

1 Üçüncü asılda, İslâm'a giren bazı eski din âlimleriyle ilgili hangi durum anlatılıyor?	2 Bu eski bilgiler neden karışıklığa sebep olmuş olabilir?	3 Dördüncü asılda hadisin zayıf sanılmasına yol açan sebeplerden biri nedir?	4 Rivayet eden kimselerin hata yapabilmesi niçin önemlidir?
5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari
5 Beşinci asılda ilham alan bazı salih kimseler hakkında ne söyleniyor?	6 Bu ilhamlar neden her zaman kesin ölçü sayılmaz?	7 Altıncı asılda halk arasında çok bilinen bazı kıssalar için hangi özellik vurgulanıyor?	8 Böyle anlatımlarda dikkat edilmesi gereken şey nedir?
5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari
9 Üçüncü asla göre, İslâm'a sonradan giren bazı kimseler hangi yükü de beraberinde getirmiştir?	10 Bu taşınan bilgilerin hepsi güvenilir midir? Neden?	11 Yanlış eski bilgilerin dine ait sanılması neye yol açar?	12 Dördüncü asılda, hadisin kendi sözüyle başkasının yorumu nasıl karışmıştır?
5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari

Cevap 4 Çünkü insan yanılabılır; bu yüzden kendi yorumu hadismiş gibi anlaşılırsa yanlış hüküm verilebilir.	Cevap 3 Rivayet edenlerin kendi sözleri veya çıkardıkları anlamlar, hadisin asıl sözü sanılmıştır.	Cevap 2 Çünkü yanlış olan bazı sözler, İslâm’a aitmiş gibi düşünülmüştür.	Cevap 1 Önceki bilgilerini de beraberlerinde getirdikleri, bunların bir kısmının doğru olmadığı hâlde dinin bilgisi sanıldığı anlatılıyor.
Cevap 8 Kelimelerin dış görünüşünden çok, hangi öğüdü vermek için söylendiğine bakmaktır.	Cevap 7 Bunların bazen örnek anlatım gibi kullanıldığı, asıl maksadın ders vermek olduğu vurgulanıyor.	Cevap 6 Çünkü ilhamda bazı karışmalar olabilir ve hata bulunabilir.	Cevap 5 Onlara gelen bazı manaların hadismiş gibi kabul edilebildiği söyleniyor.
Cevap 12 Ravinin açıklaması veya çıkardığı mana, hadisin metni gibi anlaşılmıştır.	Cevap 11 İnsanların din hakkında karışık veya hatalı düşünmesine yol açar.	Cevap 10 Hayır, değildir; çünkü içlerinde gerçeğe uymayanlar da vardır.	Cevap 9 Daha önce öğrendikleri bilgileri de taşımışlardır.

13 Bir ravinin sözü hadisin aslı sanılırsa ne gibi sonuç doğabilir?	14 Beşinci asılda geçen ilham ile hadis arasında nasıl bir karışma olmuştur?	15 Metne göre ilham alan kimseler değerli olsa da neden yanılma ihtimali vardır?	16 Altıncı asılda, Peygamber Efendimizin bazı meşhur hikâyeleri hangi amaçla anmış olabileceği söyleniyor?
5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari
17 Üçüncü asılda, geçmiş ümmetlerden gelen bazı âlimlerin Müslüman olması hangi sonuca yol açmıştır?	18 Metne göre bu eski bilgilerin bir kısmı nasıl bir yanlışlığa sebep olmuştur?	19 Dördüncü asılda, hadise ait olmayan şeyler nasıl hadise ait gibi görülmüştür?	20 Beşinci asla göre, bazı manaların kaynağı ne olduğu hâlde hadis sanılmıştır?
5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari
21 İlham ile vahiy aynı kesinlikte midir? Metne göre ne çıkarılır?	22 Altıncı asılda halk arasında yaygınlaşan bazı anlatıların nasıl değerlendirilmesi isteniyor?	23 Bu anlatımların asıl görevi nedir?	24 Üçüncü asılda sözü edilen yanlış anlamamanın başlangıcı nereden geliyor?
5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari	5sinif 24-soz-p17-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-ucuncuden-altinci-asla-rivayetlerde-hata-kaynaklari

Cevap 16 İnsanlara yol göstermek ve ders vermek amacıyla anmış olabileceği söyleniyor.	Cevap 15 Çünkü ilham, bazı sebeplerle hataya açık olabilir.	Cevap 14 Bazı velî kullara gelen manalar, hadismiş gibi kabul edilmiştir.	Cevap 13 Hadis hakkında yanlış değerlendirme yapılabilir.
Cevap 20 Velî kullara gelen ilham olduğu hâlde hadis sanılmıştır.	Cevap 19 Rivayet edenin yorumu veya kendi ifadesi, asıl rivayetle karıştırılmıştır.	Cevap 18 Gerçeğe aykırı olanlar bile İslâm'danmış gibi zannedilmiştir.	Cevap 17 Eski kültürlerinden gelen bazı bilgiler Müslümanlar arasında da yayılmıştır.
Cevap 24 Önceki dinlerden kalan bazı bilgilerin yeni durumda da aynen taşınmasından geliyor.	Cevap 23 Öğüt vermek, düşündürmek ve irşad etmektir.	Cevap 22 Onların tam tarihî gerçek olup olmamasından çok, hangi maksatla anlatıldığına bakılması isteniyor.	Cevap 21 Aynı değildir; metin, ilhamda hata olabileceğini bildirir.