

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatin-zikir-dili - Set 1

1-) Bu parçada Kur'an'ın işaret ettiği temel hakikat genel olarak nedir?
(16 kelime)

Allah'ın güzel isimlerinin kâinata

2-) Şiddetli deniz ve sarsıntılı yer örneği hangi ilahî sıfatları düşündürür?
(7 kelime)

Heybet,

3-) Küçük hayvanlar ve yavruların terbiyesi hangi yönü öne çıkarır? (6 kelime)

Şefkat,

4-) Aynı âlemde hem celal hem rahmet örneklerinin verilmesinin sebebi ne olabilir? (11 kelime)

İlâhî isimlerin

5-) Parçada neden "git sor" tarzında bir anlatım kullanılmış olabilir? (13 kelime)

Okuyucuyu pasif bırakmayıp

6-) Doğadaki sert hadiselerle canlılardaki yumuşak bakım arasında nasıl bir anlam ilişkisi kuruluyor? (15 kelime)

Biri kudret ve

7-) Bu parçaya göre varlıklar sadece maddî yapılarıyla mı değerlendirilmelidir? (11 kelime)

Hayır; aynı

8-) K     canlıların özellikle seçilmesi hangi ince manayı güçlendirir?
(14 kelime)
Zayıf ve korunmaya

9-) Parçanın ana fikri kısa şekilde nasıl ifade edilir? (12 kelime)
Kâinatın her tarafı

10-) Bu pasajdan   ğrenci için çıkarılabilecek tefekkür dersi nedir? (16 kelime)
Korkutucu ve sevimli g  nen

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatin-zikir-dili - Set 2

1-) Ayette geçen mesaj bu bölümde hangi gözlem alanları üzerinden somutlaştırılıyor? (12 kelime)

Tabiattaki büyük hareketler

2-) Deniz ve yerin konuşturulması nasıl bir anlatım yoludur? (15 kelime)
Varlıkları manevî bir

3-) Sarsıcı tabiat olaylarının belirli isimlerle ilişkilendirilmesi neyi ifade eder? (15 kelime)

Bu olayların rastgele

4-) şefkatle büyütülen yavruların belirli isimlerle ilişkilendirilmesi neyi gösterir? (12 kelime)

İnce bakımın ve

5-) Parçada iki farklı grup örneğinin peş peşe verilmesi okuyucuya ne kazandırır? (10 kelime)

Aynı hakikatin

6-) Buradaki yaklaşım, tabiatı yalnız fiziksel sebeplerle açıklayan bakıştan hangi noktada ayrılır? (10 kelime)

Görünen olayların

7-) Bu pasajda “yakından görmek” sadece gözle bakmak mıdır? (12 kelime)

Hayır; dikkatli düşünmek,

8-) K     canlıların diliyle merhamet isimlerinin anılması hangi sonuca götürür? (11 kelime)
Hassas hayatların

9-) Metin, kâinatı nasıl bir bilgi kaynağı olarak sunuyor? (13 kelime)
Allah'ın isimlerini tanımaya

10-) Bu bölümün insana verdiğı kulluk dersi nedir? (14 kelime)
Etrafındaki olayları gafletle

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatın-zikir-dili - Set 3

1-) Bu pasajda ayetin işaret ettiği hakikatlere ulaşmak için nasıl bir yöntem öneriliyor? (11 kelime)
Kâinatı gözlemleyip

2-) Fırtınalı deniz örneği hangi duyguyu ön plana çıkarır? (11 kelime)
Haşyet, hayret

3-) Zelzeleli yer ile denizin aynı grupta anılması neyi güçlendirir? (12 kelime)
Büyük çaplı sarsıcı

4-) Yavruların ve küçük hayvanların örnek verilmesi niçin anlamlıdır? (13 kelime)
Korunmaya en çok

5-) Parçaya göre kâinat tek sesli mi, çok yönlü mü okunmalıdır? (12 kelime)
Çok yönlü okunmalıdır;

6-) Burada isimlerin farklı varlıklarda farklı şekilde görünmesi neyi gösterir? (14 kelime)
İlâhî tecellilerin tek

7-) Metinde geçen örnekler arasında karşıtlık mı, tamamlayıcılık mı vardır? (10 kelime)
Tamamlayıcılık vardır;

8-) Bu parçayı okuyan biri doğadaki sert olaylara nasıl bakmalıdır? (13 kelime)

Sadece korku veya

9-) Aynı kişi küçük bir yavruya baktığında hangi manayı düşünmelidir? (7 kelime)

Onun

10-) Parçanın bütününden çıkan sonuç nedir? (12 kelime)

