

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 1

1-) Metinde verilen saat temsili hangi meseleyi zihne yaklaştırmak için kurulmuştur? (25 kelime)

Farklı hareket hızlarının zaman ve görölen

2-) Bu temsilde saatte kaç gösterge bulunduğu varsayılmıştır? (6 kelime)
On

3-) İlk ibre ile ondan sonraki ibreler arasında nasıl bir genişleme ilişkisi kurulmaktadır? (11 kelime)
Her bir

4-) Saati gösteren ibrenin dairesi küçük tutulunca en son ibrenin dairesi ne kadar büyük tasavvur edilmektedir? (17 kelime)
Çok büyük bir ölçüye

5-) Aynı anda iki farklı ibre üzerinde bulunan iki kişinin gördükleri neden aynı olmaz? (16 kelime)
Çünkü bindikleri hareketin hızı

6-) Metinde zaman ile hareket arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır? (19 kelime)
Zamanın, hareketin bir görünüşü

7-) Normal insan tecrübesi, temsilde hangi ibreye benzetilmektedir? (9 kelime)
Saati gösteren,

8-) Resûl-i Ekrem'in yolculuğu bu temsilde hangi tür ibreye

benzetilmektedir? (15 kelime)
Çok daha geniş

9-) Bu yolculukta hangi sonuçlara ulaşıldığı bildirilmektedir? (20 kelime)
Mümkün varlık âleminin tamamı aşılmış,

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 2

1-) Metindeki temsilin merkezinde hangi iki temel kavram vardır? (8 kelime)

Hareket sürati

2-) Saat örneğinde ibrelerin art arda farklı zaman parçalarını göstermesi neyi anlatmak için kullanılmıştır? (18 kelime)

Sürat dereceleri çoğaldıkça bir

3-) İbrelerin dairelerinin gittikçe büyümesi hangi fikri destekler? (14 kelime)

Her seviyede hareketin

4-) İki kişinin aynı vakitte farklı miktarda şey görmesi hangi benzetmeyle açıklanmıştır? (13 kelime)

Biri dar daireli,

5-) Metne göre zaman neden kişilere göre farklı hüküm alabilir? (17 kelime)

Çünkü zaman, harekete bağlı

6-) “Bir zamanın iki kişi için farklı ağırlık taşıması” düşüncesi metinde nasıl somutlaştırılmıştır? (18 kelime)

Biri için dar bir

7-) Peygamber Efendimiz’in bu temsil içindeki hareketi hangi özelliklerle öne çıkarılmaktadır? (13 kelime)

İlâhî yardım ile

8-) Bu seyirde görülen alanlar hangi iki ana başlık altında ifade edilmektedir? (13 kelime)

Görünen yaratılmışlar âlemi

9-) Metnin ana sonucu nedir? (15 kelime)

Böyle bir yükseliş

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 3

1-) Temsilde anlatılan saat, gerçek bir saatten çok hangi düşünceyi göstermek için tasarlanmıştır? (12 kelime)

Farklı hızların aynı

2-) İbrelerin bir kısmı saat, dakika ve saniyeyi gösterirken sonrakilerin de devam etmesi neye işaret eder? (14 kelime)

Hareket ve zamanın

3-) Son ibrenin çok büyük bir daireye sahip olması hangi anlamı taşır? (12 kelime)

En ileri süratte

4-) İki kişinin “aynı anda” farklı şeyler görmesi bize hangi konuda ders verir? (14 kelime)

Aynı zaman parçasının

5-) Metinde zamanın hareketle ilişkisi nasıl yorumlanmaktadır? (10 kelime)

Zaman, hareketten

6-) Burak ile yapılan yolculukta öne çıkan ilke nedir? (9 kelime)

İlâhî muvaffakiyetle

7-) Bu yolculuk sonunda hangi mânevî nimetlerden söz edilmektedir? (17 kelime)

Yüksek huzura kabul, ilahî

8-) “Dönmüş ve bu iş gerçekleşmiştir” anlamına gelen son ifade neyi vurgular? (11 kelime)
Bahsedilen olayın

