

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 1

1-) Bu parçada kâinat hangi örneklerle anlatılarak onun başıboş olmadığı düşüncesi temellendiriliyor? (21 kelime)

Düzenli bir ülke, görkemli bir

2-) Kâinatın düzenli ve sanatlı oluşundan hangi temel inanca ulaşılır? (13 kelime)

Her şeyi idare

3-) Parçada sözü edilen insan, hangi özelliğiyle diğer varlıklardan ayrılıyor? (17 kelime)

Duyuları ve idrakiyle âlemin

4-) Böyle bir insan ile kâinatın yaratıcısı arasında nasıl bir bağın bulunması bekleniyor? (13 kelime)

Yüksek derecede bir

5-) Bu özel bağın varlığı neden makul görülüyor? (28 kelime)

Çünkü hem kâinat anlamlı ve düzenlidir hem

6-) Âdem Aleyhisselâm'dan beri bu mazhariyete erişenler içinde en üstün derecede gösteren kim olarak belirtiliyor? (5 kelime)

Muhammed

7-) Onun bu yüksek münasebeti en ileri seviyede gösterdiğine hangi sonuçlar delil olarak sunuluyor? (25 kelime)

Yeryüzünün büyük bir bölümünde etkili olması,

8-) Mi'racın ona en uygun hadise olduğu hangi mantık zinciriyle

açıklanıyor? (42 kelime)

Önce kâinatın sahibinin varlığı kabul ediliyor; sonra bütün âlemle ilgili

9-) Parçanın ana fikri nedir? (19 kelime)

Mi'rac, kâinatın Rabbi ile

10-) Bu parçadan hareketle Mi'racın gerekliliği bir cümleyle nasıl ifade edilir? (18 kelime)

Kâinatın Rabbiyle, bütün âleme

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 2

1-) Metinde önce kâinat hakkında hangi iki temel özellik öne çıkarılıyor?
(11 kelime)

Düzenli olması

2-) Bu özellikler kâinat için neden bir yönetici ve sahip gerektirir? (19 kelime)

Çünkü böylesine ölçülü, planlı

3-) İnsan için kullanılan “geniş nazarlı” ve “umumî şuurlu” ifadeleri neyi anlatır? (17 kelime)

Sadece kendi küçük çevresini

4-) Böyle bir insanın varlığı, ilahî hitap konusunda nasıl bir beklenti doğurur? (15 kelime)

Bu insanın yaratıcı

5-) Metne göre bu yüksek münasebet tarih boyunca tamamen tek kişiye mi verilmiştir, yoksa farklı kimseler de buna mazhar olmuş mudur? (14 kelime)

Farklı kimseler de

6-) Hz. Muhammed’in bu münasebette en ileri mertebede olduğu neye bakılarak anlaşılıyor? (13 kelime)

Bıraktığı eserlerin büyüklüğüne,

7-) Burada “eserlerin şahitliği” ifadesiyle ne kastediliyor? (13 kelime)

Onun davasının hayatta

8-) Mi'rac bu parçada daha çok hangi yönüyle ele alınıyor: tarihî bir olay olarak mı, yoksa bir makamın gereği olarak mı? (13 kelime)
Daha çok yüksek

9-) Metne göre neden özellikle Hz. Muhammed Mi'rac'a en layık görülüyor? (18 kelime)
Çünkü yaratıcıyla en büyük

10-) Bu parçadan çıkarılan hüküm nasıl özetlenir? (15 kelime)
Kâinatın en kapsamlı

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 3

1-) Parçada inkârcı muhataba önce hangi noktadan sesleniliyor? (11 kelime)

Önce kâinatın

2-) Kâinatın bir memlekete, şehre ve saraya benzetilmesi neyi hissettirmek içindir? (18 kelime)

Her birinde idare, sahiplik

3-) Metinde Allah'ın hangi yönleri özellikle vurgulanıyor? (12 kelime)

Sahip oluşu, hükmeden

4-) İnsanla ilgili olarak “bütün âleme alâkadarlık” ne anlama gelir? (15 kelime)

