

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 1

1-) Metinde bülbülün bitkilere karşı yerine getirdiği c vazife ne olarak açıklanır? (13 kelime)
Kendi türüne yardım

2-) Dördüncü maddede hayvanlarla bitkiler arasında nasıl bir bağ kurulmuştur? (11 kelime)
Hayvanların bitkilere

3-) Beşinci görevdeki tesbihin "latif" oluşu neyi ima eder? (13 kelime)
Bu kulluk ifadesinin

4-) Bülbülün seslerinden çıkarılan manaların anlaşılması, onun bunları ayrıntılı biçimde bilmesine niçin bağlanmaz? (16 kelime)
Çünkü bir sözün manasını

5-) "Dinleyen daha iyi anlayabilir" düşüncesi burada hangi meseleye uygulanır? (12 kelime)
Bülbülün sesinden ıkarılan

6-) Bülbülün amacı ayrıntılı bilmemesi ile onun vazifesi arasında nasıl bir ayırım yapılır? (13 kelime)
Ayrıntıyı bilmemek başka,

7-) Blble benzetilerek anılan başka canlılar hangi ortak özelliğe sahiptir? (17 kelime)
Hepsi de hizmet ederken

8-) Arı, erkek hayvan, örümcek ve karınca örnekleri neden birlikte anılır? (16 kelime)
Blblde görülen hikmetli hizmet

9-) "San'at-ı Rabbaniyedeki mühim gayelere hizmet" ifadesinden hangi sonuç çıkar? (15 kelime)
Bu canlıların işleri

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 2

1-) Metinde bülbülün c gayesi, kendi türü ile bitkiler arasındaki ilişki açısından nasıl ifade edilir? (14 kelime)

Bitkilerin, kendi cinsine

2-) Dördüncü görevde “ba üzerinde göstermek” ifadesinin çağrıştırdığı anlam nedir? (11 kelime)
Bitkilere verilen

3-) Beşinci görevde sunulan tesbih hangi duyguyla birlikte anılır? (7 kelime)
Coku

4-) Bülbülün sesiyle ilgili manaları insanların ve manev varlıkların çıkarması neyi gösterir? (14 kelime)
Onun seslerinin sadece

5-) Bülbülün kendi söylediğinin tamamını bilmemesi, yorum yapmayı neden boa çıkarmaz? (13 kelime)
Çünkü anlam, yalnız

6-) Bülbülün gllerden aldığı haz neden bir “maaş” olarak nitelenir? (12 kelime)
Çünkü bu haz,

7-) Glle ilişkisinde bülbülün zevk alması, onun vazifesini nasıl etkiler? (13 kelime)
Bu zevk, görevi

8-) Bülbülün nağmeleri hangi bakımdan olumlu bir anlam taşır? (13 kelime)
İlahi ihsanlara karşı

9-) Hayvanların hizmetlerinin içine yerleştirilen özel zevkin işlevi nedir? (15 kelime)
Onları önemli ilahî

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 3

1-) Bülbülün        görevi, kendi türüne ulaşan bitkiler karşısında nasıl bir tutum sergilemeyi içerir? (9 kelime)

Onları memnuniyetle

2-) D rd    görev, hayvanların bitkilere ba lılı ını hangi seviyede gösterir? (10 kelime)

Sıradan yararlanma

3-) Metinde bülbülün yapt  ı i lerin yalnız görünen seslerden ibaret olmad  ı nasıl belirtilir? (11 kelime)

Onun  t   n n

4-) Bülbülün “kendi diliyle konu tu u” belirtilirken verilmek istenen mesaj nedir? (12 kelime)

Onun seslerinin gelişigüzel

5-) Bu  rnek gösterme, metnin iddiasını nasıl güçlendirir? (15 kelime)

Bülbülün sesinin yalnız

6-) Bülbülün hüzünlü gibi görünen  t   , metinde  ik yet olarak mı yoksa başka bir şey olarak mı değerlendirilir? (9 kelime)

 ik yet değil,

7-) Bülbülün sesinin mahiyeti hakkında hangi düzeltme yapılır? (12 kelime)

O sesin acıdan

8-) B lb le benzetilen diğer canlılar için ortak bir “ cret” yapısından söz edilmesinin sebebi nedir? (12 kelime)