9-) Bu parçaya göre miracın gerçekleşmesi konusunda nasıl bir hükme varılır? (16 kelime)
Böyle bir hadisenin gerçekleşmesi

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 4

1-) Metinde neden bir temsil yoluna gidilmiştir? (16 kelime)

Soyut ve zor anlaşılan

2-) Tasarlanan saatin olağan saatlerden farkı nedir? (15 kelime)

Çok daha fazla

3-) Her ibrenin farklı genişlikte bir dairede dönmesi neyi anlatır? (10 kelime)

Her hareket

4-) Saat ibresine binen kişi ile en ileri ibreye binen kişi arasındaki fark nasıl özetlenebilir? (12 kelime)

Birinin tecrübesi dar

5-) Metinde “müşahade farkı”nın sebebi olarak ne gösterilmektedir? (7 kelime)

Hareketin

6-) Zamanın harekete bağlı sayılması, metindeki ana iddiaya nasıl destek verir? (18 kelime)

Böylece kısa bir sürede

7-) Resûl-i Ekrem’in seyri sırasında hangi aşamalar zikredilmektedir? (21 kelime)

Geniş varlık alanlarını aşma, ilahî

8-) Parçanın bütünü dikkate alındığında verilmek istenen güven

duygusu nedir? (17 kelime)
Bu hadisenin akıl dışı

9-) Parçanın sonunda verilen kesin ifade, okuyucudan nasıl bir kabul
bekler? (15 kelime)
Bunun sadece teorik

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 5

1-) Saat temsiliyle anlatılan mesele daha çok fizikî mesafe mi, yoksa mesafe ile zaman arasındaki ilişki midir? (12 kelime)

Asıl olarak mesafe

2-) On ibreli düzenek niçin aşamalı olarak kurulmuştur? (12 kelime)
Süratin basitten ileri

3-) Son ibrenin çok büyük bir çevrede dönmesi, insanın alışık olduğu ölçülerin ötesinde neyi düşündürür? (9 kelime)

Çok kısa

4-) İki kişi aynı zaman diliminde bulunmasına rağmen niçin eşit tecrübeye sahip değildir? (14 kelime)

Çünkü biri dar

5-) Metin, zamanın sabit ve herkeste aynı içerikle yaşandığı düşüncesine nasıl yaklaşır? (10 kelime)

Bu düşünceyi

6-) İnsanların normal bir saat içindeki yaşantısı neden örnek olarak en alt seviyeye yakın tutulmuştur? (18 kelime)

Çünkü günlük tecrübemiz sınırlı

7-) Peygamber Efendimiz'in yolculuğunda "bütün mümkün daireleri geçmek" ifadesi neye işaret eder? (12 kelime)

Son derece geniş

8-) Yüce huzurda alınan şey nedir? (5 kelime)
Bir

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 6

1-) Parçada kullanılan temsil, doğrudan ispat yerine hangi öğretim yolunu izlemektedir? (9 kelime)

Benzetme ve

2-) Saatteki ibrelerin farklı zaman birimlerini göstermesi niçin önemlidir? (11 kelime)

Çünkü bu

3-) En küçük daire ile en büyük daire arasındaki uçurum, hangi kavramı kuvvetli biçimde hissettirir? (5 kelime)

Hareket

4-) İki yolcunun aynı anda başka başka şeyler görmesi hangi sonuca götürür? (11 kelime)

Aynı sürenin,

5-) Metne göre zamanın hareketin bir yönü sayılması ne demektir? (15 kelime)

Zamanı anlamak için

6-) Kendi bir saatlik ömrümüzün hakikati neden dar bir ibreye benzetilmiştir? (19 kelime)

Çünkü insanın sıradan idraki

7-) Resûlullah'ın yolculuğunda vasıta olarak ne zikredilmektedir? (7 kelime)

İlâhî

8-) Bu yolculukta elde edilen üç önemli neticeyi söyleyiniz. (11 kelime)
Geniş varlık

CEVAP ANAHTARI

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde verilen saat temsili hangi meseleyi zihne yaklaştırmak için kurulmuştur?