İnsanın sadece kendi

5-) Bu özelliğe sahip bir insan için neden “ulvî” bir münasebet bekleniyor? (22 kelime)

Çünkü böylesi geniş idrakli bir

6-) Tarih boyunca bu münasebete erişenler arasında Hz. Muhammed'in öne çıkmasının sebebi nedir? (16 kelime)

Ortaya koyduğu tesirin çok

7-) Yeryüzünün büyük kısmı ve insanların önemli bir bölümü üzerindeki etki, hangi düşünceyi destekliyor? (15 kelime)

Onun sıradan bir

8-) Mi'rac ile bu büyük tesir arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (17 kelime)

Bu büyük tesirin kaynağında,

9-) Parçada açıkça söylenmese de, Mi'racın "elyak ve evfak" olması hangi anlamı taşır? (17 kelime)

Hem en çok ona

10-) Parçanın bütününü dikkate alarak bir yorum yaparsan, burada asıl savunulan nedir? (19 kelime)

Mi'rac, Peygamber Efendimizin büyüklüğünü

11sınıf 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 4

1-) Bu pasajda kurulan düşünce hangi gözleme dayanarak başlıyor? (12 kelime)

Kâinatın son derece

2-) Düzenli bir saray örneği üzerinden kâinat için hangi sonuç çıkarılıyor? (9 kelime)

Böyle bir

3-) Metindeki insan tasviri neden önemlidir? (18 kelime)

Çünkü bütün âlemle ilgilenebilen

4-) “Küllî nazar” sahibi olmak 11. sınıf düzeyinde nasıl açıklanabilir? (15 kelime)

Olaylara dar açıdan

5-) Böyle bir insanın Allah ile ilişkisi neden sıradan bir ilişki olarak düşünülmüyor? (19 kelime)

Çünkü onun ilgisi ve

6-) Parçada Hz. Muhammed’in üstünlüğü hangi tür delillerle temellendiriliyor? (12 kelime)

Ortaya çıkan sonuçlar,

7-) “Daire-i tasarruf” ifadesinden burada ne anlaşılmalıdır? (9 kelime)

Tesir alanı,

8-) Kâinatın manevî yönünü aydınlatmak ifadesi, onun hangi görevini

düşündürür? (10 kelime)
İnsanlara hakikati

9-) Mi'racın ona uygunluğu, onun şahsıyla mı yoksa görev alanıyla mı
ilgilidir? (13 kelime)
Her ikisiyle ilgilidir;

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 5

1-) Bu metinde kâinatın nasıl bir yer olduğu tasvir ediliyor? (13 kelime)
Son derece düzenli,

2-) Böyle bir tasvirden hangi aklî sonuç çıkarılıyor? (11 kelime)
Bu yapının

3-) Parçaya göre insanı özel kılan taraf sadece akli midir? (13 kelime)
Hayır; akıyla birlikte

4-) İnsanın bütün âleme yönelen ilgisi, onun hangi konuma uygun olduğunu gösterir? (13 kelime)
Kâinatın sahibiyle yüksek

5-) Metinde ilahî münasebet için neden özellikle “kudsî hitap” ve “âlî teveccüh” anlamı öne çıkıyor? (20 kelime)
Çünkü söz konusu ilişki sıradan

6-) Hz. Muhammed’in bu ilişkinin zirvesinde bulunduğu hangi işaretlerle anlatılıyor? (14 kelime)
Mesajının geniş coğrafyalara

7-) Buradaki delillendirme daha çok teorik midir, yoksa sonuçlara bakan pratik bir yön de taşır mı? (11 kelime)
Sonuçlara ve

8-) Mi’racın “en a’zamî mertebe” ile ilişkisi nedir? (11 kelime)
Yaratıcıyla kurulan

9-) Metne göre Mi'rac, Peygamber Efendimiz için neden şaşırtıcı değil de uygun bir neticedir? (18 kelime)
Çünkü onun vazifesi, şuuru

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 6

1-) Parçada önce kâinatın hangi nitelikleri sayılarak bir sonuca gidiliyor?
(10 kelime)

