

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-tems il-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 1

1-) Yedinci Asıl'da, bazı benzetme ve temsiller zamanla nasıl yanlış anlaşılabilir? (20 kelime)
Zaman geçince veya bilgi ehli

2-) Metinde geçen ilk örnek, hangi tür yanlış anlamaya örnektir? (10 kelime)
Manevî varlıklarla

3-) Metinde yer alan meleklerle ilgili örnek neden verilmiştir? (15 kelime)
Temsil yoluyla anlatılan

4-) Metinde bu iki ismin büyük bir öküz ve büyük bir balık gibi düşünülmesi neden hatalı sayılmıştır? (12 kelime)
Çünkü anlatımın maksadı

5-) Nebevî mecliste duyulan ses olayı neden özel bir örnek olarak anlatılmıştır? (12 kelime)
Çünkü yanlış anlaşılırsa

6-) Sonradan gelen haber, hadisin hangi yönünü açığa çıkarır? (10 kelime)
O sözün

7-) Buradaki "taş" ifadesi hangi manayı kuvvetli biçimde anlatmak için kullanılmıştır? (14 kelime)
O kişinin manevî

8-) Buradan, görünüşte zor anlaşılan rivayetlere karşı nasıl davranmak gerektiği sonucu çıkar? (14 kelime)
Hemen karşı çıkmak

9-) Metne göre bu olayda ilahî bir işaret bulunmasının önemi nedir? (10 kelime)
Sözün boş

10-) Bu kısmı okuyan bir öğrenci, hadisleri anlamada hangi yanlış tavırdan sakınmalıdır? (11 kelime)
Acele hüküm

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 2

1-) Yedinci Asıl'a göre, benzetmeli anlatımlar hangi durumda gerçek bir cisim gibi algılanır? (15 kelime)
Aradan zaman geçince

2-) Bilginin cehlin eline geçmesi sözüyle ne anlatılmak istenir? (14 kelime)
Meseleyi iyi bilmeyen

3-) "Sevr" ve "Hut" örneği, dinî metinlerde hangi anlatım türünün varlığını gösterir? (6 kelime)
Temsilî

4-) Bu isimlerin asıl olarak iki meleğe işaret etmesi bize ne öğretir? (12 kelime)
Bazı dinî ifadelerin

5-) Duyulan büyük ses olayı, niçin tek başına anlaşılınca şaşırtıcı görünür? (14 kelime)
Çünkü sonradan gelen

6-) Yetmiş yıllık düşüş ifadesi, o kişinin hayatı hakkında neyi düşündürmektedir? (10 kelime)
Ömrü boyunca

7-) Parçada, Allah'ın o sesi işittirmesi neye işaret sayılmaktadır? (9 kelime)
Verilen manevî

8-) Bu örnekte “aşağı düşünüş” sözü, sadece ölüm anını mı anlatır? (8 kelime)

Hayır, bütün

9-) Metne göre, o sesin tam ölüm anında duyurulması tesadüf müdür? (6 kelime)

Hayır,

10-) Bu parça, hadislerde geçen sıra dışı ifadelerin tamamını nasıl okumamız gerektiğini ima eder? (13 kelime)

Onları sadece yüzeysel

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 3

1-) Yedinci Asıl'da zamanın geçmesi, anlatımlar üzerinde nasıl bir etki yapmaktadır? (12 kelime)

Başta anlaşılmış olan

2-) Bu problem yüzünden insanlar nasıl bir yanılaşa düşmektedir? (13 kelime)

İşaret ve sembol

3-) "Sevr" ve "Hut" isimleriyle ilgili hata, hangi düşünme eksikliğini gösterir? (6 kelime)

Temsil

4-) Bu farkı göremeyen kimse hadise karşı nasıl bir tavır takınabilir? (7 kelime)

Hadisi

5-) Bu sesle ilgili olaydan kısa süre sonra hangi haber gelmiştir? (8 kelime)

Meşhur bir

6-) Bu olayda Peygamberimizin anlatımı için hangi özellik öne çıkmaktadır? (11 kelime)

Çok etkili,

7-) Kişinin bütün ömrünün aşağı iniş şeklinde anlatılması neyi gösterir? (13 kelime)

Hayatını hakka yaklaşıarak

8-) Bu olaydaki anlatım tarzı neden “beliğ” yani etkili kabul edilir? (16 kelime)

Az sözle çok derin

9-) Parçanın verdiği mesaja göre, dinî metinlerde sadece kelimelerin dış yüzüne bakmak yeterli midir? (11 kelime)