Kâinattaki farklı sahneler,

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatin-zikir-dili - Set 4

1-) Bu bölümde Kur'an'ın işaret ettiği hakikatlerin anlaşılması için doğrudan hangi iki alan incelenmeye çağrılıyor? (12 kelime)
Büyük tabiat hadiseleri

2-) Büyük ve sarsıcı olaylar hangi isim grubuna işaret eder? (10 kelime)
Azamet, üstünlük

3-) Sevimli ve korunmaya muhtaç canlılar hangi isim grubunu daha açık gösterir? (10 kelime)
Güzellik, merhamet

4-) Parçada tabiatın konuşuyor gibi sunulması neyi amaçlar? (10 kelime)
Olayların yalnız

5-) Buradan hareketle "okunan kâinat" düşüncesi nasıl anlaşılabilir? (12 kelime)
Varlıkların sessiz görünse

6-) Sertlik ve şefkat örneklerini beraber düşünmek tevhid açısından neden önemlidir? (10 kelime)
Farklı görünen

7-) Bu parçada delil olarak insan sözüne değil de doğrudan varlık örneklerine başvurulması ne kazandırır? (8 kelime)
Soyut bir

8-) Küçük hayvanların terbiyesi ifadesi hangi sürekli sürece dikkat

eker? (13 kelime)
Hayatın korunması, beslenmesi

9-) Metin, okuyucuda hangi iki temel bakış açısını birlikte geliştirmeyi hedefler? (11 kelime)
Kudret karşısında

10-) Bu pasajın bir cümlelik özeti nasıl yapılır? (13 kelime)
Kâinatta görülen her

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatın-zikir-dili - Set 5

1-) Bu pasajda ayetin anlamı teorik şekilde mi, gözleme dayalı şekilde mi açılıyor? (4 kelime)

Gözleme

2-) Fırtına ve deprem benzeri örnekler insana öncelikle neyi hissettirir? (10 kelime)

İnsan gücünün

3-) Yavru canlılar üzerinden hangi ilahî tecelli daha belirgin okunur? (8 kelime)

Koruyucu ve

4-) Parçada aynı ayetin farklı örneklerle açıklanması neyi gösterir? (9 kelime)

Tek bir

5-) Bu anlatım tarzı, öğrenciyi nasıl bir düşünme biçimine yönlendirir? (12 kelime)

Parçalar arasında bağ

6-) Büyük tabiat olayları ile küçük canlıların birlikte anılması kapsam bakımından ne ifade eder? (12 kelime)

İlâhî isimlerin hem

7-) Burada “merhametle terbiye” ifadesinden hangi sonuç çıkarılır? (10 kelime)

Canlıların gelişimi

8-) Parçaya göre kâinatı doğru okumayan kişi neyi kaçırmış olur? (9 kelime)
Olayların arkasındaki

9-) Deniz ve yer için seçilen isimlerle küçük canlılar için seçilen isimler arasında nasıl bir fark vardır? (17 kelime)
İlk grupta daha çok

10-) Bu bölümün ibadet hayatına katkısı ne olabilir? (13 kelime)
İnsan, çevresindeki her

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatin-zikir-dili - Set 6

1-) Parçanın başlangıcında verilen ayet cümlesi burada neyin dayanağı olarak kullanılıyor? (12 kelime)

Allah'ın güzel isimlerinin

2-) “Yakından seyretmek” ifadesi bu bağlamda nasıl anlaşılmalıdır? (10 kelime)

Yüzeysel bakmayıp

3-) Deniz ve yerin verdiği mesaj neden aynı türden kabul ediliyor? (11 kelime)

İkisi de

4-) Küçük canlılar ve yavruların verdiği mesaj neden farklı bir isim yönüne bağlanıyor? (13 kelime)

Onlarda koruma, besleme

5-) Bu örnekler Allah'ın isimleri arasında çelişki mi, uyum mu gösterir? (12 kelime)

Uyum gösterir; farklı

6-) Metinde insanın doğaya soru soruyor gibi yönlendirilmesi hangi eğitsel amaca hizmet eder? (10 kelime)

Öğrenciyi dikkatli

7-) Parçada niçin hem korku uyandıran hem de şefkat uyandıran sahneler seçilmiş olabilir? (15 kelime)

İlâhî tecellilerin sadece

8-) Bu pasajdan, canlıların bakımı hakkında nasıl bir inanç sonucu çıkar?
(15 kelime)

En zayıf canlıların

9-) Metin, kâinata karşı nasıl bir dinleme tavrı kazandırmak ister? (16 kelime)

Eşyayı sessiz ve anlamsız

10-) Bu parçanın üniversite çağındaki bir öğrenciye verdiği ana düşünce nedir? (16 kelime)

