

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 1

1-) Bu bölümde varlıklardaki güzellik ve süs neye işaret eder? (11 kelime)

Onları yaratanın

2-) Güzelliği ve süsü istemek, Yaratan hakkında hangi duyguyu gösterir? (8 kelime)

Kendi sanatını

3-) Eserde, yaratılmışlar içinde kim daha çok sevmeye layık gösterilir? (16 kelime)

Sanattaki incelikleri en geniş

4-) Bu zatın güzel şeyler karşısındaki tavrı nasıl anlatılır? (8 kelime)

Allah'ı tesbih

5-) Bu zat, yalnız kendi içinde mi hayranlık uyandırır; yoksa başkalarını da etkiler mi? (12 kelime)

Başkalarını da etkiler;

6-) Ümmetin yaptığı iyiliklerin ona bir yönden fayda vermesi hangi düşünceyle açıklanır? (11 kelime)

Bir hayra

7-) Ümmetin salavat getirmesi ona nasıl bir katkı sağlar? (4 kelime)

Manevî

8-) Risalet görevinin sonuçlarıyla birlikte ona hangi ilahî nimetlerin ulaştığı belirtilir? (9 kelime)

Rahmet ve

9-) Bu özelliklere sahip olan bir zat için Mirac'ın uygun görülmesinin sebebi nedir? (19 kelime)

Çünkü böyle yüce görevler

10-) Bütün bunların sonunda onun yüksek makamlara yükselmesi nasıl değerlendirilir? (9 kelime)

Tam bir

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 2

1-) Metnin başında görülen süs, güzellik ve ince sanat bize önce hangi gerçeği düşündürür? (8 kelime)

Bunların rastgele

2-) Bilinçli güzelleştirme işi, Sâni'de nasıl bir yön bulunduğunu gösterir? (7 kelime)

Güzel

3-) Sanatını seven bir yaratıcı için, eserlerini en iyi tanıyan ve tanıtan kişi neden önemlidir? (11 kelime)

Çünkü o

4-) Metne göre bu seçkin zatın bir özelliği de başka varlıklardaki güzellikler karşısında ne yapmasıdır? (9 kelime)

Onları görüp

5-) Bu zatın sözleri ve hali sadece küçük bir çevreyi mi etkiler? (9 kelime)

Hayır; etkisi

6-) Onun hangi davranışları çevresini coşturucu bir tesir yapar? (12 kelime)

Zikir, tevhid, tefekkür,

7-) Ümmetin işlediği güzel amellerle onun arasında nasıl bir bağ kurulur? (9 kelime)

Onların iyiliklerinden

8-) Salavatların onun manevi hayatındaki yeri nedir? (6 kelime)
Manevî

9-) Metinde onun hangi iki büyük ilahî lûtfı eriştiği bildiriliyor? (8 kelime)
Sonsuz rahmete

10-) Parçaya göre Mirac yolculuğunun böylesi bir zat için uygun olması hangi üç ifade ile güçlendirilir? (12 kelime)
Bunun tamamen doğru,

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 3

1-) Yaratılmış şeylerdeki ince güzellikler ve süslemeler neyin delili sayılır? (6 kelime)

Yaratanın

2-) Güzelliğe önem veren bir sanatkârın kendi eserlerine karşı tavrı nasıl olur? (5 kelime)

Onları

3-) Metinde en sevgili kul olmaya uygun görülen kişinin hangi iki önemli görevi öne çıkarılır? (7 kelime)

Güzellikleri

4-) Bu kişinin kendi sevgisini başkalarına da taşıdığı nasıl anlaşılır? (10 kelime)

Allah'ın eserlerini

5-) Onun dilinden çıkan tesbih ve tekbirlerin önemli yönü nedir? (9 kelime)

Bunlar Allah'ın

6-) Bir kimse hayra vesile olursa o hayırlardan pay alması burada kime uygulanıyor? (9 kelime)

Bu durum,

7-) Ümmetin salavatı neden değerli görülür? (6 kelime)

