

1

Bu parçada, Allah'ın isimleri ve tecellileri arasında nasıl bir bağ bulunduğu anlatılıyor?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 1

Hepsinin birbiriyle bağlantılı olduğu, birbirini gösterdiği ve birlikte düşünüldüğünde daha doğru bir tanıma ulaştırdığı anlatılıyor.

2

Allah'ı yalnız tek bir isim yönüyle tanıyıp öteki yönlerini yok saymak neden yanlış görülüyor?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 2

Çünkü bu durumda eksik anlayış ortaya çıkar ve insan hakikatin tamamını göremez.

3

Bir ismin eserini görüp başka isimleri fark etmemek insanı hangi tehlikeye götürebilir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 3

İnsanı gaflete ve olayları sadece
tabiata bağlama yanlışına
sürükleyebilir.

4

Metinde, kudret ve yaratma ile birlikte özellikle hangi başka ismi de görmek gerektiği belirtiliyor?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 4

İlim ismini de görmek gerektiği belirtiliyor.

5

İnsanın bakışı nasıl bir şuura sahip
olmalıdır?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 5

Her şeyin arkasında tek olan
Allah'ı gören bir şuura sahip
olmalıdır.

6

İnsanın kulağı, çevredeki varlıklardan nasıl bir mesaj duymalıdır?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 6

Her şeyin Allah'ın birliğine işaret ettiğini duymalıdır.

7

Dilin görevlerinden biri burada
nasıl anlatılıyor?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 7

Dil, Allah'tan başka ilah olmadığını söyleyip bunu ilan etmelidir.

8

Parçaya göre isimlerin birbirine geçmesi insana hangi düşünme alışkanlığını kazandırmalıdır?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 8

Bir ismi görünce öteki isimlere de geçmeyi ve bütünü birlikte düşünmeyi kazandırmalıdır.

9

Bu bölümün ana öğüdü kısa olarak nasıl söylenebilir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 9

Allah'ı eksik değil, isimleri arasındaki bağı görerek tanımak gerekir.

10

Parçada, perdeler, isimler ve işler için ortak olarak hangi özellik vurgulanıyor?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 10

Hepsinin birbirinden kopuk olmadığı, birbirine açıldığı ve birbirini tamamladığı vurgulanıyor.

11

Allah'ı bir isimle tanıyan kişinin yapmaması gereken yanlış nedir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 11

O isimden dolayı başka ilahî isimleri ve yönleri inkâr etmemelidir.

12

Bir isimden diğer isimlere
geçememek kişiye neden zarar
verir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 12

Çünkü kişi dar bir bakışta kalır ve ilahî hakikati tam anlayamaz.

13

Burada “gaflet” denince nasıl bir durum anlaşılabilir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 13

Allah'ı yeterince hatırlamayıp
olayların arkasındaki ilahî
yönetimi görememe durumu
anlaşılabilir.

14

“Tabiat dalaleti” ifadesi bu parçada hangi yanlış düşünceye karşı uyarı gibidir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 14

Varlıkları ve olayları Allah'tan bağımsız sebeplere bağlama yanlışına karşı uyarıdır.

15

Gözün, kulağın ve dilin birlikte
anılması neyi gösterir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 15

İnsanın bütün duygu ve organlarıyla Allah'ın birliğini fark etmesi gerektiğini gösterir.

16

Kulağın her şeyden aynı hakikati
işıtmesi istenirken hangi inanç
temeli öne çıkarılıyor?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 16

Tevhid, yani Allah'ın tek olması
inancı öne çıkarılıyor.

17

Parçanın sonunda dilin ilan etmesi
istenen en temel hakikat nedir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 17

Allah'tan başka ilah bulunmadığı
hakikatidir.

18

Parçanın bütününden çıkan sonuç
nedir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 18

Allah'ı tanıırken tek bir yönle yetinmemek, isimlerin hepsini bağlantılı şekilde düşünmek gerekir.

19

Bu bölümde anlatılanlara göre
Allah'ın isimleri niçin birlikte
değerlendirilmelidir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 19

Çünkü her biri diğerini hatırlatır ve birlikte bakılınca daha doğru bir anlayış oluşur.

20

Sadece tek bir ilahî yönü bilip
öbür yönleri reddetmek, tanımayı
nasıl etkiler?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 20

Tanımayı eksik ve hatalı hâle getirir.

21

Parçada geçen örnekte, bir kimse
hangi iki ismin eserini görse bile
üçüncü bir ismi de
unutmamalıdır?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 21

Güç ve yaratma ile ilgili isimleri
görse bile ilimle ilgili ismi de
unutmamalıdır.

22

Metinde gözün önünde daima bulunması istenen hakikat nedir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmava-intikal-zarureti

Cevap 22

Her şeyin arkasında yalnız Allah'ın
bulunduğu hakikattir.

23

Kulağın her şeyden aynı inancı
dinlemesi neyi anlatır?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 23

Kâinattaki işaretlerin hep Allah'ın birliğini gösterdiğini anlatır.

24

Parçaya göre yanlış düşünceye
düşmemek için nasıl bir bakış
eğitimi gerekir?

5sinif 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-
esmava-intikal-zarureti

Cevap 24

Bir ismi görünce diğer isimleri de düşünmeye alışmış bir bakış gerekir.