Yeterli değildir;

10-) Bu bölümün genel mesajını bir cümleyle nasıl ifade edersin? (12 kelime)

Hadislerdeki bazı zor

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 4

1-) Yedinci Asıl'ın başında anlatılan problem nedir? (9 kelime)

Çok sayıdaki

2-) Bu yanlış yorumda cehaletin rolü nedir? (12 kelime)

Cehalet, sembolik anlatımı

3-) Metindeki melek örneği, görünen anlamla kastedilen anlam arasında nasıl bir fark olduğunu gösterir? (11 kelime)

Görünen anlam

4-) Huzur-u Nebvî'de duyulan derin ses hakkında verilen haberi yanlış anlayan biri niçin inkâra kayabilir? (15 kelime)

Çünkü o sözün

5-) Yetmiş yaşındaki o kişiyle “yetmiş senelik düşünüş” arasında nasıl bir ilişki kurulmaktadır? (11 kelime)

Yaşadığı bütün

6-) Yirmi dakika sonra gelen haber, o kişinin hangi özelliğini öne çıkarmaktadır? (10 kelime)

İman bakımından

7-) “Yetmiş sene” vurgusu niçin özellikle önemlidir? (12 kelime)

Çünkü kişinin yaşıyla

8-) Allah'ın sesi o anda duyurması, olayın hangi yönünü güçlendirir? (10

kelime)

Peygamberimizin sözünün

9-) İlâhî olarak o sesin duyurulması, olayın insanlar için hangi faydasını sağlar? (9 kelime)

Gizli bir

10-) Yedinci Asıl'ın bütünü, hadis ilmi açısından hangi uyarıyı yapmaktadır? (12 kelime)

Rivayetleri değerlendirirken mecazı,

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 5

1-) Metne göre, bazı teşbih ve temsiller neden yanlış yorumlanır? (10 kelime)

Asıl manaları

2-) Bu bozulma hangi iki yolla ortaya çıkmaktadır? (9 kelime)
Zamanın geçmesiyle

3-) Metne göre “Sevr” ve “Hut” gerçekte neyi anlatmaktadır? (11 kelime)
Kara ve

4-) Metne göre, hakikate ulaşamamış biri bu hadisi dinleyince nasıl bir tepki verebilir? (8 kelime)
Anlam veremediği

5-) O sesin cehenneme düşen bir taş diye bildirilmesi doğrudan mı, yoksa manevî bir anlatım olarak mı anlaşılmalıdır? (5 kelime)
Manevî

6-) O kişinin cehennemin taşı gibi anlatılması, onun hangi hâlini ifade eder? (8 kelime)
İnançsızlık ve

7-) “Cehennemin taşı” benzetmesi, kişinin sonunu nasıl tasvir eder? (11 kelime)
Çok kötü,

8-) Peygamberimizin bu haberi verme tarzı bize neyi gösterir? (11 kelime)
Sözlerinin bazen

9-) Bu bölüm, hadislere yaklaşırken bize nasıl bir ölçü öğretmektedir? (10 kelime)
Aceleyle reddetmemeyi,

10-) Yedinci Asıl'ın ana uyarısını bir öğüt şeklinde söyle. (19 kelime)
Dinî rivayetleri değerlendirirken hemen

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 6

1-) Yedinci Asıl'ın girişinde, temsilî anlatımların başına gelebilen hangi bozulmadan söz edilmektedir? (14 kelime)

Bunların zamanla asıl

2-) “Sevr” ve “Hut” örneğiyle hangi hata anlatılmaktadır? (17 kelime)
Manevî ve temsilî bir

3-) Bu örnek, dinî metinleri anlamada hangi becerinin önemli olduğunu gösterir? (11 kelime)
Mecazı, sembolü

4-) Peygamberimizin yanında duyulan ses olayı, hangi konuyu açıklamak için kullanılmıştır? (14 kelime)
Görünüşte şaşırtıcı bir

5-) Duyulan sesin ardından gelen ölüm haberi, iki olay arasında nasıl bir bağ kurdurur? (11 kelime)
Sesin, o

6-) Ölüm haberi geldikten sonra, ilk sözü nasıl yorumlamak gerekir? (15 kelime)
O kişinin yıllar

7-) Bu anlatımda kişinin hayatı neden “düşüş” şeklinde tasvir edilmiştir? (10 kelime)
Çünkü iman

8-) Bu parçanın ana düşüncesi nedir? (15 kelime)
Hadislerde geçen bazı

9-) Parçadan hareketle, hadisleri anlamada akıl nasıl kullanılmalıdır? (15 kelime)
Akıl, inkâr için

CEVAP ANAHTARI

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Yedinci Asıl'da, bazı benzetme ve temsiller zamanla nasıl yanlış anlaşılabilir?

