

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 1

1-) Mi'racın hakikati kısaca ne olarak anlatılıyor? (7 kelime)

Peygamber

2-) Allah'ın farklı isim ve unvanları nerelerde tecelli ediyor? (7 kelime)

Yaratılmışların

3-) İdare ve yaratma dairelerinde görülen şey nedir? (2 kelime)

4-) Gök katlarında görülen şeyler sıradan olaylar mıdır? (4 kelime)

Hayır,

5-) Bu yolculuk sonunda Peygamber Efendimiz insanlık bakımından nasıl bir durumda oluyor? (7 kelime)

Bütün

6-) Onun kâinata bakışı dar mı, geniş mi oluyor? (2 kelime)

7-) Göklerde ilerleyişin hızı neye benzetiliyor? (6 kelime)

Şimşek

8-) Bu konuyu anlamaya yardım eden yöntem nedir? (3 kelime)

9-) Yol boyunca karşısına çıkan peygamberler onun için neyi gösterir? (9 kelime)

Onun peygamberlerle

10-) En sonunda hangi iki büyük şerefe erişiyor? (5 kelime)

İlâhî

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 2

1-) Mi'rac, Peygamber Efendimizin hangi yöndeki ilerleyiştir? (3 kelime)

2-) Allah Teâlâ mahlûkatta neyi düzenli şekilde ortaya koyuyor? (7 kelime)
Çeşit

3-) Allah'ın isimleri tek bir şekilde mi, yoksa çeşitli şekillerde mi gösteriliyor? (3 kelime)

4-) Sema tabakaları neden önemlidir? (8 kelime)
Her birinde

5-) Bir diğer yönü, ilâhî tecelliler karşısındaki hâli nedir? (3 kelime)

6-) Bu yolculukta Peygamber Efendimiz neye bindiriliyor? (2 kelime)

7-) Metne göre Mi'rac yalnız bir gezi midir, yoksa hikmetli bir yükseliş midir? (3 kelime)

8-) Burak'a bindirilmesi bize neyi gösterir? (9 kelime)
Bu yolculuğun

9-) Semalarda peygamberleri görmesi neden anlamlıdır? (8 kelime)
Onların da

10-) Bu yüksek hakikate bakmak için kaç temsil olduğu söyleniyor? (4 kelime)
İki

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 3

1-) Metinde Mi'racın özü bir yerden bir yere gitmekten çok ne olarak gösteriliyor? (5 kelime)
Manevi

2-) Bu yolculuk beden yolculuğuyla birlikte daha çok hangi tarafı öne çıkarıyor? (5 kelime)
Manevi

3-) Tedbir ve yaratma daireleri niçin anılıyor? (7 kelime)
Oralarda

4-) Bu seçilmiş kulun özel olmasını sağlayan yönlerden biri nedir? (4 kelime)
Bütün

5-) Bu kul kâinatla ilgili nasıl bir bakış kazanıyor? (7 kelime)
Bütün

6-) Oradaki yakınlıkta hangi manevi buluşma var? (7 kelime)
İlâhî

7-) Tılsım-ı kâinatın keşşafı olmak neyi anlatır? (6 kelime)
Kâinatın

8-) Semalarda dolaştırılması nasıl bir düzen içinde oluyor? (6 kelime)
Kat

9-) Peygamberlerle birer birer görüştürülmesi nasıl bir düzeni gösterir? (6 kelime)
Basamaklı

10-) Bu yüksek meseleye nasıl bakılabileceği cümlelerin sonunda nasıl belirtiliyor? (5 kelime)
İki

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 4

1-) Hakikat-i Mi'rac sorusuna verilen cevapta ilk olarak kimin yolculuğu anlatılıyor? (4 kelime)
Peygamber

2-) Allah'ın isim ve unvanlarının farklı oluşu neyi gösterir? (6 kelime)
İlâhî

3-) Her sema tabakasında görülen eserler kime gösteriliyor? (4 kelime)
O

4-) Bu kul, İlâhî tecellilere nasıl bir durumda oluyor? (3 kelime)

