

1

Dinleyenin nasıl bir kulak ve nasıl
bir göz ile bakması isteniyor?

Cevap 1

İmanla dinleyen bir kulak ve
Müslümanca bakan bir göz
isteniyor.

2

Anlatılan ilk örnekte insanların
bulunduğu yer nasıl bir yer olarak
tasvir ediliyor?

Cevap 2

Her şeyin yabancı ve düşman görüldüğü, etrafın korkutucu ölümlerle dolu olduğu acı bir yer gibi anlatılıyor.

3

O memleketin hükümdarından
gelen sevindirici haber neleri
değiştiriyor?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-
sururu

Cevap 3

Yabancıları dost gibi, düşmanları
kardeş gibi gösteriyor; korkunç
görünen şeyleri de daha huzurlu
bir hâle çeviriyor.

4

Bu güzel haber gelince yalnız bir kişinin mi sevinci artıyor, yoksa daha geniş bir sevinç mi oluyor?

Cevap 4

Herkesin sevincine ortak olunan
daha geniş bir sevinç oluyor.

5

Parçaya göre yanlış bakışla
kâinattaki varlıklar insana nasıl
görünür?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-
sururu

Cevap 5

Zararlı, rahatsız edici, korkutucu
ve yabancı gibi görünür.

6

Yanlış bakışta ölüm nasıl anlaşılır?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-
sururu

Cevap 6

Çok ürkütücü bir son ve yok oluş
gibi anlaşılır.

7

Mi'racın meyvesi olan iman
esaslarının hakikatleri bu
görünüŖü nasıl deęiŖtirir?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-tems-il-ile-imanin-
sururu

Cevap 7

Varlıkları dost ve kardeş gibi gösterir; onların Allah'ı anan varlıklar olduğunu bildirir.

8

Bu hakikatler ölüm ve bitiş
hakkında nasıl bir anlayış
kazandırır?

Cevap 8

Ölümü, bir görevden çıkış ve başka bir hâle geçiş gibi gösterir.

9

Bu bölümün ana düşüncesi nedir?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-
sururu

Cevap 9

İman, kâinata bakışı değiştirir;
korku veren görünüşü dostluk ve
anlam ile aydınlatır.

10

Metinde dinleyen kişiye neden iki küçük örnek verileceği söyleniyor?

Cevap 10

Bazı meyvelerin değerini daha iyi göstermek için söyleniyor.

11

İlk örnekte çevrede duyulan sesler
daha çok kimleri hatırlatıyor?

Cevap 11

Kimsesiz ve ezilen insanların
ağlayışını hatırlatıyor.

12

İlk örnekte gelen müjde, insanlara yabancı olanları hangi hâle getiriyor?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-sururu

Cevap 12

Dost gibi yakın bir hâle getiriyor.

13

Düşman sanılan kişiler müjde
sayesinde nasıl görünmeye
başlıyor?

Cevap 13

Kardeş gibi görünmeye başlıyor.

14

Korkunç cenazeler müjdeden
sonra nasıl algılanıyor?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-
sururu

Cevap 14

Huzur içinde ibadet edenler gibi
algılanıyor.

15

Parçaya göre sapmış bakış açısı
kâinattaki sesleri nasıl yorumlar?

Cevap 15

Onları ayrılığın ve yok oluşun acı sesleri gibi yorumlar.

16

İman hakikatleri bu seslerin
gerçekte ne olduğunu gösterir?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-tems-il-ile-iman-in-
sururu

Cevap 16

Onların tesbih anlamı taşıdığını gösterir.

17

Metne göre iman nurundan önce
kâinata bakış neden sıkıntı
vericidir?

Cevap 17

Çünkü her şeyi korkunç, zararlı ve yalnız bırakılmış gibi gösterir.

18

Metnin sonunda verilmek istenen
duygu daha çok hangisidir:
umutsuzluk mu, güven mi?

Cevap 18

Güven ve ümittir.

19

Dinleyene “kulak” ve “göz” ile ilgili yapılan çağrı neyi anlatmak istiyor?

Cevap 19

Kişinin hem işitmesini hem bakışını imanla düzeltmesi isteniyor.

20

İlk temsildeki memleketin en
dikkat çekici kötü tarafları
nelerdir?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-
sururu

Cevap 20

Düşmanlık, yabancılık, korkutucu ölümler ve acı dolu seslerdir.

21

Hükümdardan gelen haber
insanların çevreye bakışını nasıl
değiştiriyor?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-temsil-ile-imanin-
sururu

Cevap 21

Korku ve yabancılığı kaldırıp
yakınlık ve huzur veriyor.

22

Parçada “kendi sevincimizle birlikte başkalarının sevincine ortak olmak” neyi gösterir?

Cevap 22

Gelen haberin sadece kişiyi değil,
herkesi rahatlatan büyük bir
nimet olduğunu gösterir.

23

Metinde dalaletle bakıldığında
büyük varlıklar nasıl görünür?

Cevap 23

Korku veren, sanki cansız ve
ürkütücü şeyler gibi görünür.

24

Mi'racın meyvesi olan iman hakikatleri varlıkların hangi yönünü gösteriyor?

5sinif 31-soz-p37-son-hitap-ve-hulasa-ilk-tems-il-ile-imanin-sururu

Cevap 24

Onların Allah'ın eseri olduğunu ve O'nu anıp övdüklerini gösteriyor.