Zaman geçince veya bilgi ehli olmayanların eline düşünce, asıl maksadı mecaz olan anlatımlar gerçek ve maddî bir olay gibi sanılabilir.

2-) Metinde geçen ilk örnek, hangi tür yanlış anlamaya örnektir?

Manevî varlıklarla ilgili bir anlatımın bedenli hayvanlar gibi düşünülmesine örnektir.

3-) Metinde yer alan meleklerle ilgili örnek neden verilmiştir?

Temsil yoluyla anlatılan bir hakikatin nasıl maddî bir şekle sokularak yanlış anlaşıldığını göstermek için verilmiştir.

4-) Metinde bu iki ismin büyük bir öküz ve büyük bir balık gibi düşünülmesi neden hatalı sayılmıştır?

Çünkü anlatımın maksadı hayvan tarif etmek değil, görevli melekleri temsil yoluyla bildirmektir.

5-) Nebvî mecliste duyulan ses olayı neden özel bir örnek olarak anlatılmıştır?

Çünkü yanlış anlaşılırsa inkâra götürebilecek, doğru anlaşılırsa derin mana veren bir örnektir.

6-) Sonradan gelen haber, hadisin hangi yönünü açığa çıkarır?

O sözün bir kişinin manevî akıbetine işaret ettiğini açığa çıkarır.

7-) Buradaki “taş” ifadesi hangi manayı kuvvetli biçimde anlatmak için kullanılmıştır?

O kişinin manevî olarak cehenneme layık bir hâle düşmesini etkili biçimde anlatmak için kullanılmıştır.

8-) Buradan, görünüşte zor anlaşılan rivayetlere karşı nasıl davranmak gerektiği sonucu çıkar?

Hemen karşı çıkmak yerine, daha derin bir anlam ve hikmet olup olmadığını araştırmak gerekir.

9-) Metne göre bu olayda ilahî bir işaret bulunmasının önemi nedir?

Sözün boş veya geliş güzel olmadığını, bir hakikate dayandığını göstermesidir.

10-) Bu kısmı okuyan bir öğrenci, hadisleri anlamada hangi yanlış

tavırdan sakınmalıdır?

Acele hüküm verip zor görünen ifadeleri hemen inkâr etme tavrından sakınmalıdır.

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Yedinci Asıl'a göre, benzetmeli anlatımlar hangi durumda gerçek bir cisim gibi algılanır?
Aradan zaman geçince veya mesele bilgisizce aktarılınca, temsil olan ifade sanki aynen olmuş gibi anlaşılır.
- 2-) Bilginin cehlin eline geçmesi sözüyle ne anlatılmak istenir?
Meseleyi iyi bilmeyen kimselerin, derin manalı sözleri yanlış yorumlayıp başkalarına da öyle aktarması kastedilir.
- 3-) "Sevr" ve "Hut" örneği, dinî metinlerde hangi anlatım türünün varlığını gösterir?
Temsilî ve sembolik anlatımın varlığını gösterir.
- 4-) Bu isimlerin asıl olarak iki meleğe işaret etmesi bize ne öğretir?
Bazı dinî ifadelerin doğrudan görünen nesneleri değil, başka hakikatleri sembolize ettiğini öğretir.
- 5-) Duyulan büyük ses olayı, niçin tek başına anlaşılınca şaşırtıcı görünür?
Çünkü sonradan gelen açıklayıcı olay bilinmeden, söz sadece maddî bir ses haberi gibi kalır.
- 6-) Yetmiş yıllık düşüş ifadesi, o kişinin hayatı hakkında neyi düşündürmektedir?
Ömrü boyunca kötüye gittiğini, inkâr ve alçalış içinde yaşadığını düşündürmektedir.
- 7-) Parçada, Allah'ın o sesi işittirmesi neye işaret sayılmaktadır?
Verilen manevî haberin doğruluğunu gösteren özel bir alamet sayılmaktadır.
- 8-) Bu örnekte "aşağı düşüş" sözü, sadece ölüm anını mı anlatır?
Hayır, bütün hayat boyunca süren manevî gerilemeyi anlatır.
- 9-) Metne göre, o sesin tam ölüm anında duyurulması tesadüf müdür?
Hayır, ilahî bir işaret olarak gösterilmektedir.
- 10-) Bu parça, hadislerde geçen sıra dışı ifadelerin tamamını nasıl okumamız gerektiğini ima eder?
Onları sadece yüzeysel değil, mecaz, temsil ve hikmet yönüyle okumamız gerektiğini ima eder.