Çünkü

8-) Risalet görevinden doğan sonuçlar ona sadece sevap mı kazandırır, yoksa başka bir şey de sağlar mı? (13 kelime)

Sadece sevap değil,

9-) Son cümlede Mirac ile ulaşılan yerler neden sıralanır? (13 kelime)
Onun yükselişinin çok

10-) Son hükme göre onun Cennet'e ve daha yüksek makamlara çıkması neden şaşılabacak bir şey değildir? (16 kelime)
Çünkü bu kadar üstün

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 4

1-) Bu parçada varlıklardaki güzelliklere bakınca önce hangi özellik göze çarpar? (8 kelime)
Çok ince

2-) Böyle bir hoşluk ve süsleme, Yaratanın iradesi hakkında ne söyler? (5 kelime)
Güzel

3-) Güzel yapmayı istemekle sanat sevgisi arasında nasıl bir bağ kurulur? (7 kelime)
Güzel

4-) Yaratılmışlar içinde en çok sevilen kimdir? (9 kelime)
Sanatın güzelliklerini

5-) Bu zatın başka varlıkların güzelliklerine bakışı nasıl bir örneklik taşır? (9 kelime)
Güzellikleri Allah'tan

6-) Onun tesbih, zikir ve tevhidi hangi alanlarda etki gösterir? (14 kelime)
Çok geniş bir

7-) Bu zatın ümmetiyle manevi bağı metinde hangi iki örnekle anlatılır? (11 kelime)
Ümmetin iyiliklerinden

8-) Salavatların ona ulaşan yönü dünya ile mi sınırlıdır, yoksa manevi

midir? (6 kelime)
Manevîdir;

9-) Onun peygamberlik görevinde elde ettiği neticeler neyle birlikte
anılır? (4 kelime)
Manevî

10-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir? (17 kelime)
Peygamber Efendimizin üstün kulluğu,

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 5

1-) Metin, kâinattaki ss ve güzelliği boş bir görüntü olarak mı sunuyor?
(8 kelime)

Hayır; bunları

2-) Bu maksatlı güzellikler, Sâni'in içinde hangi niyetin bulunduğunu
gösterir? (6 kelime)

Güzelleştirme

3-) Sslemeyi isteyen bir yaratıcı, eserlerini fark edip öven kimseye
neden yakın olur? (10 kelime)

Çünkü o

4-) Metinde bu seçkin zatın "en geniş yönlü" olmasına hangi tarafı
rnek verilir? (10 kelime)

Sanatın birçok

5-) Onun güzel varlıklar karşısında söylediği sözlerin ortak anlamı nedir?
(8 kelime)

Hepsi Allah'ın

6-) Kur'an'ın ezgileriyle kâinatı harekete geçirmesi nasıl anlaşılmalıdır?
(12 kelime)

Onun Kur'an ile

7-) Tefekkür ve teşhir kelimeleri bu zatın hangi iki işini anlatır? (8
kelime)

Derin düşünmesini

8-) Ümmetin hasenatının bir mislinin onun terazisine konması neyi gösterir? (9 kelime)

Onların hayrına

9-) Rahmet ve ilahî sevginin sonsuz feyzine ulaşması onun hangi yönüyle ilgilidir? (7 kelime)

Risalet

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 6

1-) Parçada geçen güzel yapıtlar ve süslemeler, tesadüften çok hangi şeyi gösterir? (6 kelime)

Bilinçli

2-) Bilinçli sanatın arkasında bulunan kuvvetli rağbet neye yöneliktir? (4 kelime)

Yaratanın

3-) Sanatı çok seven bir Sâni'in katında kim öne çıkar? (11 kelime)
Eserlerdeki güzelliikleri

4-) Bu öne çıkan zatın başka güzelliikleri karşısında sessiz kalmadığı nasıl anlatılır? (7 kelime)

Onları

5-) Onun tesbih ve zikirle yaptığı hizmet yalnız sözden mi ibarettir? (11 kelime)

Hayır; düşünmeye

6-) Kara ve denizi coşturması ifadesi neyi anlatmak için kullanılmıştır? (9 kelime)