Bilimle gördüğü düzeni, kalple

CEVAP ANAHTARI

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatın-zikir-dili - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Bu parçada Kur'an'ın işaret ettiği temel hakikat genel olarak nedir? Allah'ın güzel isimlerinin kâinatta farklı şekillerde görünmesi ve her varlığın bu isimlere bir yönden ayna olmasıdır.
- 2-) Şiddetli deniz ve sarsıntılı yer örneği hangi ilahî sıfatları düşündürür? Heybet, kuvvet ve hâkimiyet bildiren isimleri hatırlatır.
- 3-) Küçük hayvanlar ve yavruların terbiyesi hangi yönü öne çıkarır? Şefkat, merhamet ve güzellik yönünü gösterir.
- 4-) Aynı âlemde hem celal hem rahmet örneklerinin verilmesinin sebebi ne olabilir? İlâhî isimlerin tek yönden değil, farklı tecellilerle birlikte anlaşılması gerektiğini göstermektedir.
- 5-) Parçada neden "git sor" tarzında bir anlatım kullanılmış olabilir? Okuyucuyu pasif bırakmayıp kâinatı dikkatle gözlemlemeye ve bizzat düşünmeye sevk etmek için kullanılmıştır.
- 6-) Doğadaki sert hadiselerle canlılardaki yumuşak bakım arasında nasıl bir anlam ilişkisi kuruluyor? Biri kudret ve azameti, diğeri rahmet ve lütfu göstererek aynı Rabbin farklı isimlerine delil oluyor.
- 7-) Bu parçaya göre varlıklar sadece maddî yapılarıyla mı değerlendirilmelidir? Hayır; aynı zamanda Allah'ın isimlerini haber veren işaretler olarak da okunmalıdır.
- 8-) Küçük canlıların özellikle seçilmesi hangi ince manayı güçlendirir? Zayıf ve korunmaya muhtaç olanların bile sahipsiz bırakılmadığını, özel bir merhamet altında bulunduğunu gösterir.
- 9-) Parçanın ana fikri kısa şekilde nasıl ifade edilir? Kâinatın her tarafı Allah'ın isimlerini farklı dillerle ilan eden bir şahitler topluluğudur.
- 10-) Bu pasajdan öğrenci için çıkarılabilecek tefekkür dersi nedir? Korkutucu ve sevimli görünen olayları birlikte okuyup her ikisinde de Allah'ın farklı isimlerini fark etmeye çalışmaktır.

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatın-zikir-dili - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Ayette geçen mesaj bu bölümde hangi gözlem alanları üzerinden somutlaştırılıyor?

Tabiatdaki büyük hareketler ile canlıların özellikle yavrularındaki bakım ve yetiştirilme üzerinden açıklanıyor.

2-) Deniz ve yerin konuşturulması nasıl bir anlatım yoludur?

Varlıkları manevî bir dille konuşturup onların hâl diliyle neye işaret ettiğini düşündüren temsili bir anlatımdır.

3-) Sarsıcı tabiat olaylarının belirli isimlerle ilişkilendirilmesi neyi ifade eder?

Bu olayların rastgele değil, kudret ve izzet sahibi bir iradenin tasarrufu altında olduğunu ifade eder.

4-) Şefkatle büyütülen yavruların belirli isimlerle ilişkilendirilmesi neyi gösterir?

İnce bakımın ve sevecen terbiyenin merhamet sahibi bir Rabbin tecellisi olduğunu gösterir.

5-) Parçada iki farklı grup örneğinin peş peşe verilmesi okuyucuya ne kazandırır?

Aynı hakikatin hem sert hem yumuşak görünen sahnelerde okunabileceğini öğretir.

6-) Buradaki yaklaşım, tabiatı yalnız fiziksel sebeplerle açıklayan bakıştan hangi noktada ayrılır?

Görünen olayların arkasında ilahî isimlerin manasını da görmeyi esas alır.

7-) Bu pasajda “yakından görmek” sadece gözle bakmak mıdır?

Hayır; dikkatli düşünmek, anlam kurmak ve görünen şeylerden ilahî manaya geçmek demektir.

8-) Küçük canlıların diliyle merhamet isimlerinin anılması hangi sonuca götürür?

Hassas hayatların korunup geliştirilmesinde özel bir rahmet tecellisinin bulunduğu sonucuna götürür.

9-) Metin, kâinatı nasıl bir bilgi kaynağı olarak sunuyor?

Allah’ın isimlerini tanımaya yardımcı olan canlı bir delil ve ibret sahası olarak sunuyor.