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Yedinci Asıl'da zamanın geçmesi, anlatımlar üzerinde nasıl bir etki yapmaktadır?

Başta anlaşılmiş olan temsilî ifadeler zamanla asıl bağlamından kopup düz anlamda sanılabilmektedir.

2-) Bu problem yüzünden insanlar nasıl bir yanılaşa düşmektedir?

İşaret ve sembol olan ifadeleri somut ve aynen olmuş şeyler gibi kabul etmektedirler.

3-) “Sevr” ve “Hut” isimleriyle ilgili hata, hangi düşünme eksikliğini gösterir?

Temsil ile hakikati ayırma eksikliğini gösterir.

4-) Bu farkı göremeyen kimse hadise karşı nasıl bir tavır takınabilir? Hadisi yanlış bulabilir veya ona dil uzatabilir.

5-) Bu sesle ilgili olaydan kısa süre sonra hangi haber gelmiştir? Meşhur bir münafığın biraz önce öldüğü haberi gelmiştir.

6-) Bu olayda Peygamberimizin anlatımı için hangi özellik öne çıkmaktadır?

Çok etkili, derin ve manayı kuvvetle hissettiren bir anlatım öne çıkmaktadır.

7-) Kişinin bütün ömrünün aşağı iniş şeklinde anlatılması neyi gösterir? Hayatını hakka yaklaşıp değil, küfür ve kötülük içinde geçirerek manevî kayıp yaşadığını gösterir.

8-) Bu olaydaki anlatım tarzı neden “beliğ” yani etkili kabul edilir?

Az sözle çok derin mana verip, kişinin sonunu güçlü bir tabloyla göz önüne getirdiği için etkilidir.

9-) Parçanın verdiği mesaja göre, dinî metinlerde sadece kelimelerin dış yüzüne bakmak yeterli midir?

Yeterli değildir; maksadı ve işaret ettiği derin manayı da düşünmek gerekir.

10-) Bu bölümün genel mesajını bir cümleyle nasıl ifade edersin?

Hadislerdeki bazı zor görünen ifadeler, temsil ve mecaz dikkate alınmadan doğru anlaşılamaz.

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Yedinci Asıl'ın başında anlatılan problem nedir?

Çok sayıdaki benzetme ve temsilin zamanla yanlış anlaşılması problemidir.

2-) Bu yanlış yorumda cehaletin rolü nedir?

Cehalet, sembolik anlatımı çözemez ve onu kaba, maddî bir anlamda ele alır.

3-) Metindeki melek örneği, görünen anlamla kastedilen anlam arasında nasıl bir fark olduğunu gösterir?

Görünen anlam hayvanları düşündürürken, kastedilen anlam meleklerle ilgili temsili bir hakikattir.

4-) Huzur-u Nebvî'de duyulan derin ses hakkında verilen haberi yanlış anlayan biri niçin inkâra kayabilir?

Çünkü o sözün derin manasını kavrayamaz ve onu yalnız maddî bir taşın düşmesi gibi düşünür.

5-) Yetmiş yaşındaki o kişiyle "yetmiş senelik düşüş" arasında nasıl bir ilişki kurulmaktadır?

Yaşadığı bütün hayat, aşağıya doğru süren manevî bir çöküş gibi yorumlanmaktadır.

6-) Yirmi dakika sonra gelen haber, o kişinin hangi özelliğini öne çıkarmaktadır?

İman bakımından bozuk ve nifakla tanınan biri olduğunu öne çıkarmaktadır.

7-) "Yetmiş sene" vurgusu niçin özellikle önemlidir?

Çünkü kişinin yaşıyla birleşerek, ömrünün tamamının kötü bir gidiş içinde geçtiğini anlatır.

8-) Allah'ın sesi o anda duyurması, olayın hangi yönünü güçlendirir? Peygamberimizin sözünün hikmetli ve doğru olduğuna dair işaret yönünü güçlendirir.

9-) İlâhî olarak o sesin duyurulması, olayın insanlar için hangi faydasını sağlar?

Gizli bir manayı görünür bir işaretle destekleyerek anlamayı kolaylaştırır.

