

1

Metinde sözü edilen inkârcı
kimlere inanmadığını söylüyor?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 1

Allah'ı tanımadığını ve
Peygamberi bilmediğini söylüyor.

2

Bu kişinin Mi'racı inanmamak için
öne sürdüğü temel soru nedir?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 2

Mi'rac'a nasıl inanacağını soruyor.

3

Kâinattaki düzenli işler neyi
gösterir?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 3

Bunları yapan bilgili ve kudretli bir yaratıcı olduğunu gösterir.

4

Anlam taşıyan bir yazı ve güzel bir
işlemeyle hangi düşünce
anlatılıyor?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 4

Her güzel ve düzenli eserin bir yapanı bulunduğu anlatılıyor.

5

Bir işte iki yönetici bulunursa ne olur?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 5
Düzen bozulur.

6

Metne göre evrendeki düzen ne kadar geniş bir alanda görülür?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 6

Çok küçük varlıklardan göklere
kadar her yerde görülür.

7

Sanat ve hikmetin çok derin olması, yaratıcı hakkında hangi sonuca götürür?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 7

Her şeye gücü yeten ve her şeyi bilen biri olması gerektiğini gösterir.

8

Birden çok ilah olduğu düşünölse
hangi problem ortaya çıkar?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 8

Aralarında zıtlık olur ve düzen korunamaz.

9

Varlıkların bir orduya
benzetilmesinin sebebi nedir?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 9

Hepsinin emir alır gibi düzenli hareket etmesidir.

10

Yıldızlardan çiçeklere kadar
görülen uyum neye delildir?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 10

Her şeyin tek bir mutlak hükmediciye bağlı olduğuna delildir.

11

Metinde önce hangi gerçekten hareket ediliyor: kâinatın varlığı mı, yokluğu mu?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 11

Kâinatın ve içindeki varlıkların
gerçekten var olduğundan hareket
ediliyor.

12

Düzenli bir işin kendi kendine
olamayacağı hangi örneklerle
anlatılıyor?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 12

Yazının yazansız, süslü bir işlemenin ustasız olamayacağı örnekleriyle anlatılıyor.

13

Yeryüzünde tekrar tekrar
yenilenen güzellikler neyi
düşündürüyor?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 13

Bunların bir düzenleyicisi ve
sanatkârı olduğunu düşündürüyor.

14

Metne göre iki ayrı yönetim niçin kabul edilmiyor?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 14

Çünkü ikilik olursa intizam
bozulur.

15

En küçükten en büyüğe kadar
kusursuz ölçü bulunması hangi
inancı destekler?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 15

Allah'ın bir olduğu inancını destekler.

16

Her varlıkta ince sanat bulunması,
onu yapanın gücü hakkında ne
söyler?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 16

Gücünün sınırsız olması
gerektiğini söyler.

17

Her şey için ayrı ilahlar bulunsaydı
sonuç ne olurdu?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 17

Sayırsız ilah gerekirdi ve bu da
düzeni imkânsız hâle getirirdi.

18

Metinde gök cisimleriyle bitkilerin
birlikte anılması neyi göstermek
içindir?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 18

Farklı türdeki varlıkların aynı düzen altında bulunduğunu göstermek içindir.

19

Varlıkların kendilerine verilen şekil
ve hareketleri düzenli göstermesi
ne anlama gelir?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 19

Hepsinin ilahî bir emirle hareket ettiğini gösterir.

20

Parçanın sonunda perde
arkasında bulunduğu söylenen
kimdir?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 20

Her şeyi yöneten mutlak bir
hâkimdir.

21

Mi'racı inkâr eden kişinin şüphesi
hangi iki bilgisizliğe dayanıyor?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 21

Allah'ı tanımamaya ve Peygamberi bilmemeye dayanıyor.

22

Cevap verilirken ilk olarak kâinatta
hangi iki şeyin bulunduğu
hatırlatılıyor?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 22

Varlıkların ve yapılan işlerin
bulunduğu hatırlatılıyor.

23

Metindeki örneklere göre bir
eserden ustaya gitmek neden
doğaldır?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 23

Çünkü düzenli ve anlamlı şeyler
kendiliğinden olmaz.

24

Yeryüzündeki mevsimlik
değişimlerin hayranlık vermesi
hangi yönü öne çıkarır?

5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-
karsi-hakim-i-mutlakin-varligi-ve-birligi

Cevap 24

Yenilenmenin bile ölçü ve sanatla yapıldığını öne çıkarır.