Etkisinin çok

7-) Ümmetin yaptığı iyiliklerle onun arasında sevap bakımından nasıl bir ilişki kuruluyor? (11 kelime)

Onlara rehber

8-) Salavatların onun manevi kemaline yardım etmesi bize ümmetle peygamber arasındaki hangi bağı gösterir? (7 kelime)

Sevgi,

9-) Metinde ona ulaşan ilahî lütufların sınırı nasıl anlatılır? (9 kelime)
Çok geniş

CEVAP ANAHTARI

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde varlıklardaki güzellik ve süs neye işaret eder?

Onları yaratanın güzelliği istemesine ve süs vermeyi murat etmesine işaret eder.

2-) Güzelliği ve süsü istemek, Yaratan hakkında hangi duyguyu gösterir? Kendi sanatını sevdiğini ve ona değer verdiğini gösterir.

3-) Eserde, yaratılmışlar içinde kim daha çok sevmeye layık gösterilir? Sanattaki incelikleri en geniş şekilde anlayan, anlatan, sevdiren ve başka güzellikleri de takdir eden zat gösterilir.

4-) Bu zatın güzel şeyler karşısındaki tavrı nasıl anlatılır?

Allah'ı tesbih eder, güzellikleri beğenir, büyüklüğünü ilan eder.

5-) Bu zat, yalnız kendi içinde mi hayranlık uyandırır; yoksa başkalarını da etkiler mi?

Başkalarını da etkiler; gökleri, yeri, denizi ve insanları zikir ve tefekküre yöneltir.

6-) Ümmetin yaptığı iyiliklerin ona bir yönden fayda vermesi hangi düşünceyle açıklanır?

Bir hayra sebep olanın da o hayırdan pay alması düşüncesiyle açıklanır.

7-) Ümmetin salavat getirmesi ona nasıl bir katkı sağlar?

Manevî derecesine destek olur.

8-) Risalet görevinin sonuçlarıyla birlikte ona hangi ilahî nimetlerin ulaştığı belirtilir?

Rahmet ve ilahî sevginin çok büyük feyzi ona ulaşır.

9-) Bu özelliklere sahip olan bir zat için Mirac'ın uygun görülmesinin sebebi nedir?

Çünkü böyle yüce görevler ve büyük manevî payeler taşıyan birinin en yüksek makamlara çıkması hak ve hikmete uygun olur.

10-) Bütün bunların sonunda onun yüksek makamlara yükselmesi nasıl değerlendirilir?

Tam bir gerçək ve tam bir hikmet olarak değerlendirilir.

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metnin başında görülen süs, güzellik ve ince sanat bize önce hangi gerçeği düşündürür?

Bunların rastgele olmadığını, bilinçli bir şekilde yapıldığını düşündürür.

2-) Bilinçli güzelleştirme işi, Sâni'de nasıl bir yön bulunduğunu gösterir? Güzeli yapmaya güçlü bir istek bulunduğunu gösterir.

3-) Sanatını seven bir yaratıcı için, eserlerini en iyi tanıyan ve tanıtan kişi neden önemlidir?

Çünkü o kişi sanatın kıymetini ortaya koyar ve başkalarına da sevdirebilir.

4-) Metne göre bu seçkin zatın bir özelliği de başka varlıklardaki güzellikler karşısında ne yapmasıdır?

Onları görüp beğenmesi ve Allah'ın eserleri olarak takdir etmesidir.

5-) Bu zatın sözleri ve hali sadece küçük bir çevreyi mi etkiler?

Hayır; etkisi çok geniştir, âdeta bütün kâinatta yankı bulur.

6-) Onun hangi davranışları çevresini coşturucu bir tesir yapar?

Zikir, tevhid, tefekkür, güzellikleri övmek ve onları göstermesi böyle bir tesir yapar.

7-) Ümmetin işlediği güzel amellerle onun arasında nasıl bir bağ kurulur?

Onların iyiliklerinden ona da sevap yönünden pay verildiği anlatılır.

