

8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 1

1-) Bu bölümde, geniş mânâlı âyetten yalnız neyin gösterileceği söyleniyor? (12 kelime)

O büyük mânâ

2-) Parçada bütün varlıkların Allah’a karşı hangi ortak kulluk görevlerini yaptığı bildiriliyor? (14 kelime)

Hepsinin Allah’a boyun

3-) Varlıkların ibadetlerinin tek biçimde olmamasının sebebi neye bağlanıyor? (15 kelime)

Her varlığın Allah’ın

4-) Bu farklı kulluk çeşitlerini açıklamak için nasıl bir anlatım yolu seçiliyor? (7 kelime)

Konu

5-) Benzetmede sözü edilen büyük zat ne inşa ettiriyor? (8 kelime)

Büyük bir

8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 2

1-) Âyetin burada öne çıkarılan ana mesajı varlıklar hakkında ne bildirir?
(11 kelime)
Gökte ve

2-) Parçada secde, ibadet, hamd ve tesbihin birlikte anılması bize neyi
düşündürür? (11 kelime)
Kulluğun sadece

3-) Varlıkların kulluğunun farklılaşmasında iki ölçü özellikle hangileridir?
(8 kelime)
Taşındıkları kabiliyetler

4-) Anlatımda neden doğrudan açıklama yerine temsil kullanılmış
olabilir? (11 kelime)
Soyut bir

5-) Temsildeki büyük malik, yaptığı binada kaç tabaka işçi çalıştırıyor? (4
kelime)
Dört

8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 3

1-) Bu parçada ele alınan konu genel olarak hangi başlık altında toplanabilir? (10 kelime)

Kâinattaki varlıkların

2-) Âyetin hazinesinden tek cevher gösterileceği sözü, anlatımın kapsamı hakkında ne hissettirir? (13 kelime)

Asıl mânânın çok

3-) Gökyüzünden en küçük canlılara kadar uzanan sıralama neyi vurgular? (6 kelime)

Kulluğun

4-) Her şeyin ibadet ettiğinin söylenmesi, sadece insanlar için mi geçerlidir? (6 kelime)

Hayır;

5-) Bu inşada kaç çeşit çalışan bulunduğu anlatılıyor? (5 kelime)

Dört

8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 4

1-) Bölümün başındaki âyet, kimlerin Allah’a secde ettiğini bildirirken nasıl bir genişlik ortaya koyuyor? (11 kelime)

Göklerdekilere, yeryüzündekilere,

2-) Metinde bu geniş âyetin tamamı mı açıklanıyor, yoksa sınırlı bir yönü mü? (8 kelime)

Tamamı değil,

3-) Bütün varlıkların kulluğu aynı olsaydı, metindeki hangi ifade anlamsız kalırdı? (11 kelime)

İbadetlerin çeşit

4-) İbadetin farklılığı hangi iki temel sebebe bağlanıyor? (9 kelime)

Varlıkların farklı

8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 5

1-) Parçada önce verilen âyetin ardından hangi temel düşünce açıklanmaya başlanıyor? (13 kelime)
Bütün varlıkların Allah’a

2-) En büyük gök varlıklarından en küçük canlılara kadar örnek verilmesi neyi ispat etmeye yöneliktir? (11 kelime)
Kulluğun evrensel

3-) İbadetlerin farklı olmasının sadece görünüş farkı değil, hangi derin sebebe dayandığı söyleniyor? (15 kelime)
Her varlığın yaratılış

4-) “Allah için en yüce misal” denilip temsil verilmesi nasıl anlaşılmalıdır? (12 kelime)
Asıl hakikatin daha

8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 6

1-) Bu bölümde anlatılan âyetin ana konusu hangi davranış etrafında toplanır? (8 kelime)

Allah’a yönelme

2-) Metin, varlıkların Allah’a yönelişini anlatırken neden çok farklı varlık gruplarını bir arada sayıyor? (14 kelime)

Kulluğun sadece bir

3-) Bütün varlıkların ibadeti aynı cümle içinde verilse de, sonrasında neden ayrıntıya gidiliyor? (8 kelime)

Çünkü bu

4-) İbadet çeşitliliğinin kaynağı olarak gösterilen “kabiliyet” neyi anlatır? (8 kelime)

Her varlığa

CEVAP ANAHTARI

**8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 1 -
CEVAPLAR**

1-) Bu bölümde, geniş mânâlı âyetten yalnız neyin gösterileceği söyleniyor?

O büyük mânâ hazinesinden sadece tek bir değerli parça örnek olarak anlatılacaktır.

2-) Parçada bütün varlıkların Allah’a karşı hangi ortak kulluk görevlerini yaptığı bildiriliyor?

Hepsinin Allah’a boyun eğdiği, O’na kulluk ettiği, O’nu övdüğü ve eksiklikten uzak tuttuğu bildiriliyor.

3-) Varlıkların ibadetlerinin tek biçimde olmamasının sebebi neye bağlanıyor?

Her varlığın Allah’ın isimlerine farklı şekilde ayna olması ve kabiliyetlerinin ayrı olması buna sebep gösteriliyor.

4-) Bu farklı kulluk çeşitlerini açıklamak için nasıl bir anlatım yolu seçiliyor?

Konu bir benzetme ve örnekleme ile açıklanıyor.

