

1

Hedef bölümün başında sanatlı ve süslü yaratılıştan hangi sonuç çıkarılıyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 1

Varlıklardaki güzellik ve inceliklerden, onları yaratanın güzelliği istemesi ve süslemeyi murat etmesi anlaşılır.

2

Güzelliği istemek ve süslemeyi
dilemek, Sâni' hakkında hangi iç
mânâyı gösterir?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 2

Bu durum, yarattığı sanata karşı güçlü bir beğeni ve mukaddes bir sevgi bulunduğunu gösterir.

3

Eserde, yaratılmışlar içinde kimin
en sevgili olmaya en layık olduğu
nasıl tarif ediliyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 3

Sanatın birçok yönünü kendinde toplayan, bunları anlayan, anlatan, sevdiren ve başka güzellikleri de takdir eden zatın en sevgili olduğu belirtiliyor.

4

Bu sevgili zatın güzellikler
karşıısındaki tavrı nasıl anlatılıyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 4

Allah'ı tenzih ve tekbir ederek hayranlığını ortaya koyduğu, güzellikleri överek insanları da buna yönelttiği anlatılıyor.

5

Bu zatın tesiri sadece belli bir toplulukla mı sınırlı gösteriliyor, yoksa daha geniş mi? Açıklayınız.

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 5

Daha geniş gösteriliyor; onun zikri, tefekkürü ve ilanı kara ve denizde yankı bulacak kadar kapsamlı tasvir ediliyor.

6

Kur'an ile olan bağı, bu bölümde o
zatın hangi yönünü
kuvvetlendiriyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 6

Kur'an vasıtasıyla kâinatta hayranlık, tefekkür ve kulluk şuuru uyandıran rehberlik yönünü güçlendiriyor.

7

“Sebep olan, yapan gibidir”
mânâsındaki ifade burada hangi
sonuca bağlanıyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 7

Ümmetin işlediği iyiliklerden ona da pay verileceği sonucuna bağlanıyor.

8

Ümmetin salavatının bu zata nasıl
bir faydası olduğu belirtiliyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 8

Manevî olgunluğuna destek
olduğu ifade ediliyor.

9

Risalet görevinden doğan
neticeler ve manevî mükâfatlar,
bu zatın hangi nimete mazhar
olmasına vesile oluyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 9

İlâhî rahmet ve sevginin pek büyük feyzine erişmesine vesile oluyor.

10

Bütün bu delillerin sonunda
Mi'rac hakkında nasıl bir hüküm
veriliyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 10

Böyle bir zatın yüce makamlara yükselmesinin tam bir hakikat ve hikmete uygun olduğu sonucuna varılıyor.

11

Parçada yaratılmış eserlerin güzel ve süslü oluşu niçin önemli bir delil olarak sunuluyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 11

Çünkü bu durum, yaratıcının gelişigüzel değil, bilerek ve isteyerek güzellik verdiğini düşündürüyor.

12

Yaratıcının sanata karşı sevgisi
olduğu hangi gözleme dayanarak
söyleniyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 12

Eserlerdeki ince düzen, süs ve güzelliğin çok belirgin oluşuna dayanarak söyleniyor.

13

Parçada “en câmi” diye nitelenen
zatın öne çıkan özelliği nedir?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 13

Sanatın çeşitli inceliklerini bir arada taşıması, anlaması ve başkalarına bildirmesidir.

14

Başka varlıklardaki güzellikleri
takdir etmesi, bu zatın hangi
yönünü gösterir?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 14

Kâinattaki ilâhî sanatı fark eden,
onu yerinde değerlendiren şuurlu
bir kulluk hâlini gösterir.

15

Bu zatın sözleri ve faaliyetleri
hangi alanlarda etkili olarak tasvir
ediliyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 15

Gökleri, yeri, denizi ve insanları etkileyecek derecede geniş bir yankı meydana getirdiği tasvir ediliyor.

16

Parçada zikir, tefekkür, takdir ve
tevhid niçin birlikte anılıyor
olabilir?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 16

Çünkü bu zatın görevi sadece görmek değil; gördüğünü düşünmek, ilan etmek ve insanları Allah'ın birliğine yöneltmektir.

17

Ümmetin hasenatından ona bir mislin yazılması, onun konumunu nasıl yüceltir?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 17

Onun hayra vesile oluřunun çok
büyük bir manevî kazanç
doęurduęunu gösterir.

18

Salavatların manevî kemalâta
yardım etmesi neyi ifade eder?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 18

Ona duyulan bağılılığın ve
ümmele arasındaki manevî bağıın
sonuç verdiğini ifade eder.

19

Parçada geçen rahmet ve muhabbet-i İlâhiye, bu zat için nasıl bir hâl olarak sunuluyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 19

Sonu gelmez bir ilâhî feyiz ve yakınlık hâli olarak sunuluyor.

20

Son cümlede Cennet, Sidretü'l-Müntehâ, Arş ve Kab-ı Kavseyn'in peş peşe anılması neyi vurgular?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 20

Mi'racın çok yüce derecelere uzanan hak bir yükseliş olduğunu vurgular.

21

Metinde varlıkların süslü ve güzel yaratılmasıyla, onları yaratanın hangi sıfatına işaret ediliyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 21

Güzelliği seven ve eserini sanatla ortaya koyan bir irade sahibi olduđuna işaret ediliyor.

22

Sanata yönelik raġbet ile kutsî muhabbet arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 22

Güzelliği istemenin, sanata değ er
verme ve onu sevme m an asına
geldiđi söyleniyor.

23

Yaratılmışlar içinde en sevgili olanın belirlenmesinde sadece güzelliği görmek yeterli midir?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 23

Hayır; hem görmesi, hem bilmesi,
hem bildirmesi, hem de
başkalarına sevdirmesi önemlidir.

24

Bu zata nisbet edilen “Mâşâallah”
tavrı, onun nasıl bir insan
olduğunu gösterir?

11sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-
ummet-hasenativla-miracin-hikmeti

Cevap 24

Kâinattaki güzellikleri kendine değil Allah'a bağlayan, hayranlığını imanla ifade eden biri olduğunu gösterir.