8-) Salavatların onun manevi hayatındaki yeri nedir?

Manevî kemaline destek ve yardım olur.

9-) Metinde onun hangi iki büyük ilahî lütfına eriştiği bildiriliyor?

Sonsuz rahmete ve ilahî muhabbete mazhar olduğu bildiriliyor.

10-) Parçaya göre Mirac yolculuğunun böylesi bir zat için uygun olması hangi üç ifade ile güçlendirilir?

Bunun tamamen doğru, bütünüyle gerçek ve tam hikmete uygun olduğu belirtilerek güçlendirilir.

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Yaratılmış şeylerdeki ince güzellikler ve süslemeler neyin delili sayılır?

Yaratanın güzelliğe önem verdiğinin delili sayılır.

2-) Güzelliğe önem veren bir sanatkârın kendi eserlerine karşı tavrı nasıl olur?

Onları sever ve sanatını beğenir.

3-) Metinde en sevgili kul olmaya uygun görülen kişinin hangi iki önemli görevi öne çıkarılır?

Güzellikleri bilmesi ve başkalarına bildirmesi öne çıkarılır.

4-) Bu kişinin kendi sevgisini başkalarına da taşıdığı nasıl anlaşılır?

Allah'ın eserlerini sevdirebilir ve insanların onları takdir etmesine vesile olur.

5-) Onun dilinden çıkan tesbih ve tekbirlerin önemli yönü nedir?

Bunlar Allah'ın büyüklüğünü duyurur ve geniş bir etki oluşturur.

6-) Bir kimse hayra vesile olursa o hayırlardan pay alması burada kime uygulanıyor?

Bu durum, ümmetinin iyiliklerine vesile olan Peygamber Efendimize uygulanıyor.

7-) Ümmetin salavatı neden değerli görülür?

Çünkü onun manevi derecesine destek verir.

8-) Risalet görevinden doğan sonuçlar ona sadece sevap mı kazandırır, yoksa başka bir şey de sağlar mı?

Sadece sevap değil, ilahî rahmet ve sevgiye daha çok mazhar olmasını da sağlar.

9-) Son cümlede Mirac ile ulaşılan yerler neden sıralanır?

Onun yükselişinin çok yüce ve en üst derecelere kadar olduğunu göstermek için sıralanır.

10-) Son hükme göre onun Cennet'e ve daha yüksek makamlara çıkması neden şaşılabilecek bir şey değildir?

Çünkü bu kadar üstün hizmet ve ilahî yakınlık taşıyan biri için bu yükseliş en uygun sonuçtur.

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada varlıklardaki güzelliklere bakınca önce hangi özellik göze çarpar?

Çok ince bir süsleme ve hoşluk göze çarpar.

2-) Böyle bir hoşluk ve süsleme, Yaratanın iradesi hakkında ne söyler? Güzel yapmayı özellikle istediğini söyler.

3-) Güzel yapmayı istemekle sanat sevgisi arasında nasıl bir bağ kurulur?

Güzel yapma isteği, sanatını sevmenin işareti sayılır.

4-) Yaratılmışlar içinde en çok sevilen kimdir?

Sanatın güzelliklerini toplayıp anlayan, anlatan ve takdir eden kimsedir.

5-) Bu zatın başka varlıkların güzelliklerine bakışı nasıl bir örneklik taşır? Güzellikleri Allah'tan bilip onları hayranlıkla karşılaması bakımından örneklik taşır.

6-) Onun tesbih, zikir ve tevhidi hangi alanlarda etki gösterir?

Çok geniş bir alanda etki gösterir; kara ve denizde bile coşku meydana getirdiği anlatılır.

7-) Bu zatın ümmetiyle manevi bağı metinde hangi iki örnekle anlatılır? Ümmetin iyiliklerinden pay alması ve onların salavatlarının ona destek olmasıyla anlatılır.

8-) Salavatların ona ulaşan yönü dünya ile mi sınırlıdır, yoksa manevi midir?

Manevîdir; onun manevi kemaline yardım eder.

9-) Onun peygamberlik görevinde elde ettiği neticeler neyle birlikte anılır?