Düzeni, ihtişamı

2-) Bu niteliklerden hareketle varılan ilk sonuç nedir? (12 kelime)
Kâinatın başında onu

3-) Ardından insanın hangi yönü gündeme getiriliyor? (13 kelime)
Bütün âlemle ilişki

4-) İnsanla ilgili bu tespitten sonra hangi ikinci sonuç çıkarılıyor? (14 kelime)
Böyle bir insanın

5-) Metindeki akışa göre Mi'rac fikri doğrudan mı söyleniyor, yoksa basamak basamak mı hazırlanıyor? (18 kelime)
Basamak basamak hazırlanıyor; önce

6-) Hz. Muhammed'in bu konuda üstünlüğü hangi bakımdan gösteriliyor? (13 kelime)
Bu münasebeti en

7-) Onun tesirinin genişliği sadece bireysel bir fazilet mi gösterir, yoksa daha büyük bir göreve mi işaret eder? (12 kelime)
Daha büyük bir

8-) "En layık ve en uygun" denilmesi, Mi'racın hangi tarafını vurgular?

(12 kelime)

Tesadüfî değil, makam

9-) Bu bölümde Mi'racın zorunlu gibi gösterilmesinin ana sebebi nedir?

(19 kelime)

Kâinatın Rabbi ile bütün

CEVAP ANAHTARI

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada kâinat hangi örneklerle anlatılarak onun başıboş olmadığı düşüncesi temellendiriliyor?

Düzenli bir ülke, görkemli bir şehir ve süslü bir saray benzetmeleriyle anlatılıyor; böylece onun sahibi, yöneticisi ve ustası bulunduğu sonucu çıkarılıyor.

2-) Kâinatın düzenli ve sanatlı oluşundan hangi temel inanca ulaşılır?

Her şeyi idare eden, sahip olan ve yapan yüce bir Zâtın varlığına ulaşılır.

3-) Parçada sözü edilen insan, hangi özelliğiyle diğer varlıklardan ayrılıyor?

Duyuları ve idrakiyle âlemin geneline yönelmesi, birçok şeyle ilişki kurabilmesi ve geniş bakış sahibi olmasıyla öne çıkıyor.

4-) Böyle bir insan ile kâinatın yaratıcısı arasında nasıl bir bağın bulunması bekleniyor?

Yüksek derecede bir ilgi, özel bir hitap ve kutsal bir yöneliş bulunması bekleniyor.

5-) Bu özel bağın varlığı neden makul görülüyor?

Çünkü hem kâinat anlamlı ve düzenlidir hem de onu genel olarak kavrayabilecek şuurlu bir insan vardır; böyle olunca yaratıcıyla o insan arasında önemli bir ilişki olması uygun düşer.

6-) Âdem Aleyhisselâm'dan beri bu mazhariyete erişenler içinde en üstün derecede gösteren kim olarak belirtiliyor?

Muhammed Aleyhissalâtü Vesselâm olarak belirtiliyor.

7-) Onun bu yüksek münasebeti en ileri seviyede gösterdiğine hangi sonuçlar delil olarak sunuluyor?

Yeryüzünün büyük bir bölümünde etkili olması, insanlığın önemli bir kısmına tesir etmesi ve kâinatın manevî görünüşünü değiştirecek derecede aydınlatıcı bir tesir bırakması delil olarak sunuluyor.

8-) Mi'râcin ona en uygun hadise olduğu hangi mantık zinciriyle açıklanıyor?

Önce kâinatın sahibinin varlığı kabul ediliyor; sonra bütün âlemle ilgili şuurlu bir insanın bulunduğu söyleniyor; ardından bu insana yüksek bir hitap olmasının uygunluğu belirtiliyor; bu ilişkinin en büyük örneğinin de Peygamber Efendimizde görüldüğü ifade edilerek Mi'râcin ona en

layık sonuç olduğu söyleniyor.

9-) Parçanın ana fikri nedir?

Mi'rac, kâinatın Rabbi ile bütün âleme bakan en kapsamlı insan arasındaki en yüksek münasebetin tabîi ve en uygun neticesidir.