Hepsinin önemli işlerde

9-) Bu pasajın ana düşüncesi bir cümleyle nasıl özetlenebilir? (20 kelime)

Hayvanların sesleri ve davranışları boş

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 4

1-) Pasajın başındaki üçüncü görev, bitkilerin gelişi karşısında bülbülden nasıl bir davranış bekler? (11 kelime)

Yardım için

2-) Dördüncü görevde bitkilerin güzelliği ile hayvanların ihtiyacı arasında nasıl bir bağ kurulur? (13 kelime)

Güzel görünen bitkiler

3-) Metinde “başka manalar da vardır” denmesi, okuyucuya ne düşündürür? (12 kelime)

Sayılan maddelerin son

4-) Bülbülün hazin gibi gelen seslerinden anlam çıkarılması, metinde nasıl meşrulaştırılır? (10 kelime)

İnsanların ve

5-) Saat misali, metindeki düşünceyi hangi açıdan somutlaştırır? (11 kelime)

Bilinç düzeyi

6-) Bülbülün aldığı “maaş” maddî bir ücret midir, yoksa başka türden bir karşılık mıdır? (16 kelime)

Maddî bir ücret değil,

7-) Gül ile bülbül arasındaki ilişki, metinde salt romantik bir anlatım olarak mı sunulur? (12 kelime)

Hayır; bu ilişki,

8-) Arıdan karıncaya kadar verilen örneklerin ortak mesajı nedir? (9 kelime)

Küçük büyük

9-) Pasajda hayvanların hizmet ile zevk arasındaki ilişkisi nasıl kurulmuştur? (13 kelime)

Onların yaptıkları önemli

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 5

1-) Bülbülün     nc  görevi, "imdad" fikri etrafında nasıl anlaşılmalıdır? (11 kelime)
Bitkilerin, onun

2-) Beşinci vazife, kulluk bakımından neye yöneliktir? (11 kelime)
Allah'ın rahmet

3-) Metinde sayılan be  gaye neyin gayeleri olarak belirtilir? (8 kelime)
Bülbülün Allah

4-) Bülbülün sesindeki manayı anlamada kimler örnek gösterilir? (6 kelime)
Melekler

5-) Metne göre bülbülün kendine verilen sınırlı karşılığı nedir? (10 kelime)
G lleri seyretmekten,

6-) Bülbülün g llerle ilişkisi ona nasıl bir karşılık sağlamaktadır? (14 kelime)
G lleri görüp onlarla

7-) Hüzünlü ezgilerin te ekk re yorulması, dış görünüş ile i  anlam arasında nasıl bir fark kurar? (11 kelime)
Dı tan kederli

8-) Metindeki gemi çalışanı benzetmesi hangi ana fikri açıklamak içindir? (20 kelime)
Küçük bir ücret alan görevli

9-) Son cümlede verilen benzetme, hayvanların görevini hangi açıdan insanın görevine benzetir? (21 kelime)
Büyük bir düzende çalışan görevlinin

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 6

1-) Üçüncü görevde bülbülün yaptığı karşılama, kimlerin yararıyla ilişkilendirilir? (7 kelime)

Kendi

2-) Beşinci gayede gülün anılması, bülbülün görevine nasıl bir anlam katar? (8 kelime)

Tesbihin zarafet,

3-) Metne göre bülbülün yaptığı amelin hedefi kimin hesabınadır? (2 kelime)

4-) Bülbülün kendi nağmelerini tam bilmemesi hakkında verilen hüküm nedir? (11 kelime)

Bunun, o

5-) Saat benzetmesinden hareketle, metin canlıların fiilleri hakkında hangi sonuca ulaştırır? (13 kelime)

Canlı, yaptığı görevin

6-) Bülbülün kişisel payı neden “cüz’î” sayılır? (14 kelime)

Çünkü yaptığı büyük

7-) Metne göre bülbülün hüznü nağmeleri hangi kaynaktan beslenir? (8 kelime)

Acıdan değil,

8-) Diğer küçük canlıların da “bülbülü” olduğunun söylenmesi hangi genellemeyi destekler? (17 kelime)

Yalnız bir canlıya değil,

9-) Pasajın sonunda verilen gemi örneğiyle hangi sonuç pekiştirilir? (16 kelime)

Hayvanların büyük bir ilahî

CEVAP ANAHTARI

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde bülbülün bitkilere karşı yerine getirdiği     nc  vazife ne olarak açıklanır?

