

1 Bu bölümde hangi eserden bir kısmın ele alındığı bildirilmektedir?	2 Metinde bu sözün kaç bölümden oluştuğu ifade edilmektedir?	3 Okuyucuya özellikle hangi bölüm için dikkatli olması tavsiye edilmektedir?	4 Beşinci bölüm hakkında nasıl bir yönlendirme yapılmaktadır?
lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal
5 Besmelenin ardından yer alan Arapça ifadeye Allah hakkında hangi iki ana hakikat bildirilmektedir?	6 Bu ayetin hakikatleri nasıl bir benzetmeyle anlatılmaktadır?	7 Hemen ardından başlayan ilk başlık hangisidir?	8 Metnin girişinde okuyucuya verilen iki ayrı tavsiye nedir?
lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal
9 Metindeki Arapça cümle, tevhid açısından hangi esası öne çıkarmaktadır?	10 Ayetin hakikatleri doğrudan tek bir cümle halinde mi veriliyor, yoksa bölümlere ayrılarak mı ele alınıyor?	11 “Şecere-i nuraniye” ifadesi Türkçe olarak hangi manayı taşır?	12 İlk ele alınacak kısmın adı nedir?
lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal

Cevap 4 Ona sıkıca sarılıp ondan fayda devşirmesi istenmektedir.	Cevap 3 Dördüncü bölüme dikkat etmesi tavsiye edilmektedir.	Cevap 2 Beş bölümden oluştuğu belirtilmektedir.	Cevap 1 Yirmi dördüncü sözden bir kısım ele alınmaktadır.
Cevap 8 Dördüncü kısma dikkat etmesi ve beşinci kısımdan nasibini alması tavsiye edilmektedir.	Cevap 7 Birinci dal başlığıdır.	Cevap 6 Nurlu bir ağaç benzetmesiyle anlatılmaktadır.	Cevap 5 Allah'tan başka ilah olmadığı ve en güzel isimlerin O'na ait olduğu bildirilmektedir.
Cevap 12 Birinci daldır.	Cevap 11 Nurlu bir ağaç manasını taşır.	Cevap 10 Bölgümlere ayrılarak ele alınıyor.	Cevap 9 İlahlığın yalnız Allah'a ait olduğunu öne çıkarmaktadır.

13 Sonraki Arapça ayette isimler konusunda hangi nisbet kurulmaktadır?	14 Metnin başındaki başlık, pasajın hangi ana metne bağlı olduğunu gösterir?	15 Köşeli parantez içindeki açıklama, metnin iç düzeni hakkında ne bildirir?	16 Dördüncü dal için kullanılan yönlendirme nasıl bir okuma tavrı istemektedir?
lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal
17 Beşinci dal için kullanılan ifade, sadece okumayı mı yoksa faydalanmayı da mı ima eder?	18 Besmelenin metnin başında yer alması nasıl bir manevi çerçeve kurar?	19 Müellifin “işaret ederiz” demesi, anlatım tarzı hakkında ne gösterir?	20 Metinde ilk olarak görülen ana başlık nedir?
lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal
21 Açıklama cümlesine göre bu sözün yapısı nasıldır?	22 Okuyucuya “dikkat et” denilen yer neresidir?	23 “Meyvesini al” şeklindeki yönlendirme, beşinci dalın nasıl görülmesi gerektiğini anlatır?	24 Arapça ayette Allah’ın tek oluşu dışında hangi konu birlikte anılmaktadır?
lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal	lisans 24-soz-p01-yirmidorduncu-soz-giris-ve-birinci-dal

Cevap 16 Daha dikkatli ve uyanık bir okuma tavrı istemektedir.	Cevap 15 Sözün beş dala ayrıldığını ve bazı dallara özel dikkat çekildiğini bildirir.	Cevap 14 Yirmi dördüncü söz başlıklı ana metne bağlı olduğunu gösterir.	Cevap 13 Güzel isimlerin Allah’a ait olduğu nisbeti kurulmaktadır.
Cevap 20 Yirmi dördüncü söz başlığıdır.	Cevap 19 Bütün ayrıntıları tüketmeden, özlü ve yön gösterici bir anlatım yapılacağını gösterir.	Cevap 18 Başlangıcın Allah’ın adıyla ve rahmetiyle yapıldığını gösteren manevi bir çerçeve kurar.	Cevap 17 Faydayı elde etmeyi de ima eder.
Cevap 24 Güzel isimlerinin O’na ait oluşu birlikte anılmaktadır.	Cevap 23 Ondan istifadeye açık, verimli bir kısım olarak görülmesi gerektiğini anlatır.	Cevap 22 Dördüncü daldır.	Cevap 21 Beş dala ayrılmış bir yapıdadır.