Manevî ücretlerle birlikte anılır.

10-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir?

Peygamber Efendimizin üstün kulluğu, rehberliği ve ümmetiyle bağı sebebiyle Mirac'ın ona tam uygun bir ikram olduğu anlatılır.

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metin, kâinattaki ss ve güzelliği boş bir görüntü olarak mı sunuyor? Hayır; bunları anlamlı ve maksatlı işler olarak sunuyor.

2-) Bu maksatlı güzellikler, Sâni'in içinde hangi niyetin bulunduğunu gösterir?

Güzelleştirme ve süsleme niyetinin bulunduğunu gösterir.

3-) Sslemeyi isteyen bir yaratıcı, eserlerini fark edip öven kimseye neden yakın olur?

Çünkü o kimse sanatın kıymetini duyurur ve güzellikleri boşa bırakmaz.

4-) Metinde bu seçkin zatın "en geniş yönlü" olmasına hangi tarafı örnek verilir?

Sanatın birçok inceliğini birlikte taşıması, bilmesi ve bildirmesi örnek verilir.

5-) Onun güzel varlıklar karşısında söylediği sözlerin ortak anlamı nedir? Hepsı Allah'ın kusursuzluğunu, büyüklüğünü ve güzelliğini övmeye yöneliktir.

6-) Kur'an'ın ezgileriyle kâinatı harekete geçirmesi nasıl anlaşılmalıdır? Onun Kur'an ile çok güçlü bir tesir bıraktığı ve insanları etkilediği anlaşılmalıdır.

7-) Tefekkür ve teşhir kelimeleri bu zatın hangi iki işini anlatır? Derin düşünmesini ve gördüğü hakikatleri başkalarına göstermesini anlatır.

8-) mmetin hasenatının bir mislinin onun terazisine konması neyi gösterir?

Onların hayrına rehberlik ettiği için sevaptan pay aldığını gösterir.

9-) Rahmet ve ilahî sevginin sonsuz feyzine ulaşması onun hangi yönüyle ilgilidir?

Risalet vazifesindeki büyük hizmeti ve sonuçlarıyla ilgilidir.

5sinif 31-soz-p30-ucuncu-esas-1-muskil-ilahi-muhabbet-ve-ummet-hasenatiyla-miracin-hikmeti - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen güzel yapıtlar ve süslemeler, tesadüften çok hangi şeyi gösterir?

Bilinçli bir sanat ve iradeyi gösterir.

2-) Bilinçli sanatın arkasında bulunan kuvvetli rağbet neye yöneliktir? Yaratanın kendi sanatına yöneliktir.

3-) Sanatı çok seven bir Sâni'in katında kim öne çıkar?

Eserlerdeki güzellikleri en iyi anlayan, anlatan ve sevdiren kimse öne çıkar.

4-) Bu öne çıkan zatın başka güzellikler karşısında sessiz kalmadığı nasıl anlatılır?

Onları övüp Allah'ı anarak beğenisini açıkladığı anlatılır.

5-) Onun tesbih ve zikirle yaptığı hizmet yalnız sözden mi ibarettir?

Hayır; düşünmeye sevk eden, güzellikleri gösteren ve insanları etkileyen bir hizmettir.

6-) Kara ve denizi coşturması ifadesi neyi anlatmak için kullanılmıştır?

Etkisinin çok yaygın ve güçlü olduğunu anlatmak için kullanılmıştır.

7-) Ümmetin yaptığı iyiliklerle onun arasında sevap bakımından nasıl bir ilişki kuruluyor?

Onlara rehber olduğu için o iyiliklerden ona da pay verildiği kuruluyor.

8-) Salavatların onun manevi kemaline yardım etmesi bize ümmetle peygamber arasındaki hangi bağı gösterir?

Sevgi, dua ve manevi destek bağı gösterir.

9-) Metinde ona ulaşan ilahî lütufların sınırı nasıl anlatılır?

Çok geniş ve sonu görünmeyecek kadar büyük olduğu anlatılır.