

1

Katre gibi düşünölen kiřiye,
sadece düşünce ve felsefe ile
yükselince vardığı yerde neyin
eksik olduğı sövleniyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 1

Orada kendi başına gerçek ışık ve canlılık bulunmadığı anlatılıyor.

2

Bu tasvir, o kişinin önceki emeği hakkında nasıl bir sonuç doğuruyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 2

Emeğinin tek başına yeterli olmadığını ve beklediği faydayı vermediğini gösteriyor.

3

Katre'nin kurtulmak istediği
karanlığın bir sebebi de hangi
duygudur?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 3

Kimseyizlik duygusudur.

4

Sonra hangi yöne yönelmesi
öğütleniyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 4

Hakikatin gerçek nuruna
yönelmesi öğütleniyor.

5

Bu deęiřimden sonra Katre neyi
bulmuş olur?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 5

Daha güçlü, daha gerçek ve daha yüce olanı bulmuş olur.

6

Bu bilgi Katre'ye ne kazandırır?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 6

Daha yüce hakikati bulma ve olgunlaşma imkânı kazandırır.

7

Reşha gibi olan üçüncü kişinin en belirgin iki özelliği nedir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 7

Fakir oluşu ve renksiz, sade oluşudur.

8

Reşha'nın bulunduğu her
basamakta bir pencere
bulabilmesi ne demektir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 8

Hangi seviyede olursa olsun
hakikate ulaşacak açık bir yol
bulabilmesi demektir.

9

Reşha'yı hakikatten
uzaklaştırmayan şey nedir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 9

Aradaki sınırlamalar ve küçük yansımalar onu yanıltmaz.

10

Parçada Katre yolunu tutan kimse
hangi araçlarla yükselmiş olarak
anlatılıyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 10

Düşüncesini bir alet gibi kullanarak ve felsefeye dayanarak yükselmiş olarak anlatılıyor.

11

Katre'nin ulaştığı yerde ışık ve hayat bulamaması, hangi yanılgıyı fark ettiriyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 11

Aracı olan şeyi asıl kaynak
sanmanın yanlışlığını fark ettiriyor.

12

Bundan nasıl bir ders çıkarılabilir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 12

Aracı şeylere bakarak asıl hakikate
tam ulaşamayacağı dersi
çıkarılabilir.

13

Katre misalindeki kişi hangi gerçeği kesin bir şekilde kabul etmelidir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 13

Görülen dolaylı ışıkların asıl kaynaktan geldiğini kesin bir şekilde kabul etmelidir.

14

Bu açıklamayı kabul eden kişi ne bakımdan olgunlaşır?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 14

Görüşü düzelir ve daha doğru bir anlayışa ulaşır.

15

Katre bu gerçeği kabul ettikten
sonra hangi nimete kavuşur?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 15

Kemale ve daha büyük hakikati
bulma nimetine kavuşur.

16

Reşha'daki “buhar gibi yükselme”
nasıl anlaşılmalıdır?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 16

Maddî ağırlıklardan ve benlikten uzaklaşıp daha latif bir hâle gelmek olarak anlaşılmalıdır.

17

Reşha için “hangi mertebede olursa olsun” denmesi neyi gösterir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 17

Her seviyede doğrudan bakış
imkânının açık olduğunu gösterir.

18

Bu sıkıntılardan çıkmak için ilk olarak neden uzaklaşması isteniyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 18

Tabiatı her şeyin aslı sayan
karanlık bakıştan uzaklaşması
isteniyor.

19

Katre'nin kesin olarak bilmesi
gereken şey nedir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 19

Dolaylı ışıkların kendi başına değil,
asıl kaynağa bağlı olduğudur.

20

Bu kişinin ulaştığı yerde gördüğü
eksiklikler nelerdir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 20

Orada ne kendi başına ışık ne de hayat vardır.

21

Gece ışıklarının durumu nasıl
açıklanıyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 21

Onların bağımsız olmadığı, asıl ışığın gölgesi gibi olduğu açıklanıyor.

22

Gece parıltılarının gölge sayılması
ne anlama gelir?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 22

Onların asıl ışığın yerine geçemeyecek ikinci derecede görüntüler olduğunu anlatır.

23

Katre yolundaki kişinin hangi sıkıntılardan kurtulması gerektiği bildiriliyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 23

Ümitsizlikten, yalnızlık duygusundan, kötü etkilerden ve korkudan kurtulması gerektiği bildiriliyor.

24

Katre'nin doğru yola dönmesi için
hangi iki adım birlikte isteniyor?

5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-
misallerivle-kemal-vollari

Cevap 24

Yanlış bakışı terk etmesi ve gerçek nur kaynağına yönelip buna kesin inanması isteniyor.