Farklı hareket hızlarının zaman ve görölen şeyler üzerindeki etkisini açıklamak ve çok kısa bir sürede çok geniş sahaların aşılmasının akla uzak olmadığını göstermek için kurulmuştur.

2-) Bu temsilde saatte kaç gösterge bulunduğu varsayılmıştır?

On ayrı ibre bulunduğu kabul edilmiştir.

3-) İlk ibre ile ondan sonraki ibreler arasında nasıl bir genişleme ilişkisi kurulmaktadır?

Her bir sonraki ibrenin dairesi, öncekininkinden kat kat daha geniş düşünölmektedir.

4-) Saati gösteren ibrenin dairesi küçük tutulunca en son ibrenin dairesi ne kadar büyük tasavvur edilmektedir?

Çok büyük bir ölçüye ulaşacağı, hatta dünyanın yıllık yörüngesi kadar veya daha da geniş olacağı ifade edilmektedir.

5-) Aynı anda iki farklı ibre üzerinde bulunan iki kişinin gördükleri neden aynı olmaz?

Çünkü bindikleri hareketin hızı ve kapsadığı alan farklıdır; bu da aynı vakitte algılanan şeylerin miktarını değiştirir.

6-) Metinde zaman ile hareket arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır? Zamanın, hareketin bir görünüşü veya ona bağlı bir çizgi gibi olduğu anlatılarak harekete ait hükümlerin zamana da uygulanabileceği belirtilmektedir.

7-) Normal insan tecrübesi, temsilde hangi ibreye benzetilmektedir?

Saati gösteren, daha dar alanda hareket eden ibreye benzetilmektedir.

8-) Resûl-i Ekrem'in yolculuğu bu temsilde hangi tür ibreye benzetilmektedir?

Çok daha geniş dairede işleyen ve çok ileri derecede sürat ifade eden son ibreye benzetilmektedir.

9-) Bu yolculukta hangi sonuçlara ulaşıldığı bildirilmektedir?

Mömkün varlık âleminin tamamı aşılmış, yaratılıştaki harikalar görölmüş, yüksek makama erişilmiş, ilahî hitaba mazhar olunmuş ve sonra görevle geri dönölmüştür.

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metindeki temsilin merkezinde hangi iki temel kavram vardır?

Hareket sürati ve buna bağlı zaman algısı vardır.

2-) Saat örneğinde ibrelerin art arda farklı zaman parçalarını göstermesi neyi anlatmak için kullanılmıştır?

Sürat dereceleri çoğaldıkça bir anda kat edilen alanın ve görülen şeylerin de büyük ölçüde değişebileceğini anlatmak için kullanılmıştır.

3-) İbrelerin dairelerinin gittikçe büyümesi hangi fikri destekler?

Her seviyede hareketin kapsamının genişlediğini, dolayısıyla aynı sürede çok farklı sonuçların ortaya çıkabileceğini destekler.

4-) İki kişinin aynı vakitte farklı miktarda şey görmesi hangi benzetmeyle açıklanmıştır?

Biri dar daireli, diğeri çok geniş daireli bir ibre üzerinde bulunuyormuş gibi açıklanmıştır.

5-) Metne göre zaman neden kişilere göre farklı hüküm alabilir?

Çünkü zaman, harekete bağlı olarak değerlendirilir; hareket değişince aynı süre içinde yaşanan ve görülen şeyler de değişir.

6-) “Bir zamanın iki kişi için farklı ağırlık taşıması” düşüncesi metinde nasıl somutlaştırılmıştır?

Biri için dar bir tecrübe alanı, diğeri için ise son derece geniş bir müşahade alanı örnek gösterilerek somutlaştırılmıştır.

7-) Peygamber Efendimiz’in bu temsil içindeki hareketi hangi özellikle öne çıkarılmaktadır?

İlâhî yardım ile son derece hızlı ve kuşatıcı bir seyir gerçekleştirmesi öne çıkarılmaktadır.

8-) Bu seyirde görülen alanlar hangi iki ana başlık altında ifade edilmektedir?

Görünen yaratılmışlar âlemi ve gayb yönü bulunan yüksek mânevî âlemler şeklinde ifade edilmektedir.