10-) Bu parçadan hareketle Mi'racın gerekliliğı bir cümleyle nasıl ifade edilir?

Kâinatın Rabbiyle, bütün âleme bakan en seçkin insan arasındaki en yüksek bağın görünmesi için Mi'rac en uygun hadisedir.

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde önce kâinat hakkında hangi iki temel özellik öne çıkarılıyor? Düzenli olması ve ihtişamlı, sanatlı bir yapıya sahip bulunması öne çıkarılıyor.

2-) Bu özellikler kâinat için neden bir yönetici ve sahip gerektirir? Çünkü böylesine ölçülü, planlı ve güzel bir düzenin kendiliğinden değil, irade ve kudret sahibi bir fail ile açıklanması gerekir.

3-) İnsan için kullanılan “geniş nazarlı” ve “umumî şuurlu” ifadeleri neyi anlatır?

Sadece kendi küçük çevresini değil, varlık âleminin genelini düşünebilen ve çok yönlü farkındalığa sahip bir insanı anlatır.

4-) Böyle bir insanın varlığı, ilahî hitap konusunda nasıl bir beklenti doğurur?

Bu insanın yaratıcı tarafından özel bir ilgiye ve yüksek bir konuşmaya muhatap olması beklentisini doğurur.

5-) Metne göre bu yüksek münasebet tarih boyunca tamamen tek kişiye mi verilmiştir, yoksa farklı kimseler de buna mazhar olmuş mudur?

Farklı kimseler de buna mazhar olmuştur; ancak en üst derecede bunu gösteren Peygamber Efendimizdir.

6-) Hz. Muhammed’in bu münasebette en ileri mertebede olduğu neye bakılarak anlaşılıyor?

Bıraktığı eserlerin büyüklüğüne, yeryüzündeki etkisinin genişliğine ve insanlık üzerindeki dönüştürücü tesirine bakılarak anlaşılıyor.

7-) Burada “eserlerin şahitliği” ifadesiyle ne kastediliyor?

Onun davasının hayatta meydana getirdiği açık sonuçlar, yaygın tesirler ve kalıcı değişimler kastediliyor.

8-) Mi’rac bu parçada daha çok hangi yönüyle ele alınıyor: tarihî bir olay olarak mı, yoksa bir makamın gereği olarak mı?

Daha çok yüksek bir makamın ve özel ilahî münasebetin gereği olarak ele alınıyor.

9-) Metne göre neden özellikle Hz. Muhammed Mi’raca en layık görülüyor?

Çünkü yaratıcıyla en büyük bağı fiilen ortaya koyan, insanlık ve kâinat

adına en kapsamlı vazifeyi taşıyan kişi odur.

10-) Bu parçadan çıkarılan hüküm nasıl özetlenir?

Kâinatın en kapsamlı muhatabı olan Peygamber Efendimize, ilahî yakınlığın en yüksek görünümü olarak Mi'rac verilmiştir.

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada inkârcı muhataba önce hangi noktadan sesleniliyor?

Önce kâinatın gözle görülen düzeni, ihtişamı ve sanatlı yapısı üzerinden sesleniliyor.

2-) Kâinatın bir memlekete, şehre ve saraya benzetilmesi neyi hissettirmek içindir?

Her birinde idare, sahiplik ve yapıcılık bulunduğu gibi kâinatta da bilinçli bir yönetim ve sahiplik bulunduğunu hissettirmek içindir.

3-) Metinde Allah'ın hangi yönleri özellikle vurgulanıyor?

Sahip oluşu, hükmeden oluşu, kemal sahibi oluşu ve sanatındaki güzellik özellikle vurgulanıyor.

4-) İnsanla ilgili olarak “bütün âleme alâkadarlık” ne anlama gelir?

İnsanın sadece kendi menfaatıyla sınırlı kalmayıp varlıkların tamamına dikkat kesilebilmesi ve onlarla anlam kurabilmesi demektir.

5-) Bu özelliğe sahip bir insan için neden “ulvî” bir münasebet bekleniyor?