10-) Bu bölümün insana verdiği kulluk dersi nedir?

Etrafındaki olayları gafletle değil, Allah'ı tanıtan işaretler olarak okuyup kalbini zikir ve tefekküre açmaktır.

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatın-zikir-dili - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda ayetin işaret ettiği hakikatlere ulaşmak için nasıl bir yöntem öneriliyor?

Kâinatı gözlemleyip varlıkların hâl diliyle neyi anlattığını tefekkür etme yöntemi öneriliyor.

2-) Fırtınalı deniz örneği hangi duyguyu ön plana çıkarır?

Haşyet, hayret ve ilahî kudret karşısında küçüklüğünü hissetme duygusunu öne çıkarır.

3-) Zelzeleli yer ile denizin aynı grupta anılması neyi güçlendirir?

Büyük çaplı sarsıcı hadiselerin ortak biçimde azamet ve güç delili olduğunu güçlendirir.

4-) Yavruların ve küçük hayvanların örnek verilmesi niçin anlamlıdır?

Korunmaya en çok muhtaç olanlarda bile ince bir bakım bulunduğunu gösterdiği için anlamlıdır.

5-) Parçaya göre kâinat tek sesli mi, çok yönlü mü okunmalıdır?

Çok yönlü okunmalıdır; bazı yerlerde heybet, bazı yerlerde merhamet daha belirgin görünür.

6-) Burada isimlerin farklı varlıklarda farklı şekilde görünmesi neyi gösterir?

İlahî tecellilerin tek kalıba sığmadığını, her sahnede uygun bir isim yönünün öne çıktığını gösterir.

7-) Metinde geçen örnekler arasında karşıtlık mı, tamamlayıcılık mı vardır?

Tamamlayıcılık vardır; biri diğerini reddetmez, aksine hakikati daha bütüncül gösterir.

8-) Bu parçayı okuyan biri doğadaki sert olaylara nasıl bakmalıdır?

Sadece korku veya düzensizlik gözüyle değil, ilahî azametın bir tecellisi olarak da bakmalıdır.

9-) Aynı kişi küçük bir yavruya baktığında hangi manayı düşünmelidir?

Onun ihtiyaçlarının rahmet ve şefkatle karşılandığını düşünmelidir.

10-) Parçanın bütününden çıkan sonuç nedir?

Kâinattaki farklı sahneler, Allah'ın isimlerini farklı tonlarda gösteren ortak bir marifet dersidir.

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatın-zikir-dili - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde Kur'an'ın işaret ettiği hakikatlerin anlaşılması için doğrudan hangi iki alan incelenmeye çağrılıyor?

Büyük tabiat hadiseleri ile küçük canlıların özellikle bakım altındaki hâlleri incelenmeye çağrılıyor.

2-) Büyük ve sarsıcı olaylar hangi isim grubuna işaret eder?

Azamet, üstünlük ve zorlayıcı kudret bildiren isim grubuna işaret eder.

3-) Sevimli ve korunmaya muhtaç canlılar hangi isim grubunu daha açık gösterir?

Güzellik, merhamet ve şefkat bildiren isim grubunu daha açık gösterir.

4-) Parçada tabiatın konuşuyor gibi sunulması neyi amaçlar?

Olayların yalnız görüntüsünü değil, taşıdığı manayı da fark ettirmeyi amaçlar.

5-) Buradan hareketle "okunan kâinat" düşüncesi nasıl anlaşılabilir?

Varlıkların sessiz görünse de ilahî isimleri haber veren işaretler taşıdığı şeklinde anlaşılabilir.

6-) Sertlik ve şefkat örneklerini beraber düşünmek tevhid açısından neden önemlidir?

Farklı görünen tecellilerin tek bir Rabbe ait olduğunu anlamayı sağlar.

7-) Bu parçada delil olarak insan sözüne değil de doğrudan varlık örneklerine başvurulması ne kazandırır?

Soyut bir anlatımı somut gözlemlerle destekleyerek iknayı kuvvetlendirir.

8-) Küçük hayvanların terbiyesi ifadesi hangi sürekli sürece dikkat çeker?

Hayatın korunması, beslenmesi ve gelişiminin düzenli bir ilahî gözetim altında olduğuna dikkat çeker.

9-) Metin, okuyucuda hangi iki temel bakış açısını birlikte geliştirmeyi hedefler?

Kudret karşısında saygı ve rahmet karşısında muhabbet bakışını birlikte geliştirmeyi hedefler.

10-) Bu pasajın bir cümlelik özeti nasıl yapılır?

Kâinatta görülen her sahne, uygun bir yönden Allah'ın güzel isimlerini bildiren bir derstir.