5-) Benzetmede sözü edilen büyük zat ne inşa ettiriyor?

Büyük bir şehir veya görkemli bir saray yaptırıyor.

8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal- kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) Âyetin burada öne çıkarılan ana mesajı varlıklar hakkında ne bildirir? Gökte ve yerde bulunanların Allah’a yönelmiş bir kulluk hâlinde olduğunu bildirir.

2-) Parçada secde, ibadet, hamd ve tesbihin birlikte anılması bize neyi düşündürür?

Kulluğun sadece tek bir davranıştan ibaret olmadığını, farklı yönleri bulunduğunu düşündürür.

3-) Varlıkların kulluğunun farklılaşmasında iki ölçü özellikle hangileridir? Taşındıkları kabiliyetler ve ilahî isimlere ayna oluş biçimleri.

4-) Anlatımda neden doğrudan açıklama yerine temsil kullanılmış olabilir?

Soyut bir meseleyi daha kolay kavratmak için temsil tercih edilmiş olabilir.

5-) Temsildeki büyük malik, yaptığı binada kaç tabaka işçi çalıştırıyor? Dört tabaka işçi çalıştırıyor.

**8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 3 -
CEVAPLAR**

1-) Bu parçada ele alınan konu genel olarak hangi başlık altında toplanabilir?

Kâinattaki varlıkların farklı şekillerde Allah’a kulluk etmesi başlığı altında toplanabilir.

2-) Âyetin hazinesinden tek cevher gösterileceği sözü, anlatımın kapsamı hakkında ne hissettirir?

Asıl mânânın çok geniş olduğunu, burada ise yalnız küçük bir kısmının anlatıldığını hissettirir.

3-) Gökyüzünden en küçük canlılara kadar uzanan sıralama neyi vurgular?

Kulluğun bütün varlık âlemini kuşattığını vurgular.

4-) Her şeyin ibadet ettiğinin söylenmesi, sadece insanlar için mi geçerlidir?

Hayır; canlı-cansız bütün varlıklar için geçerlidir.

5-) Bu inşada kaç çeşit çalışan bulunduğ u anlatılıyor?

Dört çeşit çalışan bulunduğ u anlatılıyor.

**8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 4 -
CEVAPLAR**

1-) Bölümün başındaki âyet, kimlerin Allah’a secde ettiğini bildirirken nasıl bir genişlik ortaya koyuyor?

Göklerdekilere, yeryüzündekilere, büyük varlıklardan küçüklerine kadar çok geniş bir alanı kapsıyor.

2-) Metinde bu geniş âyetin tamamı mı açıklanıyor, yoksa sınırlı bir yönü mü?

Tamamı değil, yalnız bir yönü örnek olarak açıklanıyor.

3-) Bütün varlıkların kulluğu aynı olsaydı, metindeki hangi ifade anlamsız kalırdı?

İbadetlerin çeşit çeşit olduğu ve kabiliyete göre değiştiği vurgusu anlamsız kalırdı.

4-) İbadetin farklılığı hangi iki temel sebebe bağlanıyor?

Varlıkların farklı yeteneklerine ve ilahî isimlerin farklı tecellilerine bağlanıyor.

**8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 5 -
CEVAPLAR**

1-) Parçada önce verilen âyetin ardından hangi temel düşünce açıklanmaya başlanıyor?

Bütün varlıkların Allah'a kulluk ettiğini ve bu kulluğun çeşit çeşit olduğunu açıklamaya başlanıyor.

2-) En büyük gök varlıklarından en küçük canlılara kadar örnek verilmesi neyi ispat etmeye yöneliktir?

Kulluğun evrensel ve her şeyi kuşatan bir gerçek olduğunu göstermeye yöneliktir.

3-) İbadetlerin farklı olmasının sadece görünüş farkı değil, hangi derin sebebe dayandığı söyleniyor?

Her varlığın yaratılış kabiliyeti ve ilahî isimlere mazhar oluş biçimi gibi derin sebeplere dayandığı söyleniyor.

4-) "Allah için en yüce misal" denilip temsil verilmesi nasıl anlaşılmalıdır?

Asıl hakikatin daha yüce olduğu, temsilin ise sadece anlamayı kolaylaştırdığı şeklinde anlaşılmalıdır.

**8sinif 24-soz-p33-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-
kainattaki-ubudiyetin-dort-nevi-temsiline-giris - Set 6 -
CEVAPLAR**

1-) Bu bölümde anlatılan âyetin ana konusu hangi davranış etrafında toplanır?

Allah’a yönelme ve kulluk etme davranışı etrafında toplanır.

2-) Metin, varlıkların Allah’a yönelişini anlatırken neden çok farklı varlık gruplarını bir arada sayıyor?

Kulluğun sadece bir tür varlığa değil, tüm varlık âlemine ait olduğunu göstermek için sayıyor.

3-) Bütün varlıkların ibadeti aynı cümle içinde verilse de, sonrasında neden ayrıntıya gidiliyor?

Çünkü bu ibadetin biçimleri ve seviyeleri birbirinden farklıdır.

4-) İbadet çeşitliliğinin kaynağı olarak gösterilen “kabiliyet” neyi anlatır? Her varlığa verilen farklı özellik ve yatkınlığı anlatır.