

1 Parçada sözü edilen göklerin yapısında hangi ince madde anlatılıyor?	2 Elektrik, ışık, sıcaklık ve çekim gibi şeyler neyin üzerinde duruyor gibi gösteriliyor?	3 Gezegenlerin ve yıldızların hareket etmesine neyin elverişli olduğu söyleniyor?	4 Samanyolu’ndan en yakın gezegene kadar kaç tabakadan söz ediliyor?
2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa
5 Bu tabakalar hep aynı durumda mı anlatılıyor, yoksa farklı mı?	6 Her bir gök tabakası neye benzetiliyor?	7 Hangi âlemler için ayrı ayrı gökler bulunduğu ifade ediliyor?	8 Bu düzenin uygunluğu hangi iki ölçüyle anlatılıyor?
2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa
9 Parçanın ana fikri nedir?	10 Müellif, bu anlatılanların boş bir söz olmadığını nasıl temellendiriyor?	11 Parçada göklerin tek kat mı, çok kat mı olduğu anlatılıyor?	12 Bu çok katlı yapı kaç bölüm halinde veriliyor?
2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa

Cevap 4 Yedi tabakadan söz ediliyor.	Cevap 3 Gök tabakalarının bu harekete uygun olduğu söyleniyor.	Cevap 2 Esîrin üzerinde duruyor gibi gösteriliyor.	Cevap 1 Esîr denilen bir madde anlatılıyor.
Cevap 8 Hikmet ve akılla anlatılıyor.	Cevap 7 Dünya, berzah, misal ve âhiret gibi âlemler için.	Cevap 6 Bir âlemin tavanına benzetiliyor.	Cevap 5 Farklı durumda ve farklı biçimde anlatılıyor.
Cevap 12 Yedi bölüm halinde veriliyor.	Cevap 11 Çok kat olduğu anlatılıyor.	Cevap 10 Hikmete ve akla uygun olduğunu söyleyerek temellendiriyor.	Cevap 9 Çeşitli âlemler için, farklı özelliklerde yedi gök tabakasının bulunmasının uygun ve akla yatkın olmasıdır.

13 Göklerin bazı ince akışkan şeylerle bağlantısı kuruluyor. Bunlardan iki tane söyle.	14 Çekim de bu sayılanlar arasında mıdır?	15 Samanyolu parçada hangi büyük alana örnek olarak geçiyor?	16 En yakın gezegene kadar olan kısım için ne söyleniyor?
2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa
17 Her göğün bir âlemin damı gibi olması neyi anlatır?	18 Yalnız dünya için mi gök var deniyor?	19 Dünya dışında adı geçen iki âlem söyle.	20 Son cümlede neden hem hikmet hem akıl birlikte anılıyor olabilir?
2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa
21 Parçada geçen esîr, hangi şeylere ortam oluyor?	22 Bu ince şeylerden üç örnek ver.	23 Hadis işareti, göklerin hangi işe uygun olduğunu düşündürüyor?	24 Yıldızlar ve gezegenler durgun değil de hareketli anlatıldığı için gök hakkında ne anlıyoruz?
2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa	2sinif 31-soz-p17-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-semavatin-tabakalari-hakkinda-hulasa

Cevap 16 Oraya kadar uzanan farklı tabakalar bulunduğu söyleniyor.	Cevap 15 Gök tabakalarının bulunduğu geniş alana örnek olarak geçiyor.	Cevap 14 Evet, o da sayılıyor.	Cevap 13 Işık ve elektrik.
Cevap 20 Bunun hem anlamlı hem de düşününce uygun olduğunu anlatmak için.	Cevap 19 Berzah ve âhiret.	Cevap 18 Hayır, başka âlemler için de gök var deniyor.	Cevap 17 Her âlemin üstünde ona uygun bir gök bulunduğunu anlatır.
Cevap 24 Hareketi taşıyabilecek bir yapısı olduğunu anlıyoruz.	Cevap 23 Yıldızların ve gezegenlerin hareketine uygun olduğunu düşündürüyor.	Cevap 22 Elektrik, ışık, sıcaklık.	Cevap 21 İnce ve hızlı yayılan bazı şeylere ortam oluyor.