

1 Ayın kendi içinde nasıl olduğu anlatılıyor?	2 Kendi düşüncesiyle çıktığı yolun sonunda ne ile karşılaşılıyor?	3 Kişinin içine düştüğü karanlık sadece dışarıda mıdır, yoksa içinde de midir?	4 Bu kişi sonunda neyi anlayınca kemale yaklaşır?
2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
5 Bu inançtan sonra neyi buluyor?	6 İçindeki ağır taraf aşk ateşiyle ne hâle geliyor?	7 Bu yükselişte enaniyetini bırakmasının önemi nedir?	8 Reşha neden yansımayı asıl şeyle karıştırmaz?
2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
9 Yansımanın sınırlı olması neyi gösterir?	10 Metinde “Katre” içine giren kişi nasıl biri olarak anlatılıyor?	11 Bu sıkıntılı hâlden kurtulmak için önce neyi bırakması gerekiyor?	12 Bu durum, sadece akılla gitmenin hangi sonucunu gösteriyor?
2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari

Cevap 4 Gerçek ışığın güneşte olduğunu anlayınca yaklaşır.	Cevap 3 İçinde de vardır.	Cevap 2 Karanlık bir ay ile karşılaşılıyor.	Cevap 1 Koyu, karanlık ve cansız olduğu anlatılıyor.
Cevap 8 Doğrudan baktığı için farkı bilir.	Cevap 7 Onu hafifletip yukarı çıkarıyor.	Cevap 6 Işığa yaklaşan nur gibi bir hâle dönüyor.	Cevap 5 Görkemli güneşi buluyor.
Cevap 12 Tek başına yeterli olmadığını gösteriyor.	Cevap 11 Tabiata bağlı karanlık bakışı bırakması gerekiyor.	Cevap 10 Hikmetle düşünen bir filozof gibi anlatılıyor.	Cevap 9 Asıl kaynağın ondan çok daha büyük olduğunu gösterir.

13 Gece ışıklarının gölge olduğunu bilmek niçin önemlidir?	14 Reşha hangi yönüyle diğerlerinden farklıdır?	15 Reşha neden öbürlerinden daha kolay ilerliyor?	16 Reşha'nın çabuk yükselmesine sebep olan şey nedir?
2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
17 Reşha hangi durumda olursa olsun ne bulabiliyor?	18 Reşha'nın doğrudan aynalık yapması ona ne kazandırıyor?	19 Katre yolundaki kişi önce neye güvenerek ilerliyor?	20 Felsefe onun için neye benzetiliyor?
2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
21 Gece görülen ışıklar gerçekte neyin izi gibidir?	22 Bunun için önce hangi geceyi bırakmalı?	23 Reşha'nın ağır tarafı nasıl dönüşüyor?	24 Hangi gerçeğe sağlamca inanması isteniyor?
2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	2sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari

Cevap 16 Güneşin hararetiyle buhar olmasıdır.	Cevap 15 Arada fazla perde olmadığı için daha kolay ilerliyor.	Cevap 14 Daha saf ve doğrudan yönelir.	Cevap 13 Aslı ile gölgeyi ayırmayı öğretir.
Cevap 20 Merdivene benzetiliyor.	Cevap 19 Kendi fikrine ve felsefesine güvenerek ilerliyor.	Cevap 18 Temiz ve kesin bir görüş kazandırıyor.	Cevap 17 Güneşe temiz bakan bir yol bulabiliyor.
Cevap 24 Gece ışıklarının asıl ışığın gölgesi olduğuna inanması isteniyor.	Cevap 23 Aşk ateşiyle değişip nura yakınlaşıyor.	Cevap 22 Tabiat gecesini bırakmalı.	Cevap 21 Gündüz güneşinin ışığının gölgesi gibidir.