir.
- 2-) Bu bilginler Müslüman olunca yanlarında ne de geldi?
Önceden bildikleri şeyler de geldi.
- 3-) Önceki bilgilerden bazıları gerçeğe uymuyorsa nasıl bir yanlış doğar?
İnsanlar onları dinin asıl bilgisi sanabilir.
- 4-) Dördüncü esasta yanlış anlamaya sebep olan kişiler kimlerdir?
Hadisi aktaran kimselerdir.
- 5-) Aktaranların hangi davranışı hadisten sayılmış olabilir?
Kendi sözleri veya kendi yorumları.
- 6-) Beşinci esasta sözü geçen kimseler bilgiyi nasıl almış olabilir?
İlham yoluyla almış olabilir.
- 7-) İlham niçin kesin ve şaşmaz sayılmaz?
Çünkü bazen karışabilir ve hata olabilir.
- 8-) Altıncı esasta halk arasında meşhur olan hikâyelerde neye bakılmaz?
Her zaman düz ve tam gerçek anlamına bakılmaz.
- 9-) Bu hikâyelerde daha çok neye dikkat edilir?
Verilmek istenen öğüde dikkat edilir.

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü esasta Müslüman olan bazı âlimlerin eski bilgileri için nasıl bir tehlike anlatılıyor?

Yanlış eski bilgilerin din bilgisi sanılması tehlikesi anlatılıyor.

2-) Bu durum bize ne öğretir?

Her duyulanı hemen doğru din bilgisi saymamayı öğretir.

3-) Dördüncü esasta, hadisi aktaranların söyledikleri ile hadisin aslı bazen nasıl olur?

Birbirine karışabilir.

4-) Bu karışma olursa insanlar ne yapabilir?

Hadisi zayıf sanabilir.

5-) Beşinci esasta geçen Allah dostlarının kalbine gelen manalar her zaman aynı derecede güvenilir midir?

Hayır, bazen yanlış olabilir.

6-) Bu yüzden hangi yanlış ortaya çıkabilir?

Hadis olmayan bir söz, hadis gibi görülebilir.

7-) Altıncı esasta halkın çok anlattığı kıssalar hangi yolla kullanılabilir?

Örnek vererek ve ima ederek kullanılabilir.

8-) Bu kullanımın güzel amacı nedir?

İnsanlara öğüt vermek ve doğruyu göstermek.

9-) Böyle kıssalarda eksik veya yanlış bir taraf varsa bu daha çok nereye bağlanır?

Halkın alışkanlığına ve yaygın anlatımına bağlanır.

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü esasta İslâm'a giren eski din âlimleri hangi dinlerden gelmiştir?

Yahudilik ve Hristiyanlıktan gelmiştir.

2-) Onların eski bilgileri neden sorun çıkarabilmiştir?

Çünkü yanlış olanlar da din bilgisi gibi sanılmıştır.

3-) Dördüncü esasta hadisin metniyle karışan iki şey nedir?

Aktaranın sözü ve kendi anladığı mana.

4-) Bu karışıklığın temel sebebi insanın hangi özelliğidir?

Hata yapabilmesidir.

5-) Beşinci esasta bahsedilen kimseler nasıl insanlardır?

Keşif ve velayet sahibi kimselerdir.

6-) Bu kimselerin kalbine gelen manalar neden dikkatle ele alınmalıdır?

Çünkü bazen yanlışlık olabilir.

7-) Altıncı esasta toplumda çok bilinen hikâyeler neye benzetiliyor?

Yaygın sözler gibi kabul edilen anlatılara benzetiliyor.

8-) Bu anlatılar kullanılırken hangi yönü daha değerlidir?

Verdiği ders ve öğüttür.

9-) Peygamberimizin böyle kıssaları anması nasıl bir niyete bağlıdır?

İrşad etmeye, yani doğruyu öğretmeye bağlıdır.

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü esasta anlatılan yanlış anlama, yeni Müslüman olan bazı âlimlerin hangi şeyinden kaynaklanmıştır?

Eski bilgilerinden kaynaklanmıştır.

2-) O eski bilgilerden bazıları nasıl bir özellik taşıyordu?

Gerçeğe uymayan tarafları vardı.

3-) Dördüncü esasta, ravilerin kendi açıklamaları bazen ne yerine geçmiş gibi anlaşılmıştır?

Hadisin aslı yerine geçmiş gibi anlaşılmıştır.

4-) Bunun sonucu olarak neye hükmedilmiş olabilir?

Bir rivayetin zayıf olduğuna hükmedilmiş olabilir.

5-) Beşinci esasta ilham alan bazı zatların sözleri niçin hadis sanılmıştır? Çünkü kalplerine gelen manalar hadis gibi kabul edilmiştir.

6-) Fakat bu kabulde hangi ihtiyat gerekir?

İlhamın yanılabilceğini bilmek gerekir.

7-) Altıncı esasta bazı kıssa ve hikâyeler insanlar arasında nasıl yayılmıştır?

Çok tanınmış ve herkesçe bilinir hale gelmiştir.

8-) Bu tür anlatılarda metne göre önce ne düşünülmelidir?

Hangi faydalı maksatla söylendiği düşünülmelidir.

9-) Gerçek anlamında kusur görülürse bu kusur kime bağlanır?

Halkın diline ve yaygın anlatımına bağlanır.

2sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal- ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Üçüncü esasa göre, bazı önceki bilgiler niçin İslâm'a ait sanılmıştır?
Çünkü o bilgileri taşıyan kişiler Müslüman olunca, eski bilgileri de onlarla birlikte gelmiştir.
- 2-) Bu bilgilerin hepsi doğru mudur?
Hayır, bazıları doğru değildir.
- 3-) Dördüncü esasa göre, bir hadise ait zannedilen söz aslında kime ait olabilir?
Onu aktaran kişiye ait olabilir.
- 4-) Aktaran kişi sadece söz değil, başka neyi de katmış olabilir?
Kendi anladığı manayı da katmış olabilir.
- 5-) Beşinci esasta geçen ilhamlı kimselerin aldığı manalar neden dikkat ister?
Çünkü hata karışma ihtimali vardır.
- 6-) Bu durumda ortaya çıkan yanlışlardan biri nedir?
Hadis olmayan bir mana, hadis sanılabilir.
- 7-) Altıncı esasa göre, herkesin bildiği bazı hikâyeler hangi amaçla kullanılabilir?
Öğüt vermek ve anlatımı kolaylaştırmak için kullanılabilir.
- 8-) Bu hikâyelerde asıl bakılması gereken yön hangisidir?
Verdiği mesajdır.
- 9-) Bu hikâyelerin eksikleri olursa bunun sebebi daha çok nedir?
İnsanların arasında yayılırken oluşan alışılmış anlatımdır.