9-) Metnin ana sonucu nedir?

Böyle bir yükseliş ve dönüş, sürat ve zaman farkları dikkate alındığında aklen anlaşılabilir bir durumdur.

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Temsilde anlatılan saat, gerçek bir saatten çok hangi düşünceyi göstermek için tasarlanmıştır?

Farklı hızların aynı süre içinde bambaşka genişlikte tecrübeler doğurabileceğini göstermek için tasarlanmıştır.

2-) İbrelerin bir kısmı saat, dakika ve saniyeyi gösterirken sonrakilerin de devam etmesi neye işaret eder?

Hareket ve zamanın insanın alıştığından çok daha ince ve hızlı derecelerinin düşünülebileceğine işaret eder.

3-) Son ibrenin çok büyük bir daireye sahip olması hangi anlamı taşır? En ileri süratte çok büyük mesafelerin çok kısa zamanda aşılabileceği anlamını taşır.

4-) İki kişinin “aynı anda” farklı şeyler görmesi bize hangi konuda ders verir?

Aynı zaman parçasının herkes için aynı içerikle yaşanmadığını, hareket düzeyine göre tecrübenin değiştiğini öğretir.

5-) Metinde zamanın hareketle ilişkisi nasıl yorumlanmaktadır?

Zaman, hareketten bağımsız ele alınmamakta; hareketin izlerinden biri gibi görülmektedir.

6-) Burak ile yapılan yolculukta öne çıkan ilke nedir?

İlâhî muvaffakiyetle çok kısa vakitte çok geniş mertebelerin aşılabilesidir.

7-) Bu yolculuk sonunda hangi mânevî nimetlerden söz edilmektedir?

Yüksek huzura kabul, ilahî hitaba mazhar olma ve özel bir vazife ile geri gönderilme nimetlerinden söz edilmektedir.

8-) “Dönmüş ve bu iş gerçekleşmiştir” anlamına gelen son ifade neyi vurgular?

Bahsedilen olayın sadece ihtimal olarak değil, hakikat olarak kabul edildiğini vurgular.

9-) Bu parçaya göre miracın gerçekleşmesi konusunda nasıl bir hükme varılır?

Böyle bir hadisenin gerçekleşmesi mümkün olmakla kalmaz; metinde bunun vuku bulduğu kesin bir şekilde kabul edilir.

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde neden bir temsil yoluna gidilmiştir?

Soyut ve zor anlaşılan bir hakikati, öğrencinin zihninde canlanacak somut bir örnek ile açıklamak için temsil kullanılmıştır.

2-) Tasarlanan saatin olağan saatlerden farkı nedir?

Çok daha fazla derecede zaman dilimini gösterecek şekilde genişletilmiş ve ibreleri çok farklı büyüklüklerde düşünülmüştür.

3-) Her ibrenin farklı genişlikte bir dairede dönmesi neyi anlatır?

Her hareket düzeyinin etkisinin ve erişim alanının farklı olduğunu anlatır.

4-) Saat ibresine binen kişi ile en ileri ibreye binen kişi arasındaki fark nasıl özetlenebilir?

Birinin tecrübesi dar ve sınırlı, diğerinin tecrübesi ise çok geniş ve kapsamlıdır.

5-) Metinde “müşahade farkı”nın sebebi olarak ne gösterilmektedir?

Hareketin sürati ve dolaştığı alanın büyüklüğü gösterilmektedir.

6-) Zamanın harekete bağlı sayılması, metindeki ana iddiaya nasıl destek verir?

Böylece kısa bir sürede büyük hadiselerin yaşanmasının imkânsız olmadığı anlaşılır; çünkü süre aynı olsa da hareketin derecesi değişmektedir.

7-) Resûl-i Ekrem’in seyri sırasında hangi aşamalar zikredilmektedir?

Geniş varlık alanlarını aşma, ilahî sanatın harikalarını görme, yüksek makama erişme, özel hitaba nail olma ve vazife ile dönme aşamaları zikredilmektedir.

8-) Parçanın bütünü dikkate alındığında verilmek istenen güven duygusu nedir?

