

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 1

1-) Bu bölümde çok geniş bir âyetten ne kadarının gösterileceği söyleniyor? (14 kelime)

O büyük mânâ

2-) Bu kısımda hangi varlıkların Allah'a kulluk ettiği bildiriliyor? (14 kelime)

En yüce yerlerden

3-) Varlıkların kulluğunun niçin birbirinden farklı olduğu ifade ediliyor? (14 kelime)

Çünkü her biri

4-) Bu farklı kulluk şekillerini anlatmak için nasıl bir yol seçiliyor? (12 kelime)

Konuyu daha kolay

5-) Temsilde nasıl bir kişi anlatılıyor? (14 kelime)

Büyük bir şehri

6-) Bu kişinin yapıda çalışanları kaç gruba ayırdığı söyleniyor? (4 kelime)

Dört

7-) Bu parçanın ana fikri nedir? (15 kelime)

Kâinattaki her şeyin

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 2

1-) Âyetin çok geniş olduğu söylenirken ne anlatılmak isteniyor? (10 kelime)

Mânâsının büyük,

2-) Allah'a secde, ibadet, hamd ve tesbih edenler için nasıl bir kapsam çiziliyor? (14 kelime)

Çok büyük varlıklardan

3-) Metinde yıldızlardan sonra en küçük örneklerden biri olarak ne zikrediliyor? (3 kelime)

4-) Yalnız canlılar değil, başka hangi tür varlıkların da kulluk ettiği belirtiliyor? (13 kelime)

Gök cisimleri ve

5-) İbadetlerin çeşit çeşit olması neye bağlı gösteriliyor? (10 kelime)

Varlıkların yaratılış

6-) Şehir veya saray yaptıran kişinin işçileri kullanması, asıl konuda neyi açıklamak için verilmiş olabilir? (12 kelime)

Varlıkların görevlerinin ve

7-) Bu bölümde okuyucuya verilmek istenen önemli düşünce nedir? (14 kelime)

Allah'ın yarattığı her

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 3

1-) Metinde Allah’a kulluk eden varlıklar hangi iki uç örnekle genişçe anlatılıyor? (11 kelime)

En yüksek

2-) Her şeyin aynı şekilde ibadet etmediği nasıl ifade ediliyor? (8 kelime)

Kulluklarının ayrı

3-) Bu çeşitliliğin sebebi olarak hangi iki şey öne çıkarılıyor? (9 kelime)

Varlıkların kabiliyetleri

4-) Temsil kısmında anlatılan kişi sıradan biri midir, yoksa güçlü biri midir? (7 kelime)

Güçlü

5-) Temsilde yapılan yapı küçük bir yer midir? (13 kelime)

Hayır, geniş bir

6-) O güçlü kişinin çalışanları kullanma biçimi nasıldır? (6 kelime)

Onları

7-) Bu parçaya göre kâinata bakarken hangi düşünceyi unutmamak gerekir? (12 kelime)

Her varlığın Allah’a

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 4

1-) Bölümün başındaki âyet, genel olarak neyi bildiriyor? (10 kelime)
Bütün varlıkların

2-) Metinde secde ile birlikte başka hangi kulluk ifadeleri de geçiyor? (6 kelime)
İbadet,

3-) Bu kullukların tek tip olmaması nasıl anlaşılmalıdır? (10 kelime)
Her varlığın

4-) Neden doğrudan uzun açıklama yerine temsil kullanılacağı söyleniyor? (8 kelime)
Çünkü temsil,

5-) Verilen temsildeki bina sahibi nasıl bir işe giriyor? (6 kelime)
Büyük

6-) Temsilin bu ilk kısmında özellikle hangi ayrım öne çıkarılıyor? (10 kelime)
Çalışanların tek

7-) Bu parçanın sonunda başlanacak açıklama için nasıl bir hazırlık yapılmış oluyor? (11 kelime)
Önce genel

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 5

1-) Metinde anlatılan büyük âyetin içinden neden sadece bir yönün gösterildiği söylenmiş olabilir? (11 kelime)

Çünkü âyetin

2-) Allah'a kulluk edenler sayılırken çok farklı varlıkların birlikte anılması neyi gösterir? (9 kelime)

Kulluğun sadece

3-) İbadetlerin farklı farklı olması, varlıklar arasında nasıl bir fark bulunduğunu gösterir? (9 kelime)

Görev, yetenek

4-) Temsildeki büyük sahip ne inşa ettiriyor? (9 kelime)

Büyük bir

5-) Bu inşada çalışanların sayısı mı, yoksa türleri mi özellikle vurgulanıyor? (3 kelime)

