

1 Yedinci Asıl'da, bazı benzetme ve temsiller zamanla nasıl yanlış anlaşılabilir?	2 Metinde geçen ilk örnek, hangi tür yanlış anlamaya örnektir?	3 Metinde yer alan meleklerle ilgili örnek neden verilmiştir?	4 Metinde bu iki ismin büyük bir öküz ve büyük bir balık gibi düşünülmesi neden hatalı sayılmıştır?
8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi
5 Nebevî mecliste duyulan ses olayı neden özel bir örnek olarak anlatılmıştır?	6 Sonradan gelen haber, hadisin hangi yönünü açığa çıkarır?	7 Buradaki “taş” ifadesi hangi manayı kuvvetli biçimde anlatmak için kullanılmıştır?	8 Buradan, görünüşte zor anlaşılan rivayetlere karşı nasıl davranmak gerektiği sonucu çıkar?
8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi
9 Metne göre bu olayda ilahî bir işaret bulunmasının önemi nedir?	10 Bu kısmı okuyan bir öğrenci, hadisleri anlamada hangi yanlış tavırdan sakınmalıdır?	11 Yedinci Asıl'a göre, benzetmeli anlatımlar hangi durumda gerçek bir cisim gibi algılanır?	12 Bilginin cehlin eline geçmesi sözüyle ne anlatılmak istenir?
8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 4 Çünkü anlatımın maksadı hayvan tarif etmek değil, görevli melekleri temsil yoluyla bildirmektir.	Cevap 3 Temsil yoluyla anlatılan bir hakikatin nasıl maddî bir şekle sokularak yanlış anlaşıldığını göstermek için verilmiştir.	Cevap 2 Manevî varlıklarla ilgili bir anlatımın bedenli hayvanlar gibi düşünülmesine örnektir.	Cevap 1 Zaman geçince veya bilgi ehli olmayanların eline düşünce, asıl maksadı mecaz olan anlatımlar gerçek ve maddî bir olay gibi sanılabilmektedir.
Cevap 8 Hemen karşı çıkmak yerine, daha derin bir anlam ve hikmet olup olmadığını araştırmak gerekir.	Cevap 7 O kişinin manevî olarak cehenneme layık bir hâle düşmesini etkili biçimde anlatmak için kullanılmıştır.	Cevap 6 O sözün bir kişinin manevî akıbetine işaret ettiğini açığa çıkarır.	Cevap 5 Çünkü yanlış anlaşılırsa inkâra götürebilecek, doğru anlaşılırsa derin mana veren bir örnektir.
Cevap 12 Meseleyi iyi bilmeyen kimselerin, derin manalı sözleri yanlış yorumlayıp başkalarına da öyle aktarması kastedilir.	Cevap 11 Aradan zaman geçince veya mesele bilgisizce aktarılınca, temsil olan ifade sanki aynen olmuş gibi anlaşılır.	Cevap 10 Acele hüküm verip zor görünen ifadeleri hemen inkâr etme tavrından sakınmalıdır.	Cevap 9 Sözün boş veya gelişi güzel olmadığını, bir hakikate dayandığını göstermesidir.

13 “Sevr” ve “Hut” örneği, dinî metinlerde hangi anlatım türünün varlığını gösterir?	14 Bu isimlerin asıl olarak iki meleğe işaret etmesi bize ne öğretir?	15 Duyulan büyük ses olayı, niçin tek başına anlaşılınca şaşırtıcı görünür?	16 Yetmiş yıllık düşüş ifadesi, o kişinin hayatı hakkında neyi düşündürmektedir?
8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi
17 Parçada, Allah’ın o sesi işittirmesi neye işaret sayılmaktadır?	18 Bu örnekte “aşağı düşüş” sözü, sadece ölüm anını mı anlatır?	19 Bu parça, hadislerde geçen sıra dışı ifadelerin tamamını nasıl okumamız gerektiğini ima eder?	20 Yedinci Asıl’da zamanın geçmesi, anlatımlar üzerinde nasıl bir etki yapmaktadır?
8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi
21 Bu problem yüzünden insanlar nasıl bir yanılaşa düşmektedir?	22 “Sevr” ve “Hut” isimleriyle ilgili hata, hangi düşünme eksikliğini gösterir?	23 Yedinci Asıl’ın başında anlatılan problem nedir?	24 Huzur-u Nebvî’de duyulan derin ses hakkında verilen haberi yanlış anlayan biri niçin inkâra kayabilir?
8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi	8sinif 24-soz-p18-yirmidorduncu-soz-ucuncu-dal-yedinci-asil-temsil-ve-hadislerde-tesbihin-hakikat-zannedilmesi

Cevap 16 Ömrü boyunca kötüye gittiğini, inkâr ve alçalış içinde yaşadığını düşündürmektedir.	Cevap 15 Çünkü sonradan gelen açıklayıcı olay bilinmeden, söz sadece maddî bir ses haberi gibi kalır.	Cevap 14 Bazı dinî ifadelerin doğrudan görünen nesneleri değil, başka hakikatleri sembolize ettiğini öğretir.	Cevap 13 Temsilî ve sembolik anlatımın varlığını gösterir.
Cevap 20 Başta anlaşılmış olan temsilî ifadeler zamanla asıl bağlamından kopup düz anlamda sanılabilmektedir.	Cevap 19 Onları sadece yüzeysel değil, mecaz, temsil ve hikmet yönüyle okumamız gerektiğini ima eder.	Cevap 18 Hayır, bütün hayat boyunca süren manevî gerilemeyi anlatır.	Cevap 17 Verilen manevî haberin doğruluğunu gösteren özel bir alamet sayılmaktadır.
Cevap 24 Çünkü o sözün derin manasını kavrayamaz ve onu yalnız maddî bir taşın düşmesi gibi düşünür.	Cevap 23 Çok sayıdaki benzetme ve temsilin zamanla yanlış anlaşılması problemidir.	Cevap 22 Temsil ile hakikati ayırma eksikliğini gösterir.	Cevap 21 İşaret ve sembol olan ifadeleri somut ve aynen olmuş şeyler gibi kabul etmektedirler.