Kendi türüne yardım için gönderilen bitkileri sevinçle karşılayıp bunu açıkça göstermesi olarak anlatılır.

2-) Dördüncü maddede hayvanlarla bitkiler arasında nasıl bir bağ kurulmuŗtur?

Hayvanların bitkilere çok güçlü bir ihtiyaç ve yakınlık duyduğu bağı kurulmuŗtur.

3-) Beşinci görevdeki tesbihin “latif” oluŗu neyi ima eder?

Bu kulluk ifadesinin hem ince hem de güzel bir üslupla sunulduğunu ima eder.

4-) Bülbülün seslerinden çıkarılan manaların anlaŗılması, onun bunları ayrıntılı biçimde bilmesine niçin bağlanmaz?

Çünkü bir sözün manasını dinleyen de kavrayabilir; söyleyenin her ayrıntıyı bilmemesi o manaların anlaŗılmasına engel sayılmaz.

5-) “Dinleyen daha iyi anlayabilir” d ŗ ncesi burada hangi meseleye uygulanır?

Bülbülün sesinden çıkarılan manaların, onun ayrıntılı bilgisinden bağımsız olarak anlaŗılabilmesi meselesine uygulanır.

6-) Bülbülün amacı ayrıntılı bilmemesi ile onun vazifesi arasında nasıl bir ayırım yapılır?

Ayrıntıyı bilmemek baŗka, hikmetli bir vazifeye sahip olmamak baŗkadır; metin bu ikisini ayırır.

7-) B lb le benzetilerek anılan baŗka canlılar hangi ortak özelliğe sahiptir?

Hepsi de hizmet ederken birden fazla hikmete vesile olur ve görevlerinin içinde kendilerine mahsus bir haz taŗır.

8-) Arı, erkek hayvan, örümcek ve karınca örnekleri neden birlikte anılır?

B lb lde görülen hikmetli hizmet ve sınırlı karşılık düzeninin baŗka canlılarda da bulunduğunu göstermek için birlikte anılırlar.

9-) “San’at-ı Rabbaniyedeki mühim gayelere hizmet” ifadesinden hangi sonuç çıkar?

Bu canlıların iŗleri yalnız kendi çıkarları için değil, daha büyük ve hikmetli sonuçlar için d zenlenmiŗtir.

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde bülbülün        gayesi, kendi türü ile bitkiler arasındaki ilişki açısından nasıl ifade edilir? Bitkilerin, kendi cinsine destek için geldiğini gösteren sıcak bir karşılama vazifesi üstlendiği ifade edilir.
- 2-) D rd     görevde “ba  üzerinde göstermek” ifadesinin  a rı tırdı ı anlam nedir? Bitkilere verilen değerin yüksek olduğunu ve ihtiya ın saygıyla dile getirildiğini  a rı tırır.
- 3-) Beşinci görevde sunulan tesbih hangi duyguyla birlikte anılır? Co ku ve içten bir i tiyakla birlikte anılır.
- 4-) Bülbülün sesiyle ilgili manaları insanların ve manev  varlıkların çıkarması neyi gösterir? Onun seslerinin sadece doğal bir  t   değil, anlam taşımaya elverişli bir yönü olduğunu gösterir.
- 5-) Bülbülün kendi s yledi inin tamamını bilmemesi, yorum yapmayı neden bo a çıkarmaz?      anlam, yalnız konuşanın tam bilgisinden do maz; dinleyenin kavrayışı da anlamı ortaya çıkarabilir.
- 6-) Bülbülün g llerden aldığı haz neden bir “maaş” olarak nitelenir?      bu haz, yaptığı hizmete eşlik eden küçük bir karşılık gibi sunulur.
- 7-) G lle ilişkisinde bülbülün zevk alması, onun vazifesini nasıl etkiler? Bu zevk, görevi yerine getirmesini kolaylaştıran ve hizmetine eşlik eden bir teşvik olur.
- 8-) Bülbülün na meleri hangi bakımdan olumlu bir anlam taşır? İlahi ihsanlara karşı minnet ve hamd havası taşıdığı için olumlu bir anlam taşır.
- 9-) Hayvanların hizmetlerinin içine yerleştirilen özel zevkin işlevi nedir? Onları önemli ilahî sanat gayelerine hizmet ederken uygun bir şekilde sevk etmek ve karşılıksız bırakmamaktır.