10-) Yedinci Asıl'ın bütünü, hadis ilmi açısından hangi uyarıyı yapmaktadır?

Rivayetleri değerlendirirken mecazı, temsil dilini ve manevî işaretleri gözden kaçırmama uyarısı yapmaktadır.

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metne göre, bazı teşbih ve temsiller neden yanlış yorumlanır? Asıl manaları unutulup dış görünüşleri gerçek sanıldığı için yanlış yorumlanır.

2-) Bu bozulma hangi iki yolla ortaya çıkmaktadır?

Zamanın geçmesiyle ve bilginin ehil olmayanlara geçmesiyle ortaya çıkmaktadır.

3-) Metne göre “Sevr” ve “Hut” gerçekte neyi anlatmaktadır?

Kara ve deniz canlılarıyla ilgili görevli iki meleğin temsilî görünüşlerini anlatmaktadır.

4-) Metne göre, hakikate ulaşamamış biri bu hadisi dinleyince nasıl bir tepki verebilir?

Anlam veremediği için reddetmeye veya şüpheye düşmeye yönelebilir.

5-) O sesin cehenneme düşen bir taş diye bildirilmesi doğrudan mı, yoksa manevî bir anlatım olarak mı anlaşılmalıdır?

Manevî bir anlatım olarak anlaşılmalıdır.

6-) O kişinin cehennemin taşı gibi anlatılması, onun hangi hâlini ifade eder?

İnançsızlık ve alçalma içinde yaşamış olmasını ifade eder.

7-) “Cehennemin taşı” benzetmesi, kişinin sonunu nasıl tasvir eder?

Çok kötü, ağır ve korkunç bir manevî sona gidişi tasvir eder.

8-) Peygamberimizin bu haberi verme tarzı bize neyi gösterir?

Sözlerinin bazen çok derin manaları temsil ve etkili benzetmeyle anlattığını gösterir.

9-) Bu bölüm, hadislere yaklaşırken bize nasıl bir ölçü öğretmektedir?

Aceleyle reddetmemeyi, önce anlatımın maksadını ve derin manasını araştırmayı öğretmektedir.

10-) Yedinci Asıl'ın ana uyarısını bir öğüt şeklinde söyle.

Dinî rivayetleri değerlendirirken hemen itiraz etme; önce sözün temsil mi, mecaz mı, hangi hakikate işaret ediyor onu anlamaya çalış.

8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Yedinci Asıl'ın girişinde, temsili anlatımların başına gelebilen hangi bozulmadan söz edilmektedir?

Bunların zamanla asıl anlamından kopararak maddî ve düz anlamlı sözler gibi görülmesinden söz edilmektedir.

2-) “Sevr” ve “Hut” örneğiyle hangi hata anlatılmaktadır?

Manevî ve temsili bir anlatımın, sanki gözle görülen büyük bir hayvan varmış gibi maddî şekilde yorumlanması anlatılmaktadır.

3-) Bu örnek, dinî metinleri anlamada hangi becerinin önemli olduğunu gösterir?

Mecazı, sembolü ve temsil dilini ayırt etme becerisinin önemli olduğunu gösterir.

4-) Peygamberimizin yanında duyulan ses olayı, hangi konuyu açıklamak için kullanılmıştır?

Görünüşte şaşırtıcı bir hadisin, aslında mecazlı ve hikmetli bir anlam taşıdığını açıklamak için kullanılmıştır.

5-) Duyulan sesin ardından gelen ölüm haberi, iki olay arasında nasıl bir bağ kurdurur?

Sesin, o kişinin manevî sonuna işaret eden bir alamet olduğunu düşündürür.

6-) Ölüm haberi geldikten sonra, ilk sözü nasıl yorumlamak gerekir?

O kişinin yıllar boyu süren manevî düşüşünün son noktasını anlatan bir ifade olarak yorumlamak gerekir.

7-) Bu anlatımda kişinin hayatı neden “düşüş” şeklinde tasvir edilmiştir? Çünkü iman yerine küfre sapması, manevî olarak aşağıya gitmek demektir.

8-) Bu parçanın ana düşüncesi nedir?

Hadislerde geçen bazı ifadeleri doğru anlamak için mecaz, temsil ve manevî yönü dikkate almak gerekir.

9-) Parçadan hareketle, hadisleri anlamada akıl nasıl kullanılmalıdır?

Akıl, inkâr için acele etmekte değil; sözün maksudını, üslubunu ve işaret ettiği manayı araştırmakta kullanılmalıdır.