5-) Mi'rac sonunda yakınlık hangi özel makamla ifade ediliyor? (5 kelime)
Kab-ı

6-) Marziyat-ı İlâhiyenin mübelliği olmak ne demektir? (6 kelime)
Allah'ın

7-) Kâinatı anlamak bakımından ona verilen iş nedir? (4 kelime)
Kâinatın

8-) Burak ve yıldırım benzetmesi birlikte ne anlatıyor? (7 kelime)
Yolculuğun

9-) Orada hangi iki büyük nimete mazhar oluyor? (6 kelime)
Allah'ın

10-) Bu büyük hakikati anlamak için metin hangi kolaylaştırıcı yolu sunuyor? (3 kelime)

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 5

1-) Mi'racın hakikati, Peygamber Efendimizin hangi basamaklarda ilerlemesi diye açıklanıyor? (7 kelime)
Olgunluk

2-) Allah Teâlâ mahlûkat düzeninde niçin farklı isimlerini gösteriyor? (6 kelime)
Kendi

3-) Bu özel kulun kazanacağı büyük özelliklerden biri nedir? (7 kelime)
İnsan

4-) Peygamber Efendimizin göklerdeki kardeşleri kimlerdir? (2 kelime)

5-) Saltanat-ı rububiyetin dellâli olmak ne demektir? (6 kelime)
Allah'ın

6-) Bu kulun insanlara karşı görevlerinden biri nedir? (3 kelime)

7-) Onun bir görevi de rububiyet saltanatını duyurmaktır. Bu ne demektir? (6 kelime)
Allah'ın

8-) Burak'a bindirilip semalarda gezdirilmesi hangi sonuca hazırlıktır? (5 kelime)
Çok

9-) Mi'racın zirvesinde hangi büyük yakınlık vardır? (6 kelime)
Allah'a

10-) Bu kısmın sonunda, konuyu daha iyi anlamak için ne yapılması isteniyor? (5 kelime)
İki

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 6

1-) Metne göre Mi'rac yalnız bir mucizevi yolculuk değil, aynı zamanda neyin ifadesidir? (3 kelime)

2-) Bu gösterme işi hangi yerlerde oluyor? (6 kelime)

Gök

3-) Yolculukta durak durak ilerleme nasıl anlatılıyor? (7 kelime)

Bir

4-) Bu özel kul neden bütün insanî güzellikleri toplayan biri yapılıyor? (7 kelime)

Büyük

5-) O kul yalnız bir alana mı bakıyor, yoksa bütün kâinat tabakalarına mı bakıyor? (4 kelime)

Bütün

6-) Kâinatı görme bakımından ona nasıl bir genişlik veriliyor? (5 kelime)

Bütün

7-) Kâinatın tılsımını çözmesi ne anlama gelir? (7 kelime)

Kâinatın

8-) En son hangi yüksek makama çıkarılıyor? (4 kelime)

Kab-ı

9-) Son durakta hangi yakınlık nimetleri veriliyor? (6 kelime)

İlâhî

10-) Bu yüksek hakikati anlamak için metin hangi sayıda örnek yol gösteriyor? (4 kelime)

İki

CEVAP ANAHTARI

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Mi'racın hakikati kısaca ne olarak anlatılıyor?

Peygamber Efendimizin kemal basamaklarında yükselmesi olarak anlatılıyor.

2-) Allah'ın farklı isim ve unvanları nerelerde tecelli ediyor?

Yaratılmışların düzeninde ve idare dairelerinde tecelli ediyor.

3-) İdare ve yaratma dairelerinde görülen şey nedir?

Rabliğin eserleridir.

4-) Gök katlarında görülen şeyler sıradan olaylar mıdır?

Hayır, Rabliğin büyük eserleridir.

5-) Bu yolculuk sonunda Peygamber Efendimiz insanlık bakımından nasıl bir durumda oluyor?

Bütün güzel kemalleri toplayan bir durumda oluyor.

6-) Onun kâinata bakışı dar mı, geniş mi oluyor?

Geniş oluyor.

7-) Göklerde ilerleyişin hızı neye benzetiliyor?