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Bülbülün     nc  görevi, kendi türüne ulaşan bitkiler karşısında nasıl bir tutum sergilemeyi içerir? Onları memnuniyetle karşılamayı ve bu memnuniyeti açıkça göstermeyi içerir.
- 2-) Dördüncü görev, hayvanların bitkilere ba lılı ını hangi seviyede gösterir? Sıradan yararlanma seviyesinin üstünde, çok şiddetli bir ihtiyaç seviyesinde gösterir.
- 3-) Metinde bülbülün yapt  ı i lerin yalnız görünen seslerden ibaret olmad  ı nasıl belirtilir? Onun  t   n n arkasında daha geniş hikmetler ve çeşitli maksatlar bulunduğu söylenir.
- 4-) Bülbülün “kendi diliyle konu tu u” belirtilirken verilmek istenen mesaj nedir? Onun seslerinin gelişigüzel değil, kendine mahsus anlam taşıyan bir ifade biçimi olduğudur.
- 5-) Bu  rnek gösterme, metnin iddiasını nasıl güçlendirir? Bülbülün sesinin yalnız insan hayali değil, daha yüksek idrak sahiplerince de anlamlı görülebileceğini hissettirerek güçlendirir.
- 6-) Bülbülün hüzünlü gibi görünen  t   , metinde  ik yet olarak mı yoksa başka bir şey olarak mı değerlendirilir?  ik yet değil, Rahm n  nimetlere karşı bir teşekkür olarak değerlendirilir.
- 7-) Bülbülün sesinin mahiyeti hakkında hangi düzeltme yapılır? O sesin acıdan doğan bir sızlanma değil, ihsana karşı   k r olduğu açıklanır.
- 8-) B lb le benzetilen diğer canlılar için ortak bir “ cret” yapısından söz edilmesinin sebebi nedir? Hepsinin önemli işlerde çalışırken görevlerine uygun küçük bir hazla desteklendiğini göstermek içindir.
- 9-) Bu pasajın ana düşüncesi bir cümleyle nasıl özetlenebilir? Hayvanların sesleri ve davranışları boş değil; ilahî hizmete yönelmiş çok hikmetli vazifeler taşıyor ve karşılıkları da o hizmetin içine konuluyor.

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Pasajın başındaki üçüncü görev, bitkilerin gelişi karşısında bülbülden nasıl bir davranış bekler? Yardım için gelen bitkilere olumlu ve sevinçli bir karşılama sergilemesi beklenir.

2-) Dördüncü görevde bitkilerin güzelliği ile hayvanların ihtiyacı arasında nasıl bir bağ kurulur? Güzeli görünen bitkiler karşısında hayvanların derin ihtiyacının açıkça dile geldiği bir bağ kurulur.

3-) Metinde “başka manalar da vardır” denmesi, okuyucuya ne düşündürür?

Sayılan maddelerin son söz olmadığını, görünenin ötesinde daha fazla hikmet bulunabileceğini düşündürür.

4-) Bülbülün hazin gibi gelen seslerinden anlam çıkarılması, metinde nasıl meşrulaştırılır?

İnsanların ve manevi varlıkların bu seslerden mana kavrayabildiği belirtilerek meşrulaştırılır.

5-) Saat misali, metindeki düşünceyi hangi açıdan somutlaştırır?

Bilinç düzeyi sınırlı olsa da doğru bir işin ortaya çıkabileceğini somutlaştırır.

6-) Bülbülün aldığı “maaş” maddî bir ücret midir, yoksa başka türden bir karşılık mıdır?

Maddî bir ücret değil, güzeli görme ve ona yönelme ile oluşan manevi ve hissî bir karşılıktır.

7-) Gül ile bülbül arasındaki ilişki, metinde salt romantik bir anlatım olarak mı sunulur?

Hayır; bu ilişki, hizmete eşlik eden bir zevk ve görev boyutuyla sunulur.

8-) Arıdan karıncaya kadar verilen örneklerin ortak mesajı nedir?

Küçük büyük birçok canlının hizmetlerinin çok yönlü maksatlar taşıdığıdır.

