

1

Bu parçada yalnız bülbülden mi söz ediliyor, yoksa başka canlı türleri için de benzer bir durum anlatılıyor mu?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbüllerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 1

Sadece bülbül anlatılmıyor; birçok türde, o türün duygularını ve tesbihini duyuran özel canlıların da bulunduğu bildiriliyor.

2

Her tür içinde bulunan özel
fertlerin görevi nedir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbüllerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 2

Kendi türlerinin ince duygularını
güzel bir şekilde yansıtmak ve
tesbihlerini duyurmaktır.

3

Böcekler ve sinekler hakkında verilen bilgi, küçük canlıların değersiz olmadığını nasıl gösterir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 3

Onların da bolca tesbih eden,
güzelce seslenen temsilcileri
olduğu söylenerek manevi görev
taşıdıkları gösterilir.

4

Geceleri faaliyet gösterenlerin
“yakın dost” gibi sunulması hangi
duyguyu verir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 4

Kâinatta yalnızlık değil, manevi bir beraberlik bulunduğu duygusunu verir.

5

Geceleri görev yapanlar hangi
şartlarda öne çıkar?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 5

Her yerin sakinleştığı ve küçük canlıların durgunlaştığı vakitlerde öne çıkar.

6

Gündüz ötenlerin konuşma yeri
olarak ağaçların zikredilmesi neyi
canlandırır?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbüllerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 6

Sanki canlılara hitap eden yüksek bir duyuru yeri gibi bir görüntü canlandırır.

7

Parçada her varlık türü için nasıl
bir temsilci bulunduğu
söyleniyor?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 7

Her türün, hatta yıldızların bile,
başta giden bir zikircisi ve onu
temsil eden bir sesi olduğu
belirtiliyor.

8

Gündüz duyulan bu seslerin işlevi yalnız güzel ses çıkarmak mıdır?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 8

Hayır; asıl görevleri rahmeti ilan etmek ve dinleyenleri zikre yöneltmektir.

9

Hz. Muhammed'in en seçkin
örnek olarak sunulmasının sebebi
nedir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 9

Tesbih, zikir, şükür ve manevi rehberlik bakımından en mükemmel makamda gösterilmesidir.

10

Onun bütün kâinatı coşturan bir
ses olarak anlatılması nasıl
anlaşılmalıdır?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 10

Onun getirdiği hakikatin ve yaptığı zikrin çok geniş bir etki taşıdığı şeklinde anlaşılmalıdır.

11

Parçanın başında hangi yanlış düşünce sakındırılıyor?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 11

Bu tesbihli seslenişin yalnız
bülbüle ait sanılmaması gerektiği
konusunda uyarı yapıyor.

12

Her tür için böyle özel fertlerin bulunması, türler hakkında hangi sonuca götürür?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 12

Her türün kendine özgü bir hissiyatı ve bunu yansıtan bir yönü bulunduğunu düşündürür.

13

Böcek ve sineklerin sesleri sadece kendileri için midir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 13

Hayır; başkalarına da duyurulan
ve onları etkileyen seslerdir.

14

Bu canlıların sesleri en küçükten
en büyüğe kadar işitenleri nasıl
etkiler?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 14

Onlara tesbihi duyurur ve bir hořluk, zevk ve manevi etki verir.

15

Gece bölümünde diğer canlıların katılımı nasıl gerçekleşir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 15

Onlar da iç dünyalarıyla Allah'ı
anar ve bu manevi ortama ortak
olur.

16

Bu seslerin dinleyenler üzerindeki etkisi nasıl açıklanıyor?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 16

Dinleyenlerin gönüllerini harekete geçirdiği ve onları kendi dilleriyle zikre yönelttiği ifade ediliyor.

17

Gündüz ötenler hangi mekânda
öne çıkmaktadır?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 17

Ağaçların üstünde ve canlıların arasında öne çıkmaktadırlar.

18

Yıldızların da bu çerçeveye katılması, anlatımın kapsamını nasıl değiştirir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 18

Konuyu sadece canlılardan çıkarıp
bütün varlık âlemine genişletir.

19

Parçanın zirve noktasında kim
anılmaktadır?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 19

Peygamber Efendimiz
anılmaktadır.

20

Onun insanlık için “en şerefli
bülbul” gibi anlatılmasından hangi
sonuç çıkar?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 20

İnsanlara Allah'ın ayetlerini en güzel şekilde duyuran kişinin Peygamber Efendimiz olduğu sonucu çıkar.

21

Bu metinde “b  b  ” d    ncesi
hangi anlamda
genişletilmektedir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbüllerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 21

Bir kuş örneği olmaktan çıkarılıp,
her türün Allah'ı anışını duyuran
temsilci varlıklar için kullanılan
genel bir örnek hâline
getirilmektedir.

22

“En latif hisler” ifadesi, bu canlıların hangi yönünü öne çıkarır?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 22

İnce ve hassas duyguları taşıyıp
onları güzelce dışa vurmalarını
öne çıkarır.

23

Sinekler ve böcekler için verilen örnek, sayıca az bir grubu mu gösterir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbillerin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 23

Hayır; oldukça çok ve çeşitli bir grubu gösterir.

24

Gece ötenlerin, sessizlik
zamanında bulunması neden
önemlidir?

8sinif 24-soz-p40-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbullahin-
umumi-dellalligi-ve-en-efdal-bulbul-olarak-muhammed-i-arabi

Cevap 24

Çünkü sessizlikte onların manevi çağrısı daha belirgin hâle gelir ve bir zikir havası oluşturur.