

1 Katre gibi düşünülen kişiye, sadece düşünce ve felsefe ile yükselince vardığı yerde neyin eksik olduğu söyleniyor?	2 Bu tasvir, o kişinin önceki emeği hakkında nasıl bir sonuç doğuruyor?	3 Katre'nin kurtulmak istediği karanlığın bir sebebi de hangi duygudur?	4 Sonra hangi yöne yönelmesi öğütleniyor?
5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
5 Bu değişimden sonra Katre neyi bulmuş olur?	6 Bu bilgi Katre'ye ne kazandırır?	7 Reşha gibi olan üçüncü kişinin en belirgin iki özelliği nedir?	8 Reşha'nın bulunduğu her basamakta bir pencere bulabilmesi ne demektir?
5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
9 Reşha'yı hakikatten uzaklaştırmayan şey nedir?	10 Parçada Katre yolunu tutan kimse hangi araçlarla yükselmiş olarak anlatılıyor?	11 Katre'nin ulaştığı yerde ışık ve hayat bulamaması, hangi yanılığını fark ettiriyor?	12 Bundan nasıl bir ders çıkarılabilir?
5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari

Cevap 4 Hakikatin gerçek nuruna yönelmesi öğütleniyor.	Cevap 3 Kimsesizlik duygusudur.	Cevap 2 Emeğinin tek başına yeterli olmadığını ve beklediği faydayı vermediğini gösteriyor.	Cevap 1 Orada kendi başına gerçek ışık ve canlılık bulunmadığı anlatılıyor.
Cevap 8 Hangi seviyede olursa olsun hakikate ulaşacak açık bir yol bulabilmesi demektir.	Cevap 7 Fakir oluşu ve renksiz, sade oluşudur.	Cevap 6 Daha yüce hakikati bulma ve olgunlaşma imkânı kazandırır.	Cevap 5 Daha güçlü, daha gerçek ve daha yüce olanı bulmuş olur.
Cevap 12 Aracı şeylere bakarak asıl hakikate tam ulaşamayacağı dersi çıkarılabilir.	Cevap 11 Aracı olan şeyi asıl kaynak sanmanın yanlışlığını fark ettiriyor.	Cevap 10 Düşüncesini bir alet gibi kullanarak ve felsefeye dayanarak yükselmiş olarak anlatılıyor.	Cevap 9 Aradaki sınırlamalar ve küçük yansımalar onu yanıltmaz.

13 Katre misalindeki kişi hangi gerçeği kesin bir şekilde kabul etmelidir?	14 Bu açıklamayı kabul eden kişi ne bakımdan olgunlaşır?	15 Katre bu gerçeği kabul ettikten sonra hangi nimete kavuşur?	16 Reşha'daki "buhar gibi yükselme" nasıl anlaşılmalıdır?
5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
17 Reşha için "hangi mertebede olursa olsun" denmesi neyi gösterir?	18 Bu sıkıntılardan çıkmak için ilk olarak neden uzaklaşması isteniyor?	19 Katre'nin kesin olarak bilmesi gereken şey nedir?	20 Bu kişinin ulaştığı yerde gördüğü eksiklikler nelerdir?
5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari
21 Gece ışıklarının durumu nasıl açıklanıyor?	22 Gece parıltılarının gölge sayılması ne anlama gelir?	23 Katre yolundaki kişinin hangi sıkıntılardan kurtulması gerektiği bildiriliyor?	24 Katre'nin doğru yola dönmesi için hangi iki adım birlikte isteniyor?
5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari	5sinif 24-soz-p14-yirmidorduncu-soz-ikinci-dal-katre-ve-resha-misalleriyle-kemal-yollari

Cevap 16 Maddî ağırlıklardan ve benlikten uzaklaşıp daha latif bir hâle gelmek olarak anlaşılmalıdır.	Cevap 15 Kemale ve daha büyük hakikati bulma nimetine kavuşur.	Cevap 14 Görüşü düzelir ve daha doğru bir anlayışa ulaşır.	Cevap 13 Görülen dolaylı ışıkların asıl kaynaktan geldiğini kesin bir şekilde kabul etmelidir.
Cevap 20 Orada ne kendi başına ışık ne de hayat vardır.	Cevap 19 Dolaylı ışıkların kendi başına değil, asıl kaynağa bağlı olduğudur.	Cevap 18 Tabiatı her şeyin aslı sayan karanlık bakıştan uzaklaşması isteniyor.	Cevap 17 Her seviyede doğrudan bakış imkânının açık olduğunu gösterir.
Cevap 24 Yanlış bakışı terk etmesi ve gerçek nur kaynağına yönelip buna kesin inanması isteniyor.	Cevap 23 Ümitsizlikten, yalnızlık duygusundan, kötü etkilerden ve korkudan kurtulması gerektiği bildiriliyor.	Cevap 22 Onların asıl ışığın yerine geçemeyecek ikinci derecede görüntüler olduğunu anlatır.	Cevap 21 Onların bağımsız olmadığı, asıl ışığın gölgesi gibi olduğu açıklanıyor.