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatin-zikir-dili - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda ayetin anlamı teorik şekilde mi, gözleme dayalı şekilde mi açılıyor?

Gözleme dayalı şekilde açılıyor.

2-) Fırtına ve deprem benzeri örnekler insana öncelikle neyi hissettirir? İnsan gücünün sınırlı olduğunu ve üstün bir kudretin tasarrufunu hissettirir.

3-) Yavru canlılar üzerinden hangi ilahî tecelli daha belirgin okunur? Koruyucu ve merhametli ilahî tecelli daha belirgin okunur.

4-) Parçada aynı ayetin farklı örneklerle açıklanması neyi gösterir? Tek bir hakikatin kâinatın çok farklı alanlarında izlenebildiğini gösterir.

5-) Bu anlatım tarzı, öğrenciyi nasıl bir düşünme biçimine yönlendirir? Parçalar arasında bağ kuran, görünen olaydan görünmeyen manaya geçen tefekkür biçimine yönlendirir.

6-) Büyük tabiat olayları ile küçük canlıların birlikte anılması kapsam bakımından ne ifade eder?

İlahî isimlerin hem büyük ölçekte hem küçük ölçekte tecelli ettiğini ifade eder.

7-) Burada “merhametle terbiye” ifadesinden hangi sonuç çıkarılır? Canlıların gelişimi başıboş değil, bilinçli ve şefkatli bir yönetim altındadır.

8-) Parçaya göre kâinatı doğru okumayan kişi neyi kaçırmış olur? Olayların arkasındaki ilahî isimleri ve hikmetli düzeni kaçırmış olur.

9-) Deniz ve yer için seçilen isimlerle küçük canlılar için seçilen isimler arasında nasıl bir fark vardır?

İlk grupta daha çok heybet ve kuvvet, ikinci grupta ise daha çok lütuf ve merhamet öne çıkar.

10-) Bu bölümün ibadet hayatına katkısı ne olabilir?

İnsan, çevresindeki her şeyi Allah’ı hatırlatan bir vesile görerek zikrini ve tefekkürünü derinleştirebilir.

lisans 24-soz-p04-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-kuranin-esmaya-isareti-ve-mahlukatın-zikir-dili - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başlangıcında verilen ayet cümlesi burada neyin dayanağı olarak kullanılıyor?

Allah'ın güzel isimlerinin varlık âleminde farklı şekillerde görüldüğü hakikatinin dayanağı olarak kullanılıyor.

2-) “Yakından seyretmek” ifadesi bu bağlamda nasıl anlaşılmalıdır? Yüzeysel bakmayıp olayların içindeki manayı dikkatle fark etmek şeklinde anlaşılmalıdır.

3-) Deniz ve yerin verdiği mesaj neden aynı türden kabul ediliyor? İkisi de sarsıcı ve hâkimiyet gösteren yönleriyle ilahî azameti haber veriyor.

4-) Küçük canlılar ve yavruların verdiği mesaj neden farklı bir isim yönüne bağlanıyor? Onlarda koruma, besleme ve yumuşak muamele daha açık görüldüğü için merhamet yönüne bağlanıyor.

5-) Bu örnekler Allah'ın isimleri arasında çelişki mi, uyum mu gösterir? Uyum gösterir; farklı isimler farklı durumlarda öne çıksa da aynı hakikate bağlıdır.

6-) Metinde insanın doğaya soru soruyor gibi yönlendirilmesi hangi eğitsel amaca hizmet eder?

Öğrenciyi dikkatli gözlem yapmaya ve gördüklerinden manevî sonuç çıkarmaya alıştıır.

7-) Parçada niçin hem korku uyandıran hem de şefkat uyandıran sahneler seçilmiş olabilir?

İlâhî tecellilerin sadece tek bir duyguda değil, çok çeşitli hâllerde görüldüğünü öğretmek için seçilmiş olabilir.

8-) Bu pasajdan, canlıların bakımı hakkında nasıl bir inanç sonucu çıkar? En zayıf canlıların bile rahmetten pay aldığını ve sâhipsiz olmadığını gösteren bir inanç sonucu çıkar.

9-) Metin, kâinata karşı nasıl bir dinleme tavrı kazandırmak ister? Eşyayı sessiz ve anlamsız değil, Allah'ın isimlerini haber veren bir zikir diliyle dinleme tavrı kazandırmak ister.

10-) Bu parçanın üniversite çağındaki bir öğrenciyeye verdiği ana düşünce nedir?

Bilimle gördüğü düzeni, kalple okuduğu ilahî isimlerle birleştirip daha derin bir marifet ve kulluk şuuruna ulaşmasıdır.