9-) Pasajda hayvanların hizmet ile zevk arasındaki ilişkisi nasıl kurulmuştur?

Onların yaptıkları önemli hizmetlerin içine, kendilerini harekete geçiren küçük bir lezzet yerleştirildiği belirtilmiştir.

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bülbülün        görevi, "imdad" fikri etrafında nasıl anlaşılmalıdır?

Bitkilerin, onun türüne destek sağlayan bir nimet gibi karşılanması şeklinde anlaşılmalıdır.

2-) Beşinci vazife, kulluk bakımından neye yöneliktir?

Allah'ın rahmet makamına ince, zarif ve şevkli bir tesbih sunmaya yöneliktir.

3-) Metinde sayılan beş gaye neyin gayeleri olarak belirtilir?

Bülbülün Allah hesabına yaptėđı hizmetin gayeleri olarak belirtilir.

4-) Bülbülün sesindeki manayı anlamada kimler örnek gösterilir?

Melekler ve ruhani varlıklar örnek gösterilir.

5-) Metne göre bülbülün kendine verilen sınırlı karřılıėđı nedir?

G lleri seyretmekten, onlarla adeta dertleşmekten ve bu yakınlıktan aldıėđı hoşluktur.

6-) Bülbülün g llerle ilişkisi ona nasıl bir karşılık sağlamaktadır?

G lleri görüp onlarla manevi bir yakınlık kurması ona özel bir sevinç ve tat verir.

7-) Hüzünlü ezgilerin teşekküre yorulması, dış görünüş ile i  anlam arasında nasıl bir fark kurar?

Dıştan kederli duyulan sesin, i te aslında minnet ve şükür tařıyabileceėđini gösterir.

8-) Metindeki gemi çalışanı benzetmesi hangi ana fikri açıklamak içindir?

K     bir ücret alan görevli gibi, hayvanların da b y   bir hizmet içinde kendilerine düşen sınırlı bir pay aldıėđını anlatmak içindir.

9-) Son cümlede verilen benzetme, hayvanların görevini hangi açıdan insanın görevine benzetir?

B y   bir düzende çalışan görevlinin az bir ücret alması gibi, hayvanların da ilahî hizmette k     bir payla vazife g rd ėđi açıdan benzetir.

lisans 24-soz-p39-yirmidorduncu-soz-dorduncu-dal-bulbulun-diger-gayeleri-ve-hayvanatin-cuzi-maasi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü görevde bülbülün yaptığı karşılama, kimlerin yararıyla ilişkilendirilir?

Kendi cinsinin faydası ve ihtiyacının giderilmesiyle ilişkilendirilir.

2-) Beşinci gayede gülün anılması, bülbülün görevine nasıl bir anlam katar?

Tesbihin zarafet, güzellik ve incelik içinde sunulduğunu hissettirir.

3-) Metne göre bülbülün yaptığı amelin hedefi kimin hesabınadır?

Allah'ın hesabınadır.

4-) Bülbülün kendi nağmelerini tam bilmemesi hakkında verilen hüküm nedir?

Bunun, o nağmelerin hikmetli ve anlamlı oluşuna engel olmadığı hükmü verilir.

5-) Saat benzetmesinden hareketle, metin canlıların fiilleri hakkında hangi sonuca ulaştırır?

Canlı, yaptığı görevin tüm inceliklerini bilmeden de faydalı ve maksatlı bir iş görebilir.

6-) Bülbülün kişisel payı neden “cüz’î” sayılır?

Çünkü yaptığı büyük hizmete karşılık ona verilen pay, sadece sınırlı bir zevk ve hoşlanmadır.

7-) Metne göre bülbülün hüznü nağmeleri hangi kaynaktan beslenir?

Acıdan değil, ilahî ihsanlara karşı duyulan teşekkürden beslenir.

8-) Diğer küçük canlıların da “bülbülü” olduğunun söylenmesi hangi genellemeyi destekler?

Yalnız bir canlıya değil, pek çok canlıya hizmetleri içinde hikmetli görevler ve özel hazlar verildiği düşüncesini destekler.

9-) Pasajın sonunda verilen gemi örneğiyle hangi sonuç pekiştirilir?

Hayvanların büyük bir ilahî düzende hizmet ederken kendilerine küçük ama uygun bir karşılık aldıkları sonucu pekiştirilir.