

1 Parçada, ilâhî isimlerin ve tecellilerin birbiriyle bağlantılı olduğuna dair hangi temel düşünce öne çıkarılıyor?	2 Bir kimse Allah'ı yalnız tek bir isim veya tek bir yön üzerinden tanırsa, bu tanıyışta nasıl bir eksiklik doğabilir?	3 Metne göre bir ismin tecellisinden diğer isimlere geçememenin kişiye vereceği zarar nedir?	4 Kudret ve yaratma ile ilgili eserleri görüp ilim yönünü fark etmemenin sonucu hangi tür sapma olarak gösteriliyor?
lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
5 Parçada göz için verilen manevi yönlendirme neyi ifade eder?	6 Kulak için yapılan yönlendirme hangi anlayışı kazandırmayı hedefler?	7 Dil için tavsiye edilen tutum nedir?	8 Parçada niçin birden fazla isim, unvan ve rububiyet yönünün birlikte düşünülmesi isteniyor?
lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
9 Bu bölümün ana fikrini kısa şekilde nasıl ifade edersin?	10 Metindeki uyarıya göre sağlam bir iman bakışı için nasıl bir zihnî geçiş yapılmalıdır?	11 Parçanın başında peş peşe sayılan benzer ifadeler hangi hakikati kuvvetlendirmek için kullanılıyor?	12 Metne göre Allah'ı tanımada parçacı yaklaşım neden yeterli görülüyor?
lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti

Cevap 4 Eşyanın şuursuz tabiatla açıklanabileceği zannına kaymak gibi bir dalâlet ortaya çıkabilir.	Cevap 3 Kişi gördüğü eserleri yanlış yorumlayabilir, sebeplerde takılı kalabilir ve hakikati tam okuyamayarak gaflete düşebilir.	Cevap 2 Diğer isim ve tecellileri fark etmezse, eksik ve dar bir anlayışa düşer; ilâhî hakikatin bütünlüğünü kavrayamaz.	Cevap 1 İsimlerin, sıfatlara ait görünümünün ve ilâhî tasarrufların birbirinden kopuk değil, birbirini tamamlayan ve birbirine açılan yönleri bulunduğu anlatılıyor.
Cevap 8 Çünkü ilâhî fiiller çok yönlüdür; tek bir açıya kapanmak, diğer hakikatleri perdeleyebilir.	Cevap 7 Kişi diliyle Allah’tan başka gerçek mâbud bulunmadığını ilan etmeli ve tevhidi açıkça dile getirmelidir.	Cevap 6 İnsan, varlık âleminden yükselen her işaretle Allah’ın birliğini hatırlatan bir mana duymalıdır.	Cevap 5 İnsan bakarken her şeyin ardında tek olan Allah’ın fiilini ve huzurunu görmeye çalışmalıdır.
Cevap 12 Çünkü Allah’ın isimleri ayrı ayrı değil, iç içe ve birbirini açıklayan şekilde tecelli eder; sadece bir kısmına bakmak bütünü eksiltir.	Cevap 11 İlâhî isimler, tecelliler ve tasarruflar arasında uyum, irtibat ve karşılıklı işaretleşme bulunduğunu göstermek için kullanılıyor.	Cevap 10 Bir eseri görünce orada kalan dar bakıştan çıkıp, o eserin işaret ettiği diğer ilâhî isim ve sıfatlara da intikal edilmelidir.	Cevap 9 Tevhid, Allah’ı yalnız bir isimle sınırlamadan, isimlerinin birbirini gösteren bütünlüğü içinde tanımayı gerektirir.

13 Bir ismi tanıyıp öteki isimleri inkâr etmemek neden gerekli kabul ediliyor?	14 Metinde verilen örnekte, yaratma ve kudret eserlerinden ilim ismine geçememek neyi gösterir?	15 Burada “gaflet” ile anlatılmak istenen durum nedir?	16 “Tabiat” eksenli yanlışlığa düşmekten sakındırılması neye işaret eder?
lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
17 Göz, kulak ve dil ile ilgili verilen örnekler insanın hangi yönünü eğitmeyi amaçlar?	18 Gözün görmesiyle kulağın işitmesi arasında burada nasıl bir ortak nokta kuruluyor?	19 Metinde dilin ilan etmesi istenirken sadece içten inanmakla yetinilmemesinin sebebi ne olabilir?	20 Bu parçadan hareketle marifetullahın nasıl geliştiği söylenebilir?
lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti
21 Parçada ilâhî isimlerin “birbiri içinde görünmesi” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?	22 Tasarrufların birbirine yardım etmesi ne demektir?	23 Rububiyetin farklı terbiyelerinin birbirine destek olması hangi sonuca götürür?	24 Metne göre Allah’ı bir yönüyle tanıyan kişiden beklenen olgun tavır nedir?
lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti	lisans 24-soz-p03-yirmidorduncu-soz-birinci-dal-isimlerden-sair-esmaya-intikal-zarureti

Cevap 16 Varlığı kendi kendine işler gibi düşünmenin, hakiki faili gözden kaçıran yanlış bir anlayış olduğuna işaret eder.	Cevap 15 Eşyayı Allah’a bağlayan manayı göremeyip görünen sebeplerle yetinmek ve ilâhî yönü geri planda bırakmaktır.	Cevap 14 Kişinin varlıkta düzen, ölçü ve hikmeti okuyamaması sebebiyle eksik değerlendirme yapmasını gösterir.	Cevap 13 Çünkü bir isimde görülen hakikat, diğer isimlerle bağ içindedir; birini kabul edip ötekileri dışlamak doğru bir marifete aykırıdır.
Cevap 20 Tek bir delilden başlayıp diğer isim ve sıfatlara açılarak, giderek daha kuşatıcı bir ilâhî tanıyışa ulaşarak gelişir.	Cevap 19 Tevhidin hem kalpte yerleşmesi hem de sözle açıkça ifade edilmesi istenmektedir.	Cevap 18 İkisi de varlıkta dağınık görünen şeylerin ardında Allah’ın birliğini fark etmeye yönlendiriliyor.	Cevap 17 İnsanın bütün idrak ve ifade vasıtalarını tevhid şuuru içinde kullanmasını amaçlar.
Cevap 24 O yönü mutlaklaştırmadan, onun içinde başka isim ve yönlerin de bulunduğunu kabul etmesidir.	Cevap 23 Varlık âlemindeki çeşitliliğin tek bir Rabbin idaresi altında uyumla yürüdüğünü anlamaya götürür.	Cevap 22 Kâinattaki ilâhî fiillerin çatışmadan, hikmetli bir bütünlük içinde birbirini destekleyerek işlemesi demektir.	Cevap 21 Bir isim tecelli ettiğinde, onun içinde veya yanında başka isimlerin izleri de fark edilebilir; yani tecelliler birbirinden tamamen ayrı değildir.