

1 Metinde sözü edilen inkârcı kimlere inanmadığını söylüyor?	2 Bu kişinin Mi'rac'a inanmamak için öne sürdüğü temel soru nedir?	3 Kâinattaki düzenli işler neyi gösterir?	4 Anlam taşıyan bir yazı ve güzel bir işlemeyle hangi düşünce anlatılıyor?
5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi
5 Bir işte iki yönetici bulunursa ne olur?	6 Metne göre evrendeki düzen ne kadar geniş bir alanda görülür?	7 Sanat ve hikmetin çok derin olması, yaratıcı hakkında hangi sonuca götürür?	8 Birden çok ilah olduğu düşünülse hangi problem ortaya çıkar?
5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi
9 Varlıkların bir orduya benzetilmesinin sebebi nedir?	10 Yıldızlardan çiçeklere kadar görülen uyum neye delildir?	11 Metinde önce hangi gerçekten hareket ediliyor: kâinatın varlığı mı, yokluğu mu?	12 Düzenli bir işin kendi kendine olamayacağı hangi örneklerle anlatılıyor?
5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi

Cevap 4 Her güzel ve düzenli eserin bir yaparı bulunduğu anlatılıyor.	Cevap 3 Bunları yapan bilgili ve kudretli bir yaratıcı olduğunu gösterir.	Cevap 2 Mi’raca nasıl inanacağını soruyor.	Cevap 1 Allah’ı tanımadığını ve Peygamberi bilmediğini söylüyor.
Cevap 8 Aralarında zıtlık olur ve düzen korunamaz.	Cevap 7 Her şeye gücü yeten ve her şeyi bilen biri olması gerektiğini gösterir.	Cevap 6 Çok küçük varlıklardan göklere kadar her yerde görülür.	Cevap 5 Düzen bozulur.
Cevap 12 Yazının yazansız, süslü bir işlemenin ustasız olamayacağı örnekleriyle anlatılıyor.	Cevap 11 Kâinatın ve içindeki varlıkların gerçekten var olduğundan hareket ediliyor.	Cevap 10 Her şeyin tek bir mutlak hükmediciye bağlı olduğuna delildir.	Cevap 9 Hepsinin emir alır gibi düzenli hareket etmesidir.

13 Yeryüzünde tekrar tekrar yenilenen güzellikler neyi düşündürüyor?	14 Metne göre iki ayrı yönetim niçin kabul edilmiyor?	15 En küçükten en büyüğe kadar kusursuz ölçü bulunması hangi inancı destekler?	16 Her varlıkta ince sanat bulunması, onu yapanın gücü hakkında ne söyler?
5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi
17 Her şey için ayrı ilahlar bulunsaydı sonuç ne olurdu?	18 Metinde gök cisimleriyle bitkilerin birlikte anılması neyi göstermek içindir?	19 Varlıkların kendilerine verilen şekil ve hareketleri düzenli göstermesi ne anlama gelir?	20 Parçanın sonunda perde arkasında bulunduğu söylenen kimdir?
5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi
21 Mi'racı inkâr eden kişinin şüphesi hangi iki bilgisizliğe dayanıyor?	22 Cevap verilirken ilk olarak kâinatta hangi iki şeyin bulunduğu hatırlatılıyor?	23 Metindeki örneklerle göre bir eserden ustaya gitmek neden doğaldır?	24 Yeryüzündeki mevsimlik değişimlerin hayranlık vermesi hangi yönü öne çıkarır?
5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi	5sinif 31-soz-p12-ikinci-esas-hakikat-i-mirac-mulhidin-itirazina-karsi-hakim-i-mutlak-in-varligi-ve-birligi

Cevap 16 Gücünün sınırsız olması gerektiğini söyler.	Cevap 15 Allah'ın bir olduğu inancını destekler.	Cevap 14 Çünkü ikilik olursa intizam bozulur.	Cevap 13 Bunların bir düzenleyicisi ve sanatkârı olduğunu düşündürüyor.
Cevap 20 Her şeyi yöneten mutlak bir hâkimdir.	Cevap 19 Hepsinin ilahî bir emirle hareket ettiğini gösterir.	Cevap 18 Farklı türdeki varlıkların aynı düzen altında bulunduğunu göstermek içindir.	Cevap 17 Sayısız ilah gerekirdi ve bu da düzeni imkânsız hâle getirirdi.
Cevap 24 Yenilenmenin bile ölçü ve sanatla yapıldığını öne çıkarır.	Cevap 23 Çünkü düzenli ve anlamlı şeyler kendiliğinden olmaz.	Cevap 22 Varlıkların ve yapılan işlerin bulunduğu hatırlatılıyor.	Cevap 21 Allah'ı tanımamaya ve Peygamberi bilmemeye dayanıyor.