6-) Çalışanların dört çeşit olması, asıl anlatılan konuda neye işaret eder? (10 kelime)

Kâinattaki varlıkların

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 6

1-) Bu bölümde ele alınan konu, tek bir varlığın kulluğu mu yoksa genel bir kulluk düzeni midir? (4 kelime)

Genel

2-) Metinde gökten yere, büyükten küçüğe doğru örnekler verilmesi neyi kolaylaştırır? (7 kelime)

Kulluğun

3-) Varlıkların ibadetinin farklı oluşu onların hangi yönleriyle ilgilidir? (6 kelime)

Yaratılış

4-) Açıklamada kullanılan temsilin merkezindeki kişi hangi özelliğiyle öne çıkıyor? (6 kelime)

Sahiplik

5-) Şehir ve saray örneği niçin uygun bir örnek sayılabilir? (11 kelime)
Çünkü içinde

6-) Temsilde çalışanların dört sınıf olması bize asıl konuda nasıl bir anlayış kazandırır? (12 kelime)

Allah'ın yarattığı varlıkların

CEVAP ANAHTARI

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde çok geniş bir âyetten ne kadarının gösterileceği söyleniyor?

O büyük mânâ hazinesinden yalnız bir parça, yani tek bir değerli yön gösterileceği söyleniyor.

2-) Bu kısımda hangi varlıkların Allah’a kulluk ettiği bildiriliyor?

En yüce yerlerden en küçük canlılara kadar bütün varlıkların Allah’a yönelip kulluk ettiği anlatılıyor.

3-) Varlıkların kulluğunun niçin birbirinden farklı olduğu ifade ediliyor? Çünkü her biri Allah’ın isimlerine başka türlü ayna oluyor ve kabiliyeti de farklı bulunuyor.

4-) Bu farklı kulluk şekillerini anlatmak için nasıl bir yol seçiliyor?

Konuyu daha kolay anlamak için bir temsil, yani örnekli bir anlatım kullanılıyor.

5-) Temsilde nasıl bir kişi anlatılıyor?

Büyük bir şehri ya da gösterişli bir sarayı yaptıran çok güçlü bir sahip anlatılıyor.

6-) Bu kişinin yapıda çalışanları kaç gruba ayırdığı söyleniyor?

Dört gruba ayırdığı söyleniyor.

7-) Bu parçanın ana fikri nedir?

Kâinattaki her şeyin Allah’a kulluk ettiği ve bu kulluğun her varlıkta aynı şekilde olmadığı anlatılıyor.

5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Âyetin çok geniş olduğu söylenirken ne anlatılmak isteniyor?

Mânâsının büyük, kapsadığı şeylerin ise çok fazla olduğu anlatılmak isteniyor.

2-) Allah’a secde, ibadet, hamd ve tesbih edenler için nasıl bir kapsam çiziliyor?

Çok büyük varlıklardan çok küçük varlıklara kadar her şeyin bu kulluk içinde olduğu bildiriliyor.

3-) Metinde yıldızlardan sonra en küçük örneklerden biri olarak ne zikrediliyor?

Sinek örnek veriliyor.

4-) Yalnız canlılar değil, başka hangi tür varlıkların da kulluk ettiği belirtiliyor?

Gök cisimleri ve en küçük parçacıklar gibi başka varlıkların da kulluk ettiği belirtiliyor.

5-) İbadetlerin çeşit çeşit olması neye bağlı gösteriliyor?

Varlıkların yaratılış özelliklerine ve üzerlerinde görünen ilâhî isimlere bağlı gösteriliyor.

6-) Şehir veya saray yaptıran kişinin işçileri kullanması, asıl konuda neyi açıklamak için verilmiş olabilir?

Varlıkların görevlerinin ve kulluk şekillerinin niçin farklı olduğunu anlatmak için verilmiş olabilir.

7-) Bu bölümde okuyucuya verilmek istenen önemli düşünce nedir?

Allah’ın yarattığı her şeyin O’na boyun eğdiği ve hepsinin kendine uygun bir görevi bulunduğudur.

**5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 3 -
CEVAPLAR**

1-) Metinde Allah’a kulluk eden varlıklar hangi iki uç örnekle genişçe anlatılıyor?

En yüksek yerlerde bulunanlarla en küçük varlıklar birlikte anılarak genişlik gösteriliyor.

2-) Her şeyin aynı şekilde ibadet etmediği nasıl ifade ediliyor?

Kulluklarının ayrı ayrı ve türlü türlü olduğu belirtiliyor.

3-) Bu çeşitliliğin sebebi olarak hangi iki şey öne çıkarılıyor?

Varlıkların kabiliyetleri ve Allah’ın isimlerine mazhar oluşları öne çıkarılıyor.