Şimşek gibi çok hızlı olmaya benzetiliyor.

8-) Bu konuyu anlamaya yardım eden yöntem nedir?

İki temsille açıklamaktır.

9-) Yol boyunca karşısına çıkan peygamberler onun için neyi gösterir?

Onun peygamberlerle bağlı ve yüce bir yolda olduğunu gösterir.

10-) En sonunda hangi iki büyük şerefe erişiyor?

İlâhî kelâma ve rû'yet'e erişiyor.

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Mi'rac, Peygamber Efendimizin hangi yöndeki ilerleyişidir?
Olgunluk derecelerindeki ilerleyişidir.
- 2-) Allah Teâlâ mahlûkatta neyi düzenli şekilde ortaya koyuyor?
Çeşit çeşit isimlerini ve unvanlarını ortaya koyuyor.
- 3-) Allah'ın isimleri tek bir şekilde mi, yoksa çeşitli şekillerde mi gösteriliyor?
Çeşitli şekillerde gösteriliyor.
- 4-) Sema tabakaları neden önemlidir?
Her birinde ayrı İlâhî eserler görüldüğü için önemlidir.
- 5-) Bir diğer yönü, İlâhî tecelliler karşısındaki hâli nedir?
Hepsine mazhar olmasıdır.
- 6-) Bu yolculukta Peygamber Efendimiz neye bindiriliyor?
Burak'a bindiriliyor.
- 7-) Metne göre Mi'rac yalnız bir gezi midir, yoksa hikmetli bir yükseliş midir?
Hikmetli bir yükseliştir.
- 8-) Burak'a bindirilmesi bize neyi gösterir?
Bu yolculuğun özel ve üstün bir yolculuk olduğunu gösterir.
- 9-) Semalarda peygamberleri görmesi neden anlamlıdır?
Onların da bu yüce yolun kardeşleri olduğunu gösterir.
- 10-) Bu yüksek hakikate bakmak için kaç temsil olduğu söyleniyor?
İki temsil olduğu söyleniyor.

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde Mi'racın özü bir yerden bir yere gitmekten çok ne olarak gösteriliyor?

Manevi derecelerde yükselmek olarak gösteriliyor.

2-) Bu yolculuk beden yolculuğuyla birlikte daha çok hangi tarafı öne çıkarıyor?

Manevi yükseliş tarafını öne çıkarıyor.

3-) Tedbir ve yaratma daireleri niçin anılıyor?

Oralarda Allah'ın idaresinin görüldüğünü anlatmak için anılıyor.

4-) Bu seçilmiş kulun özel olmasını sağlayan yönlerden biri nedir?

Bütün insanî güzellikleri toplamasıdır.

5-) Bu kul kâinatla ilgili nasıl bir bakış kazanıyor?

Bütün tabakalara bakabilen geniş bir bakış kazanıyor.

6-) Oradaki yakınlıkta hangi manevi buluşma var?

İlâhî kelâma ve rû'yet'e mazhar olma var.

7-) Tılsım-ı kâinatın keşşafı olmak neyi anlatır?

Kâinatın sırlarını açan biri olmayı anlatır.

8-) Semalarda dolaştırılması nasıl bir düzen içinde oluyor?

Kat kat ve derece derece oluyor.

9-) Peygamberlerle birer birer görüştürülmesi nasıl bir düzeni gösterir?

Basamaklı ve hikmetli bir düzeni gösterir.

10-) Bu yüksek meseleye nasıl bakılabileceği cümlelerin sonunda nasıl belirtiliyor?

İki temsilin yardımıyla anlaşılabileceği belirtiliyor.

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Hakikat-i Mi'rac sorusuna verilen cevapta ilk olarak kimin yolculuğu anlatılıyor?

Peygamber Efendimizin yolculuğu anlatılıyor.

2-) Allah'ın isim ve unvanlarının farklı oluşu neyi gösterir?

İlâhî tecellilerin çok çeşitli olduğunu gösterir.

3-) Her sema tabakasında görülen eserler kime gösteriliyor?

O seçilmiş kula gösteriliyor.

4-) Bu kul, İlâhî tecellilere nasıl bir durumda oluyor?