Çünkü böylesi geniş idrakli bir varlık, kâinatın sahibinin isim ve fiillerini daha kapsamlı anlayabilecek durumda olduğundan yüksek bir ilahî yakınlığa uygun görülüyor.

6-) Tarih boyunca bu münasebete erişenler arasında Hz. Muhammed'in öne çıkmasının sebebi nedir?

Ortaya koyduğu tesirin çok geniş olması ve insanlık ile dünya üzerinde derin bir dönüşüm meydana getirmesidir.

7-) Yeryüzünün büyük kısmı ve insanların önemli bir bölümü üzerindeki etki, hangi düşüncüyü destekliyor?

Onun sıradan bir rehber değil, çok yüksek bir ilahî vazife ve yakınlık sahibi olduğunu destekliyor.

8-) Mi'rac ile bu büyük tesir arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Bu büyük tesirin kaynağında, yaratıcıyla en üst seviyede kurulan münasebetin bulunduğu; Mi'racın da bunun zirvesi olduğu belirtiliyor.

9-) Parçada açıkça söylenmese de, Mi'racın “elyak ve evfak” olması hangi anlamı taşır?

Hem en çok ona yaraşması hem de onun vazife ve makamına en uygun hadise olması anlamı taşır.

10-) Parçanın bütününü dikkate alarak bir yorum yaparsan, burada asıl savunulan nedir?

Mi'rac, Peygamber Efendimizin büyüklüğünü sonradan oluřturan bir řey değil; zaten sahip olduğu eřsiz makamın tabi ve yerinde bir neticesidir.

11sınıf 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda kurulan düşünce hangi gözleme dayanarak başlıyor? Kâinatın son derece düzenli, ihtişamlı ve sanatlı görünmesine dair gözleme dayanarak başlıyor.

2-) Düzenli bir saray örneği üzerinden kâinat için hangi sonuç çıkarılıyor?

Böyle bir yapının sahipsiz ve yöneticisiz olamayacağı sonucu çıkarılıyor.

3-) Metindeki insan tasviri neden önemlidir?

Çünkü bütün âlemle ilgilenebilen ve kapsamlı bir şuura sahip olan insan, ilahî hitaba en uygun muhatap olarak gösteriliyor.

4-) “Küllî nazar” sahibi olmak 11. sınıf düzeyinde nasıl açıklanabilir?

Olaylara dar açıdan değil, geniş bir çerçeveden bakabilmek ve parçaları bir bütün içinde değerlendirebilmek demektir.

5-) Böyle bir insanın Allah ile ilişkisi neden sıradan bir ilişki olarak düşünülmüyor?

Çünkü onun ilgisi ve idraki genel olduğu için, ona yönelen hitap ve ilginin de yüksek ve kapsamlı olması bekleniyor.

6-) Parçada Hz. Muhammed’in üstünlüğü hangi tür delillerle temellendiriliyor?

Ortaya çıkan sonuçlar, etkisinin yayılması ve insanlığın hayatında yaptığı büyük değişimlerle temellendiriliyor.

7-) “Daire-i tasarruf” ifadesinden burada ne anlaşılmalıdır?

Tesir alanı, etkisinin ulaştığı saha ve yönlendirebildiği çevre anlaşılmalıdır.

8-) Kâinatın manevî yönünü aydınlatmak ifadesi, onun hangi görevini düşündürür?

İnsanlara hakikati bildirme, iman ve hidayet yolunu gösterme görevini düşündürür.

9-) Mi’racın ona uygunluğu, onun şahsıyla mı yoksa görev alanıyla mı ilgilidir?

Her ikisiyle ilgilidir; hem şahsî kemali hem de görev alanının genişliği bunu gerektirir.

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu metinde kâinatın nasıl bir yer olduğu tasvir ediliyor?

Son derece düzenli, görkemli ve ince sanatla donatılmış bir yer olduğu tasvir ediliyor.

2-) Böyle bir tasvirden hangi aklî sonuç çıkarılıyor?

Bu yapının bir sahibi, yöneticisi ve ustası bulunduğu aklen kabul ediliyor.