4-) Temsil kısmında anlatılan kişi sıradan biri midir, yoksa güçlü biri midir?

Güçlü ve büyük bir sahip olarak anlatılıyor.

5-) Temsilde yapılan yapı küçük bir yer midir?

Hayır, geniş bir şehir veya görkemli bir saray büyüklüğünde bir yer olarak anlatılıyor.

6-) O güçlü kişinin çalışanları kullanma biçimi nasıldır?

Onları dört ayrı tür hâlinde görevlendirir.

7-) Bu parçaya göre kâinata bakarken hangi düşüncayı unutmamak gerekir?

Her varlığın Allah’a ait bir görev ve kulluk içinde olduğunu unutmamak gerekir.

**5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 4 -
CEVAPLAR**

- 1-) Bölümün başındaki âyet, genel olarak neyi bildiriyor?
Bütün varlıkların Allah'ın emrine boyun eğdiğini ve O'na yöneldiğini bildiriyor.
- 2-) Metinde secde ile birlikte başka hangi kulluk ifadeleri de geçiyor?
İbadet, hamd ve tesbih de geçiyor.
- 3-) Bu kullukların tek tip olmaması nasıl anlaşılmalıdır?
Her varlığın yaratılışına uygun bir şekilde Rabbine kulluk ettiği anlaşılmalıdır.
- 4-) Neden doğrudan uzun açıklama yerine temsil kullanılacağı söyleniyor?
Çünkü temsil, zor bir konuyu daha kolay kavratır.
- 5-) Verilen temsildeki bina sahibi nasıl bir işe giriyor?
Büyük ve görkemli bir yapıyı kuruyor.
- 6-) Temsilin bu ilk kısmında özellikle hangi ayrım öne çıkarılıyor?
Çalışanların tek sınıf olmadığı, farklı türlerde oldukları ayrımı öne çıkarılıyor.
- 7-) Bu parçanın sonunda başlanacak açıklama için nasıl bir hazırlık yapılmış oluyor?
Önce genel ilke veriliyor, sonra bunu açmak için örnek kurulmuş oluyor.

**5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 5 -
CEVAPLAR**

1-) Metinde anlatılan büyük âyetin içinden neden sadece bir yönün gösterildiği söylenmiş olabilir?

Çünkü âyetin mânâsı çok geniştir; burada yalnız bir kısmı açıklanmak istenmiştir.

2-) Allah’a kulluk edenler sayılırken çok farklı varlıkların birlikte anılması neyi gösterir?

Kulluğun sadece belli varlıklara değil, bütün yaratılmışlara yayıldığını gösterir.

3-) İbadetlerin farklı farklı olması, varlıklar arasında nasıl bir fark bulunduğunu gösterir?

Görev, yetenek ve yaratılış bakımından aralarında fark bulunduğunu gösterir.

4-) Temsildeki büyük sahip ne inşa ettiriyor?

Büyük bir şehir veya ihtişamlı bir saray inşa ettiriyor.

5-) Bu inşada çalışanların sayısı mı, yoksa türleri mi özellikle vurgulanıyor?

Özellikle türleri vurgulanıyor.

6-) Çalışanların dört çeşit olması, asıl anlatılan konuda neye işaret eder? Kâinattaki varlıkların da farklı görevlerle Allah’a kulluk ettiğine işaret eder.

**5sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 6 -
CEVAPLAR**

- 1-) Bu bölümde ele alınan konu, tek bir varlığın kulluğu mu yoksa genel bir kulluk düzeni midir?
Genel bir kulluk düzenidir.
- 2-) Metinde gökten yere, büyükten küçüğe doğru örnekler verilmesi neyi kolaylaştırır?
Kulluğun her seviyedeki varlığı kapsadığını anlamayı kolaylaştırır.
- 3-) Varlıkların ibadetinin farklı oluşu onların hangi yönleriyle ilgilidir?
Yaratılış özellikleri ve taşıdıkları kabiliyetlerle ilgilidir.
- 4-) Açıklamada kullanılan temsilin merkezindeki kişi hangi özelliğiyle öne çıkıyor?
Sahiplik ve yönetme gücüyle öne çıkıyor.
- 5-) Şehir ve saray örneği niçin uygun bir örnek sayılabilir?
Çünkü içinde düzen, görev paylaşımı ve farklı çalışanlar bulunduğunu göstermeye elverişlidir.
- 6-) Temsilde çalışanların dört sınıf olması bize asıl konuda nasıl bir anlayış kazandırır?
Allah'ın yarattığı varlıkların da tek biçimde değil, çeşitli görevlerle kulluk ettiğini düşündürür.