

1 Metinde insanın, kendisine iyilik yapan zata karşı içinde hangi duygu oluştuğu anlatılıyor?	2 İnsan, iyilik gördüğü kimseye karşı genelde nasıl davranır?	3 Muhabbetin çekici gücü insanı neye sevk eder?	4 Zühre örneğinde kişi yüksek bir dereceye çıksa da niçin hedefe tam ulaşamaz?
5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli
5 Metinde geçen perde ve engeller daha çok dışarıda mı, insanda mı gösteriliyor?	6 Nefsinin sevgisine dalmış başını kaldırmak neden ilk şarttır?	7 Çiçek ile güneş arasında nasıl bir benzetme kuruluyor?	8 Rızkın toprak tarafından gelmesi neyi öğretir?
5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli
9 Kalbin büyük bir güneşin aynası olduğunun anlaşılması insana ne kazandırır?	10 Son cümlelerde anlatılan sınırlama hangi sebeplerden kaynaklanır?	11 Metinde bizi süsleyen, aydınlatan ve yetiştiren nasıl bir Zât’tan söz ediliyor?	12 Perestişe lâıyk olana yakınlık istemek, insanın hangi yönünü gösterir?
5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli

Cevap 4 Çünkü aynası yoğun olduğu için ışığı karıştırır ve aslı gizler.	Cevap 3 Manevî ilerlemeye ve arayışa sevk eder.	Cevap 2 Onu sever, ona yönelir ve yakın olmak ister.	Cevap 1 Sevgi ve yakın olma isteği oluşur.
Cevap 8 Asıl verenin Allah olduğunu, sebeplerin ise sadece vesile olduğunu öğretir.	Cevap 7 Çiçeğin güneşi az da olsa yansıtması gibi, daha büyük varlıklar da İlâhî nurdan bir yansımayı gösterir.	Cevap 6 Çünkü kişi önce kendine aşırı bağılılıktan kurtulmadan hakikate açılmaz.	Cevap 5 Daha çok insanın kendi içinde ve bakışında gösteriliyor.
Cevap 12 Seven kalbin sevdiğine yaklaşmak istemesini gösterir.	Cevap 11 Cömert ve ihsan sahibi bir Zât'tan söz ediliyor.	Cevap 10 İnsanın kendi sıfatlarından, bakışının yoğunluğundan ve kabiliyetinin sınırlı olmasından kaynaklanır.	Cevap 9 Kendi değerini doğru anlamayı ve yaratılış amacını fark etmeyi kazandırır.

13 İstidata göre yürümek niçin önemlidir?	14 Yedi rengin ortaya çıkması neden bir problem olarak anlatılıyor?	15 Renklerin dağılması ve perde çekmesi insanın hangi sorununa benzer?	16 Metinde toprağın hangi yönü hatırlatılıyor?
5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli
17 Aynalık görevi insana ne sorumluluk yükler?	18 Metinde rızık meselesiyle aynalık görevinin birlikte anılması neden önemlidir?	19 Kalbin bu benzetmeden payına düşen ders nedir?	20 Bu parçada en çok hangi ahlâkî tavır öğütleniyor?
5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli
21 Parçanın başında insanın hangi nimetlerle terbiye edildiği söyleniyor?	22 İhsanı fark eden insanın içinde hangi iki istek belirir?	23 Zühreye benzetilen kişi hangi yönden çiçeğe benzer?	24 Büyük güneşin bile daha yüce bir nurun yansıması sayılması, Allah'ın büyüklüğü hakkında ne öğretir?
5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli	5sinif 24-soz-p13-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-zuhremisalin-kemal-yolu-ve-nefs-engeli

Cevap 16 Rızkın gelmesine vesile olan rahmet hazinesi gibi olduğu hatırlatılıyor.	Cevap 15 Kendi özellikleri yüzünden gerçeği eksik görmesine benzer.	Cevap 14 Çünkü asıl görülecek olanı örtüp dikkat dağıtıyor.	Cevap 13 Çünkü herkes aynı şekilde değil, kendi kabiliyetine göre ilerler.
Cevap 20 Tevazu ile nefisten uzaklaşıp Rabbine yönelme tavrı öğütleniyor.	Cevap 19 Çok yüksek bir hakikate ayna olabilecek bir kabiliyeti bulunduğu dersidir.	Cevap 18 İnsanın hem ihtiyaç içinde olduğunu hem de her nimetin sahibini göstermesi gerektiğini anlatır.	Cevap 17 Kendini merkeze koymak yerine kendisinde görülen nimetlerin sahibini göstermeyi yükler.
Cevap 24 En parlak görünen varlıkların bile Allah'ın nurunu ancak sınırlı biçimde gösterdiğini öğretir.	Cevap 23 Kendi yapısındaki özellikler sebebiyle ışığı tam saf hâliyle gösteremez.	Cevap 22 Sevme ve yakın olma isteği belirir.	Cevap 21 Süslenme, aydınlanma ve yetiştirilme nimetleriyle.