3-) Parçaya göre insanı özel kılan taraf sadece akli midir?

Hayır; akıyla birlikte duyuları, genel ilgisi ve geniş şuuru da onu özel kılıyor.

4-) İnsanın bütün âleme yönelen ilgisi, onun hangi konuma uygun olduğunu gösterir?

Kâinatın sahibiyle yüksek dereceli bir irtibat kurmaya uygun bir konuma sahip olduğunu gösterir.

5-) Metinde ilahî münasebet için neden özellikle “kudsî hitap” ve “âlî teveccüh” anlamı öne çıkıyor?

Çünkü söz konusu ilişki sıradan bir ilham veya kişisel his değil, çok yüksek ve değerli bir ilahî yöneliş olarak sunuluyor.

6-) Hz. Muhammed’in bu ilişkinin zirvesinde bulunduğu hangi işaretlerle anlatılıyor?

Mesajının geniş coğrafyalara yayılması, çok sayıda insana tesir etmesi ve manevî dünyayı dönüştürmesiyle anlatılıyor.

7-) Buradaki delillendirme daha çok teorik midir, yoksa sonuçlara bakan pratik bir yön de taşır mı?

Sonuçlara ve tarih içindeki etkilerine bakan pratik bir yön de taşır.

8-) Mi’racın “en a’zamî mertebe” ile ilişkisi nedir?

Yaratıcıyla kurulan en yüksek münasebetin en ileri derecesi Mi’rac olarak görülmektedir.

9-) Metne göre Mi’rac, Peygamber Efendimiz için neden şaşırtıcı değil de uygun bir neticedir?

Çünkü onun vazifesi, şuuru ve insanlık üzerindeki tesiri zaten böyle büyük bir ilahî yakınlığa uygun bir zemin hazırlamaktadır.

11sinif 31-soz-p06-birinci-esas-miracin-sirr-i-luzumu-mulhide-hitapla-sonuc - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada önce kâinatın hangi nitelikleri sayılarak bir sonuca gidiliyor? Düzeni, ihtişamı ve güzelliklerle bezenmiş oluşu sayılarak bir sonuca gidiliyor.

2-) Bu niteliklerden hareketle varılan ilk sonuç nedir? Kâinatın başında onu sahiplenen, yöneten ve meydana getiren yüce bir failin bulunduğudur.

3-) Ardından insanın hangi yönü gündeme getiriliyor? Bütün âlemle ilişki kurabilen, duyuları ve şuuru geniş bir varlık oluşu gündeme getiriliyor.

4-) İnsanla ilgili bu tespitten sonra hangi ikinci sonuç çıkarılıyor? Böyle bir insanın yaratıcısıyla yüksek ve özel bir bağ kurmasının gerekli olduğu sonucu çıkarılıyor.

5-) Metindeki akışa göre Mi'rac fikri doğrudan mı söyleniyor, yoksa basamak basamak mı hazırlanıyor?

Basamak basamak hazırlanıyor; önce kâinat, sonra yaratıcı, sonra insan, ardından özel münasebet ve en sonunda Mi'rac sonucu geliyor.

6-) Hz. Muhammed'in bu konuda üstünlüğü hangi bakımdan gösteriliyor?

Bu münasebeti en geniş ve en etkili şekilde ortaya koymuş olması bakımından gösteriliyor.

7-) Onun tesirinin genişliği sadece bireysel bir fazilet mi gösterir, yoksa daha büyük bir göreve mi işaret eder?

Daha büyük bir göreve ve daha yüksek bir ilahî mazhariyete işaret eder.

8-) "En layık ve en uygun" denilmesi, Mi'racın hangi tarafını vurgular? Tesadüfî değil, makam ve vazifeye tam uygun bir ilahî ihsan oluşunu vurgular.

9-) Bu bölümde Mi'racın zorunlu gibi gösterilmesinin ana sebebi nedir? Kâinatın Rabbi ile bütün varlığa bakan en seçkin insan arasında en yüksek ilişkinin bulunmasının aklen ve manen uygun görülmesidir.