Hepsine mazhar oluyor.

5-) Mi'rac sonunda yakınlık hangi özel makamla ifade ediliyor?

Kab-ı Kavseyn ile ifade ediliyor.

6-) Marziyat-ı İlâhiyenin mübelliği olmak ne demektir?

Allah'ın hoşnut olduğu şeyleri bildirmek demektir.

7-) Kâinatı anlamak bakımından ona verilen iş nedir?

Kâinatın gizli manalarını açmaktır.

8-) Burak ve yıldırım benzetmesi birlikte ne anlatıyor?

Yolculuğun özel ve çok süratli olduğunu anlatıyor.

9-) Orada hangi iki büyük nimete mazhar oluyor?

Allah'ın hitabına ve görmesine mazhar oluyor.

10-) Bu büyük hakikati anlamak için metin hangi kolaylaştırıcı yolu sunuyor?

Temsil yolunu sunuyor.

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Mi'racın hakikati, Peygamber Efendimizin hangi basamaklarda ilerlemesi diye açıklanıyor?

Olgunluk ve üstünlük basamaklarında ilerlemesi diye açıklanıyor.

2-) Allah Teâlâ mahlûkat düzeninde niçin farklı isimlerini gösteriyor?

Kendi rububiyet eserlerini tanıtmak için gösteriyor.

3-) Bu özel kulun kazanacağı büyük özelliklerden biri nedir?

İnsan güzelliklerini toplayan seçkin bir kul olmasıdır.

4-) Peygamber Efendimizin göklerdeki kardeşleri kimlerdir?

Diğer peygamberlerdir.

5-) Saltanat-ı rububiyetin dellâli olmak ne demektir?

Allah'ın büyüklüğünü ve hükmünü duyurmak demektir.

6-) Bu kulun insanlara karşı görevlerinden biri nedir?

İlâhî mesajı ulaştırmaktır.

7-) Onun bir görevi de rububiyet saltanatını duyurmaktır. Bu ne demektir?

Allah'ın büyüklüğünü ve idaresini insanlara bildirmektir.

8-) Burak'a bindirilip semalarda gezdirilmesi hangi sonuca hazırlıktır?

Çok yüce makama çıkarılmasına hazırlıktır.

9-) Mi'racın zirvesinde hangi büyük yakınlık vardır?

Allah'a çok yüksek bir yakınlık vardır.

10-) Bu kısmın sonunda, konuyu daha iyi anlamak için ne yapılması isteniyor?

İki temsil ile düşünülmesi isteniyor.

2sinif 31-soz-p07-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mahiyeti - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metne göre Mi'rac yalnız bir mucizevi yolculuk değil, aynı zamanda neyin ifadesidir?

Manevi yükselişin ifadesidir.

2-) Bu gösterme işi hangi yerlerde oluyor?

Gök katlarında ve farklı dairelerde oluyor.

3-) Yolculukta durak durak ilerleme nasıl anlatılıyor?

Bir menzilden öbür menzile geçme şeklinde anlatılıyor.

4-) Bu özel kul neden bütün insanî güzellikleri toplayan biri yapılıyor?

Büyük vazifesini tam olarak taşıyın diye yapılıyor.

5-) O kul yalnız bir alana mı bakıyor, yoksa bütün kâinat tabakalarına mı bakıyor?

Bütün kâinat tabakalarına bakıyor.

6-) Kâinatı görme bakımından ona nasıl bir genişlik veriliyor?

Bütün tabakalara bakacak genişlik veriliyor.

7-) Kâinatın tılsımını çözmesi ne anlama gelir?

Kâinatın sırlarını anlaması ve açıklaması anlamına gelir.

8-) En son hangi yüksek makama çıkarılıyor?

Kab-ı Kavseyn makamına çıkarılıyor.

9-) Son durakta hangi yakınlık nimetleri veriliyor?

İlâhî hitap ve rü'yet nimetleri veriliyor.

10-) Bu yüksek hakikati anlamak için metin hangi sayıda örnek yol gösteriyor?

İki örnek yol gösteriyor.