Bu hadisenin akıl dışı değil, ilahî kudret ve farklı hareket dereceleri açısından düşünüldüğünde anlaşılabilir olduğu güveni verilmektedir.

9-) Parçanın sonunda verilen kesin ifade, okuyucudan nasıl bir kabul bekler?

Bunun sadece teorik bir ihtimal değil, gerçekten meydana gelmiş bir hakikat olarak kabul edilmesini bekler.

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Saat temsiliyle anlatılan mesele daha çok fizikî mesafe mi, yoksa mesafe ile zaman arasındaki ilişki midir?

Asıl olarak mesafe ile zaman arasındaki ilişkinin, farklı sùratlere göre değişmesi anlatılmaktadır.

2-) On ibreli düzenek niçin aşamalı olarak kurulmuştur?

Sùratın basitten ileri dereceye doğru nasıl büyüyebileceğini adım adım göstermek için kurulmuştur.

3-) Son ibrenin çok büyük bir çevrede dönmesi, insanın alışık olduğu ölçülerin ötesinde neyi düşündürür?

Çok kısa süre içinde çok geniş alanlara ulaşılabilceğini düşündürür.

4-) İki kişi aynı zaman diliminde bulunmasına rağmen niçin eşit tecrübeye sahip değildir?

Çünkü biri dar hareket alanında, diğeri çok geniş ve hızlı bir hareket düzeyinde bulunmaktadır.

5-) Metin, zamanın sabit ve herkeste aynı içerikle yaşandığı düşüncesine nasıl yaklaşır?

Bu düşüncüyü sınırlı bulur; zamanın yaşanışının harekete göre değişebildiğini anlatır.

6-) İnsanların normal bir saat içindeki yaşantısı neden örnek olarak en alt seviyeye yakın tutulmuştur?

Çünkü günlük tecrübemiz sınırlı hız ve sınırlı algı ile gerçekleşir; bu yüzden daha yüksek dereceleri ölçü almaya yetmez.

7-) Peygamber Efendimiz'in yolculuğunda "bütün mümkün daireleri geçmek" ifadesi neye işaret eder?

Son derece geniş bir varlık alanında seyir ve müşahade gerçekleştiğine işaret eder.

8-) Yüce huzurda alınan şey nedir?

Bir ilahî emir ve görevdir.

11sinif 31-soz-p20-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-saat-temsiliyle-miracin-imkani - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada kullanılan temsil, doğrudan ispat yerine hangi öğretim yolunu izlemektedir?

Benzetme ve zihinde canlandırma yoluyla hakikati kavratma yolunu izlemektedir.

2-) Saatteki ibrelerin farklı zaman birimlerini göstermesi niçin önemlidir?

Çünkü bu düzen, sürat farklarının aşama aşama nasıl büyüdüğünü anlamayı kolaylaştırır.

3-) En küçük daire ile en büyük daire arasındaki uçurum, hangi kavramı kuvvetli biçimde hissettirir?

Hareket derecelerindeki büyük farklılığı hissettirir.

4-) İki yolcunun aynı anda başka başka şeyler görmesi hangi sonuca götürür?

Aynı sürenin, farklı seviyelerde bulunanlar için aynı genişlikte tecrübe taşımadığını gösterir.

5-) Metne göre zamanın hareketin bir yönü sayılması ne demektir?

Zamanı anlamak için hareketten ayrı düşünmemek gerektiği, hareket değişince zamanın yaşanış biçiminin de değiştiği demektir.

6-) Kendi bir saatlik ömrümüzün hakikati neden dar bir ibreye benzetilmiştir?

Çünkü insanın sıradan idraki kısa ve sınırlı bir çevrede dolaşır; bu da o süredeki müşahedenin az olmasına yol açar.

7-) Resûlullah'ın yolculuğunda vasıta olarak ne zikredilmektedir?

İlâhî muvaffakiyetle desteklenen özel bir binek zikredilmektedir.

8-) Bu yolculukta elde edilen üç önemli neticeyi söyleyiniz.

Geniş varlık âlemlerinin görülmesi, ilahî huzura yaklaşılmaması ve görevle geri dönülmesi.